

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 97» городского округа Самара

ПРИНЯТА
на Педагогическом Совете
МБДОУ
«Детский сад № 97» г.о. Самара
протокол № 5
от «20» 07 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 97» г.о. Самара
Е.Н. Нилова
от « » 2021 г.



Рабочая программа педагогов ДОУ

на 2021/2022 учебный год

для детей второй группы раннего возраста (2-3 лет)

**(Составлена на основе основной общеобразовательной программы
дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 97» г.о. Самара)**

Самара, 2021

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Принципы и подходы к формированию программы

Характеристики особенностей развития детей **2-3 лет**

Планируемые результаты освоения Программы

Оценочные материалы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (для детей 2-3 лет)

а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;

б) принципы и подходы;

в) характеристики особенностей развития детей по выбранному направлению

г) планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания **для детей 2-3 лет**

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (задачи из пяти областей с перечнем используемых вариативных программ и методических пособий);

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогов второй группы раннего возраста с семьями воспитанников.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность для детей **2-3 лет**

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ для детей **2-3 лет**

2.2.3. Сложившиеся традиции группы.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания во **второй группе раннего возраста**.

3.1.2. Режим дня во второй группе раннего возраста.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий второй группы раннего возраста.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во второй группе раннего возраста.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы с детьми **2-3 лет**

4. Учебный план. Расписание непосредственной образовательной деятельности.

5. Комплексы утренней гимнастики (*1 комплекс на 2 недели*)
6. Система физкультурно-оздоровительной работы во второй группе раннего возраста.
7. «Паспорт здоровья группы».
8. План взаимодействия с родителями во второй группе раннего возраста (*на год в соответствии с годовым планом работы и тематикой*)
9. Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса во второй группе раннего возраста (*на год*)
10. Календарный план образовательной деятельности (Содержание образовательного процесса) (*таблица*)
11. Другие материалы, с которыми работает педагог (планы, сценарии и пр.)

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

Пояснительная записка.

Данная рабочая Программа (далее – Программа) разработана для реализации в первой младшей группе (2-3 лет). Период реализации рассчитан на 2021/2022 учебный год.

Программа разработана с использованием инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

- составлена с учётом интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов;
- направлена на развитие воспитанников в пяти образовательных областях и различных видах детской деятельности;
- разработана с учётом примерных парциальных программ, методик и технологий:

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы – создание условий и организация образовательного процесса для взаимодействия с детьми раннего возраста, которые позволяют:

- воспитать основы базовой культуры личности дошкольников;
- сохранить и укрепить их природное здоровье;
- обеспечить развитие воспитанников в пяти основных направлениях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи реализации программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 3 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания программы с основной образовательной программой дошкольного образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию программы

Программа разработана на основе требований федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 и учитывает следующие позиции:

- возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации программы;
- ориентирование содержательных и организационных аспектов программы на поддержку детской инициативы, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности и культурных практиках, соответствующих старшему дошкольному возрасту;
- учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации программы;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;
- построение образовательной деятельности на основе принципа индивидуализации дошкольного образования, когда воспитанники становятся активными в выборе содержания своего образования;
- построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия.

Все вышеперечисленные принципы и подходы находят обязательное отражение в содержании и организации образовательного процесса.

Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Планируемые результаты освоения Программы К 3 годам

Социально-коммуникативное развитие	1. Знает членов своей семьи. 2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки. 3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем. 4. Умеет правильно держать ложку. 5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке. 6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно». 7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой. 8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге. 9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».
Ознакомление с предметным окружением	1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства). 2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству. 3. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый). 4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.
Ознакомление с социальным миром	1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия. 2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.
Формирование элементарных математических представлений	1. Различает количество предметов: много-один. 2. Имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой - маленький). 3. Умеет двигаться за педагогом в определенном направлении. 4. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
Речевое развитие	1. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки. 2. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

	3. Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов). 4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса. 5. Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»). 6. Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Конструктивно-модельная деятельность	1. Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма). 2. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу. 3. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек. 4. Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины. 5. По окончании игры убирает все на место.
Музыкальное развитие	1. Слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание. 2. Умеет различать звуки по высоте (колокольчик, фортепиано, металлофон). 3. Умеет подпевать при пении. 4. Эмоционально воспринимает музыку через движение. 5. Умеет ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом). 6. Выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную.
Изобразительная деятельность	1. Имеет представление о разнообразии пластических материалов (глина, пластилин, влажный песок), знает их свойства. 2. Владеет способами преобразования пластического материала (месит, разминает, отщипывает кусочки и др.). 3. Создает простейшие формы, устанавливает сходство с предметами окружающего мира. 4. Создает фигурки, состоящие из 2-3 частей. 5. Умеет держать карандаш, фломастер, мелок, понимает назначение красок и кисти. 6. Имеет представление о бумаге, умеет раскладывать и приклеивать готовые формы.
Физическое развитие	1. Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать и др. 2. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. 3. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). 4. Умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами. 5. Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Оценочные материалы

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Педагогическая диагностика индивидуального развития дошкольников проводится 2 раз в год в сентябре и мае.

Карта педагогической диагностики в 1-ой младшей группе № _____

В направлении Физического развития

[illegible]

Воспитатели:

В направлении СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ развития

[illegible]

Оценка уровня развития : низкий – 1-1,9 балла , средний – 2 – 2,5 , высокий – 2,6 – 3 балла .

Воспитатели:

ВЫВОДЫ:

Результаты диагностики :

Низкий уровень (указать причину) –

Средний уровень –

Высокий уровень –

СРЕДНИЙ БАЛЛ -

В направлении СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ развития

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Труд				Безопасность							
		Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога)		Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы		Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду		Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными		Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения		Средний балл	
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													

Воспитатели:

Оценка уровня развития : низкий – 1-1,9 балла , средний – 2 – 2,5 , высокий – 2,6 – 3 балла . Воспитатели:

ВЫВОДЫ:

Результаты диагностики :

Низкий уровень (указать причину) –

Средний уровень –

Высокий уровень –

СРЕДНИЙ БАЛЛ -

В направлении ПОЗНОВАТЕЛЬНОЕ развития

[illegible]

Воспитатели:

[illegible]

СРЕДНИЙ БАЛЛ -

В направлении ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ развития

[illegible]

Воспитатели:

Оценка уровня развития : низкий – 1-1,9 балла , средний – 2 – 2,5 , высокий – 2,6 – 3 балла .

Воспитатели:

ВЫВОДЫ:

Результаты диагностики :

Низкий уровень (указать причину) –

СРЕДНИЙ БАЛЛ -

Средний уровень –

Высокий уровень –

	МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА						
	Группа детского сада						
	Дата проведения мониторинга						
	Имя, фамилия ребенка	Направления овладения необходимыми навыками и умениями образовательного процесса					
		Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно- эстетическое развитие	Познавательное развитие	Социально- коммуникативное развитие	Итоговый результат
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.							
17.							
18.							

Воспитатели:

РЕЗУЛЬТАТЫ ДИАГНОСТИКИ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Начало года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Конец года:

Высокий уровень _____ детей _____ %

Средний уровень _____ детей _____ %

Низкий уровень _____ детей _____ %

Анализ, комментарии

Высокий уровень -1-1,9 баллов

Средний уровень –2 – 2,5 баллов

Низкий уровень – 2,6 – 3 баллов

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы.

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи:

Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство-творчество.

Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Срок реализации -1 год.

Программам предусмотрена для детей 2 – 7 лет.

б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

принцип индивидуализации (учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка);

принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;

принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальными и возрастным особенностям детей;

принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
принцип постепенности подачи учебного материала;
принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение обучающих, воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается интеграцией усилий педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой и предусматривает совместную работу воспитателей, учителя – логопеда, педагога – психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию и родителями дошкольников.

в) характеристики особенностей развития детей

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

К трем годам ребенок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности. Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации). Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями. С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).

г) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

- в рисовании, лепке, аппликации, конструировании ребенок увлеченно и с интересом создает изображения и при этом выражает свое отношение к ним;
- с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства;
- замечает красивое в природе, искусстве и быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.).

II . Содержательный раздел

2.1.Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (задачи из пяти областей старшей группы с перечнем используемых вариативных программ и методических пособий);

Образовательная область		Содержание
Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.		Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.
	Физкультурно-оздоровительная работа	В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.
	Физическая культура	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия

		некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).
Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие образовательная деятельность с детьми 2–3 лет игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.	Формирование первичных ценностных представлений	Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.
	Развитие коммуникативных способностей	Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему. Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
	Развитие регуляторных	Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого);

	способностей	излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.
	Формирование социальных представлений, умений, навыков	Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

		Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)
Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.	Сенсорное воспитание	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов. Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).
	Формирование элементарных математических представлений	Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много). Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).
	Ознакомление с окружающим миром	Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).

		Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.). Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе. Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование	Развитие речи	Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении

предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.		развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: □ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); □ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); □ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?). Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые
--	--	---

		предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
	Художественная литература	Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-	Знакомство с искусством	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
	Изобразительная деятельность	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.		Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
	Конструктивно-модельная	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами

	деятельность	расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.)
	Музыкальное воспитание	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
	Театрализованные игры	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

		Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
	Парциальная программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» Лыкова И.А.	• обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности; • формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.). • обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом; • создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; • ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями; • поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Физическое развитие	Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха.
Социально-коммуникативное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.
Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;

	Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха
Речевое развитие	Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх; Конкурсы; Создание предметно – развивающей среды.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вид детской деятельности	Формы организации	Средства
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением.	Средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по

	Пальчиковые игры. Театрализованные игры. Обрядовые народные игры. Самостоятельная музыкально-двигательная деятельность.	назначению. Средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих). Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры. Атрибуты к с/р играм, пособия к д/играм, макеты и декорации к режисс. играм, атрибуты для театр. деятельности
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки. Дидактические игры. Самостоятельная деятельность детей.	Атрибуты к с/р играм, средства художественной литературы, изобразительной деятельности. Атрибуты к театрализованной деятельности.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачки-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музеи. Конструирование.	Картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения; природный материал. Картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность.	Картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;

	Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг.	шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.
Самообслуживание и элементарно-бытовой труд	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.	Гигиенические принадлежности, фартуки, атрибуты для игр
Конструирование из разного материала	Моделирование. Детский дизайн. Опытнo-экспериментальная деятельность. Выставки.	Материал для конструирования из бумаги; Конструктор строительный (деревянный, пластмассовый, металлический).
Двигательная деятельность	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика. Аэробика, детский фитнес. Закаливающие процедуры. Самостоятельная музыкально-игровая деятельность. Обрядовые народные игры.	Атрибуты к играм, спортивный инвентарь. Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытнo-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини - музеи. Самостоятельная деятельность.	Ножницы, цв. бумага различного вида, "жатка", клей, пластилин,, глина, принадлежности для рисования. Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства. Личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения. Эстетика окружающей обстановки.
Музыкальная	Слушание музыкальных произведений. Пение. Музыкально - ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально - дидактические игры. Театральная деятельность.	Диски с записями песен и музыкальных произведений, муз. инструменты, фотоальбомы, наглядные пособия, атрибуты для театральной деятельности

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность для детей **2-3 лет.**

Согласно концепции дошкольного воспитания, главной целью обучения и воспитания детей дошкольного возраста является формирование базиса личностной культуры, которая рассматривается авторами концепции как «собственно человеческое начало в средоточии общечеловеческих ценностей и средств жизнедеятельности».

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования определяется задача приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; подчеркивается необходимость формирования у детей первичных представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира, в результате которого осуществляется социокультурное развитие ребенка.

Под социокультурным развитием мы понимаем процесс вхождения человека в культуру, принятие и присвоение общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм и ценностей, присущих данному обществу, и через творческую внутреннюю переоценку данного опыта формирование своей модели поведения в данном обществе.

К концу дошкольного возраста у ребенка должны быть сформированы ценностные основы отношения к действительности. Ценностное отношение у детей дошкольного возраста – это сложноорганизованная категориальная система связей ребенка с миром культуры, что проявляется в способах познания ценностей культуры через любознательность первичных смысловых единиц, а также скрытых признаков предметов, отношений, явлений культуры в окружающем мире. Социокультурная действительность неоднородна по своему содержанию. Она отражает общечеловеческие, региональные, национальные, личностные ценности и смыслы, познание, принятие и переживание которых возможно в период дошкольного детства. Детям необходимо давать элементы этнографических и этнокультурных представлений, знакомить с многообразием языков разных народов, проживающих на нашей общей планете, и одновременно воспитывать положительное отношение к ним. В связи с расширением границ общения на социальном, экономическом и культурном уровнях возникает потребность в формировании личности, способной к межкультурной коммуникации, понимающей и принимающей культурное многообразие народов нашей планеты.

Задачи программы:

- ознакомление с гражданско-патриотическими, географическими и этнокультурными особенностями, ознакомление с элементарным лексическим минимумом, соответствующим вышеперечисленным темам;
- воспитание уважительного отношения к людям другой национальности, их культуре и традициям;
- развитие познавательного интереса к культуре русского народа, его языку.

Программа социокультурного развития детей базируется на следующих принципах: принцип комплексности, культуросообразности, доступности, сравнительного обобщения, компетентности, событийности, деятельности.

Принцип комплексности предполагает отбор и формирование такого содержания о странах мира, которое бы включало и географические, и политические, и этнокультурные представления, усвоение элементарных навыков речевого общения.

Принцип культуросообразности ориентирован на включение в познавательный материал сведений о культуре региона, народа, страны, а также обеспечение единства национального, интернационального, межнационального и интерсоциального начал.

Принцип доступности реализуется в двух направлениях: в отборе и построении содержания таким образом, чтобы оно соответствовало возрастному уровню развития дошкольников; в доступности материала для воспитателя (языковая и содержательная сторона).

Принцип сравнительного обобщения связан с последовательным познанием детьми норм, правил поведения, элементов культуры в родной стране, затем в других странах с выделением специфического, национального в общих процессах и явлениях.

Принцип компетентности ориентирует на совершенствование профессиональных умений воспитателя, развитие его социальной, личностной, методической компетенций; ответственности в получении конечного результата в процессе социокультурного развития дошкольника. Событийность и диалогичность предполагают совместную

деятельность, совместное проживание и переживание детьми и взрослыми культурно-исторических событий.

Принцип деятельности связан с определением деятельности как средства развития личности. Такими видами деятельности в старшем дошкольном возрасте являются игра, экспериментирование (в том числе и социальное).

В культуре конкретного общества можно выделить его содержательные составляющие, которые дают в обобщенном виде схематическое представление о наиболее ценностных векторах его функционирования и развития. На наш взгляд, к ним относятся такие элементы, как политическая, географическая, этническая и языковая культура. Выделенные элементы можно рассматривать и как часть культуры общества, и как составляющие личностной культуры, характеризующие уровень ее социокультурного развития.

Политическая культура личности раскрывается через политические представления; отношение субъекта к политическим явлениям. Политическая культура – это сложное многогранное образование, которое может начинать формироваться в старшем дошкольном возрасте в контексте патриотического, гражданского, правового воспитания детей. Она характеризуется знаниями государственной символики и традициями ее почитания; знаниями и соблюдением элементарных прав личности (право на имя, жилище, заботу и т. д.). Применительно к личности, географическая культура характеризуется наличием специфического географического мышления

Компоненты **географической культуры** – понятия, факты, цифры, географические названия и язык карты – в полном объеме и качественно не могут быть освоены и осмыслены в период старшего дошкольного возраста. Вместе с тем проводимая в дошкольных организациях образовательная работа по реализации задач успешной социализации личности по основным направлениям развития, предусмотренным ФГОС ДО, позволяет предполагать возможность развития определенного уровня географической культуры уже в старшем дошкольном возрасте. Она может быть представлена знаниями географического характера (знание особенностей географического расположения малой родины; название рек, водоемов, гор и т. д.); умениями «читать» некоторые обозначения географических объектов на карте.

Этнокультура личности ребенка дошкольного возраста – наиболее исследуемая в последнее десятилетие проблема. Изучение этнокультуры личности дошкольника позволяет характеризовать ее как совокупность личностных качеств, связанных с эмоционально-ценностным и оценочным отношением ребенка к традиционной культуре; знаниями народных традиций, обычаев, обрядов, морально-нравственных идеалов и норм поведения. Языковая культура личности характеризует определенный уровень владения речью.

Предлагаемая нами программа включает 4 модуля, каждый из которых подразумевает изучение материала по определенной тематике.

1. Гражданско-правовой модуль. Данный модуль включает в себя сведения о типе правления в России, о президенте России, о государственном флаге, о символах России, а также о некоторых особенностях государственной системы.

2. Географический модуль. При изучении данного модуля сообщаются знания о географическом положении России, об особенностях климата, о реках, озерах, растительном и животном мире.

3. Этнокультурный модуль. В данном модуле изучаются праздники, традиции, хобби, привычки россиян, ознакомление с художественной литературой России.

4. Языковой модуль. В данном модуле изучаются слова, словосочетания, речевые клише и фразы по каждому из предыдущих модулей. Этот модуль не будет выделен как отдельный, а будет пронизывать предыдущие 3 модуля и насыщать их необходимым лексическим материалом на русском языке (названия страноведческих реалий, лексические единицы и речевые клише).

Реализация поставленных задач возможна при создании определенных педагогических и методических условий:

– наличие необходимой социокультурной среды, которая включает такие компоненты, как субъекты деятельности, творческое взаимодействие между субъектами в процессе деятельности, материально-техническое оснащение для просмотра и прослушивания материалов;

– реализация программы осуществляется воспитателями групп. Программа направлена на усвоение детьми знаний о России во время повседневной деятельности, в процессе непосредственного знакомства детей с произведениями русских писателей, художников, просмотров видеофильмов, презентаций. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования направлен на решение таких целей, как обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования. Мы предлагаем реализацию программы осуществлять воспитателям, которые должны владеть выделенными модулями.

– третьим необходимым условием социокультурного ознакомления детей с Россией является использование игровой практико-ориентированной деятельности. Мы говорим, что данная деятельность проводится не во время занятий. Поэтому мы используем пособие для детей, в котором отражены основные страноведческие реалии, и затем в игровой увлекательной форме

детьми выполняются различного рода задания, направленные на закрепление материала. Таким образом, задачи социокультурного развития детей и воспитания в них ценностного отношения к культурному многообразию народов могут быть комплексно решены с учетом возрастных особенностей детей, интереса и активности формирующейся личности в познании социума в его микро и макро представленности при условии создания развивающей среды и готовности воспитателей к решению образовательных задач.

Реализация регионально компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с специальными партнерами (школа, библиотека, дом культуры), и при их поддержке в современной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдается культурно – досуговой деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

- содержание данного раздела программы ДОУ на местном материале о Самаре с целью воспитания уважения к своему дому, к родному краю, малой родине;
- приобщение ребенка к национально – культурному наследию: образцом национального местного фольклора, народным художественным промыслом, национально - культурным наследием, произведениями самарских писателей и поэтов, композиторов, художников, спортсменов, знаменитых людей Самарской области;
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедания.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ для детей 2-3 лет.

Направление развития	Художественно – эстетическое развитие
Наименование парциальной программы или авторской программы	«Цветные ладошки»
Авторы	И.А.Лыкова
Выходные данные	Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва, 2019 г.
Рецензенты	Парциальная программа художественно-эстетического развития

	детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО.
Краткая характеристика программы	Парциальная программа «Цветные ладошки» включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Цель занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации. Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ: 1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека. 2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания. 3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого». 4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнение–творчество. 5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

2.2.3. Сложившиеся традиции

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В нашей группе особое внимание уделяется задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это общесадовские события, но в

группе есть свои добрые обычаи, ритуалы. Это - "Минутки" здоровья, добра, шалости, фантазии, встречи с интересными людьми, познавательные вечера, коллекционирование, вечера любимых сказок и игр и т.д.

Традиции ДОУ

«Доброе утро!».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Мое настроение».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

«Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

«Знакомство с сотрудниками ДОУ».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

«Прогулки по родному району».

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

« Мастерская добрых дел».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

« В гостях у книжки».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

«Украсим наш сад цветами».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

«Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДОУ.

«День знаний» (1 сентября)

«Осенний праздник»

«День воспитателя» (27 сентября)

«День народного единства» (4 октября)

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»

«Международный женский день 8 Марта»

«Международный день птиц» (1 апреля)

«День смеха» (1 апреля)

«День космонавтики» (12 апреля)

« День земли» (22 апреля)

«Пасха»
 «День Победы» (9 мая)
 «Международный день защиты детей»
 «День России» (12 июня).

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

1. Материально-технического обеспечения

№	Наименование	Количество
1	стулья детские	30
2	столы детские	10
3	кровати детские	30
4	шкафчики детские	30
5	банкетка	3
Игровое оборудование для групповой ячейки		
1	стенка для игрушек	1
2	спальный гарнитур	1
3	трюмо (парикмахерская)	1
4	кухня	1
5	стол-стеллаж для игрушек	1
6	стол сенсорный	1
7	поликлиника	1
8	стеллаж для игрушек	4
9	бизиборд	1
10	стеллаж для цветов	1
Оборудование		
1	ноутбук	1
2	магнитофон	1
3	информационные стенды	3
4	мольберт	1
5	пианино	1
6	доска	1
7	проектор	1

2. Средства обучения и воспитания

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35 - 50 см)	3 разные
	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	7
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные

	Мягкие антропоморфные животные, средние (20 - 35 см)	7 разные
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см)	15 разные
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Ширма настольная для театрализованных игр	1
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	1
	Набор солдатиков (среднего размера - 8 - 12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4 пилотки)	1
	Матрешка-семья (5 фигурок от 4 - 6 до 12 - 18 см)	1
	Набор масок сказочных животных	3
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
	Миски (тазики)	5
	Ведерки	1
	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	На каждого ребенка
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы)	3
	Комплект кукольных принадлежностей	1
	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	3
	Грузовик (крупный, пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом	1
	Игрушечный кассовый аппарат	2
	Тележка-ящик (крупная)	5
	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера	4
	Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	5 - 6
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2

	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов	5 в наборе
	Тематический игровой коврик (темы: "Дорожное движение", "Зоопарк", "Море" и т.д.)	2 комплекта
	Автомобили-каталки, соразмерные росту ребенка, с крышей и дверцами	1
	Игрушечная бензоколонка	1
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
	Конь на колесах/качалка или каталки/ качалки в виде других животных	2
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Руль	1
	Весы	2
	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный, для куклы 35 - 50 см)	1
	Кукольный стул (крупный, для куклы 35 - 50 см)	4
	Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см)	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	2 разные
	Ширма-прилавок или комплект "Супермаркет"	1
Полифункциональные материалы	домик-трансформер, соразмерный росту ребенка	1
	Складной остов автобуса (вагончика)	1
	Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево	1
	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
	Ящик для мелких предметов-заместителей	1

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Игры на координацию движения "рука- глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка"	3 разные
	Набор, включающий в себя желоб для прокатывания шаров и/или тележек	1
	Игра на бросание в цель стилизованных ("пчелки", "фрукты" и т.д.) легких предметов	1
	Мячи (разного размера)	7

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь. Набор из 6 цветов	На каждого ребенка плюс дополнительно 2 банки белого и 2 банки черного цветов
	Краски пальчиковые (4 цвета)	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14)	На каждого ребенка
	Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка

	Пластилин непачкающийся не менее 4-х цветов	3 коробки на каждого ребенка
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие	1 - 2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
	Розетки для клейстера или жидкого клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритный напольный конструктор (из дерева)	1 набор
	Комплект больших мягких модулей (16 - 24 элемента)	Один набор
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	1 набор
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	По 1 - 2 набора разных видов

	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и т.п.	1 набор
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5
Мозаики	Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур	2 - 3 набора
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	На каждого ребенка

Оборудование
для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета	6 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 - 7 элементов)	8
	Набор из шнурков (не менее 10-ти) и крупных элементов (не менее 50-ти) разных форм и цветов для нанизывания	2 набора
	Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	6 шт.
	Матрешки (5 - 7 элементов)	3 разные
	Матрешка-семья из 5 элементов (от 5 до 15 см высотой)	1
	Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)	6 шт.
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10
	Набор из пластмассовых крупных (4-7 см) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х geometr. форм (круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов	1
	Набор цветных палочек (по 5 - 7 каждого цвета)	2 шт.
	Набор цветных кубиков с прозрачными гранями размером не менее 4 х 4 х 4 см	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3 - 5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2 шт.
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом- сортировщик и аналоги)	1
	Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	10

	Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2 - 3 рамки
	Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съёмными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объёмных геометрических форм (5 - 7 элементов)	1
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
	Игрушки-головоломки (сборно- разборные из 2 - 3 элементов)	10
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	10 шт.
	"Проблемный" ящик или столик со звуковыми, световыми и механическими эффектами	1
	Набор для забивания: молоточек и основа с втулочками (пластмассовые или деревянные)	2
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)	1
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Ветряные вертушки	4 разные
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.)	по 1 шт. на каждого
	Набор музыкальных цилиндров, тональность звучания которых зависит от их длины (8 штук с подставкой)	1
	Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" (из 3 - 4 частей), той же тематики	5 - 6 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1

Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине)	3 - 4 разные
Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	4 разные
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	15 - 20 разные
Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	10 разные
Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2 - 3 разные
Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2 - 3 разные
Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	20 - 30 разные

Физкультурное оборудование

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	Длина 150 см Диаметр 20 см
	Горка детская	1
	Модуль "Змейка"	Длина 100 см Высота 15 см
	Мягкие "кочки" с массажной поверхностью	Диаметр 15 - 20 см
	Коврик, дорожка массажная, со следочками	25 x 25 см, 180 x 40 см
	Двухсторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков с элементами- вкладками для обозначения направления движения	12 ковриков Размером 50 x 50 x 1,5 см
	Кольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см
	Обруч большой	Диаметр 95 - 100 см
Для прыжков	Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных, вкладывающихся друг в друга	В наборе 5 штук, размеры ребер от 10 см до 30 см
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 40 – 45 см
	Обруч плоский (цветной)	Диаметр 50 - 55 см
	Шнур короткий	Длина 75 см
	Кегли (набор)	
Для катания, бросания, ловли	Мешочки с песком или гранулами	Масса 120 – 200 г
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см
	Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20 - 25 см
	Лабиринт игровой	
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 5 - 6 см

	Наборы "следочков" ладоней и ступней (по 6 пар, из нескользящего полимерного материала с массажной поверхностью)	15 - 20 см
	Сборно-разборный мат из отдельных ковриков с фигурами разной формы и рифлением поверхности различного характера	6 ковриков с размером ребра к 45 - 50 см, 6 видов рифления поверхности
Для Общеразвивающих упражнений	Мячи-физиороллы с различной конфигурацией	Диаметр 40 см, длина 80 см
	Мячи фитболы с гладкой или массажной поверхностью	Диаметры 40 –60 см
	Колечко резиновое	Диаметр 5 – 6 см
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см
	Мяч массажный	Диаметр 8 – 10 см
	Валик массажный	Диаметр 5 см Длина 15 см
	Кольцо массажное гибкое	Диаметр 17 см
	Мяч резиновый	Диаметр 15 – 20 см
	Обруч плоский	Диаметр 35 – 50 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75 – 80 см
	Колечко с лентой	Диаметр 5 см

3.Методические материалы

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
«Образовательная область «Физическое развитие»		
Инновационная программа образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - М.: «Мозаика-Синтез», 2019	1. Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Первая младшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009 2. Степаненкова Э.Я., Методика проведения подвижных игр 2 – 7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2011 3. Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.: «Мозаика-Синтез», 2008 4. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2009	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы двигательной деятельности; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Инновационная программа образования/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - М.: «Мозаика-Синтез», 2019	1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в 1 мл. группе– М.: Мозаика-Синтез, 2009 2. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. –М.: Просвещение, 1988. 3. Караманенко Т.Н., Юг. Кукольный театр дошкольника. –М.:	конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; схемы безопасного поведения;

	Просвещение, 1982. 4. Коссаковская Е.А. Игрушки в жизни ребенка. –М.: Просвещение, 1980. 5. Недопасова В.А. Растем играя. - М.: Просвещение, 2002. 6. Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009 7. Сигал М., Адкок Д. Ребенок играет. –С-Пб.: Питер, 1996. 8. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 2-3 года	наглядный и методический материал; макеты, проекты
Образовательная область «Познавательное развитие»		
1. Инновационная программа образования/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - М.: «Мозаика-Синтез», 2019 2. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010	1. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в 1 мл. группе. – М.: Мозаика Синтез, 2009 2. Помораева И.А., Позина В.А. ФЭМП 3. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. – М.: Мозаика Синтез, 2009	методические разработки; циклограммы трудовой деятельности; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;
Образовательная область «Речевое развитие»		
Программа воспитания и обучения в детском саду/под ред. М.А.Васильевой. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010	1. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. – М.: Мозаика Синтез, 2009 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по речевой деятельности; проектирование деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; карточки со звуками; настольно-печатные игры; методическая литература;

		детские художественные книги; альбомы; книжки-самоделки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Инновационная программа образования/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - М.: «Мозаика-Синтез», 2019	1. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009 2. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. – М.: Оникс, 2011 3. Хрестоматия 2-3 года 4. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Первая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 5. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2-3 года 6. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 года 7. Лыкова И.А. Цветные ладошки»	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по изобразительной деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; наборы посуды; скульптуры; альбомы; предметы прикладного и народного искусства; образцы; фотоальбомы; художественная литература; плакаты; образцы по рисованию

3.1.2. Режим дня

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

Примерный режим дня (холодный период).

Режимные мероприятия	Возрастные группы ДОУ
	2-3 года
Прием детей, осмотр, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам по выбору детей, свободная игра, самостоят. деятельность детей	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)
Утренняя гимнастика	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰ (10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁰ -8 ³⁰ (20 мин)
Утренний круг	-
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ³⁰ -9 ⁰⁰ (30 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 мин)
ЗАНЯТИЕ №1	9 ¹⁵ -9 ²⁵ (10 мин) по подгруппам
ЗАНЯТИЕ №2	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	9 ²⁵ -10 ³⁰ (1 ч. 05 мин)
Второй завтрак	10 ³⁰ -11 ⁰⁰ (30 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	11 ⁰⁰ -12 ⁰⁰ (1 ч)
Подготовка к обеду ОБЕД	12 ⁰⁰ -12 ³⁰ (30 мин)
СОН	12 ³⁰ -15 ³⁰ (3 ч.)
ПОЛДНИК	15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин)
ЗАНЯТИЕ №3	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 мин) по подгруппам
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (2 ч)
Вечерний круг	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	18 ⁰⁰ -18 ³⁰ (30 мин)
Подготовка к ужину УЖИН	18 ³⁰ -18 ⁵⁵ (25 мин)
Уход домой.	18 ⁵⁵ -19 ⁰⁰ (5 мин)

Примерный режим дня (теплый режим).

Режимные мероприятия	Возрастные группы ДОУ
	2-3 года
Прием детей, осмотр, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам по выбору детей, свободная игра, самостоят. деятельность детей	7 ⁰⁰ -8 ⁰⁰ (1 ч)
Утренняя гимнастика	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰

	(10 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	8¹⁰-8³⁰ (20 мин)
Утренний круг	-
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8³⁰-9⁰⁰ (30 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	9⁰⁰-9¹⁵ (15 мин)
Второй завтрак	10³⁰-11⁰⁰ (30 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	9¹⁵-11⁴⁵ (2 ч 30 мин)
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	11⁴⁵-12⁰⁰ (15 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	12⁰⁰-12³⁰ (30 мин)
СОН	12³⁰-15³⁰ (3 ч.)
ПОЛДНИК	15³⁰-15⁵⁰ (20 мин)
Игры, самостоятельная деятельность детей	15⁵⁰-16⁰⁰ (10 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, индивидуальная работа, самостоят. деятельность)	16⁰⁰-18⁰⁰ (2 ч)
Вечерний круг	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	18⁰⁰-18³⁰ (30 мин)
Подготовка к ужину УЖИН	18³⁰-18⁵⁵ (25 мин)
Уход домой.	18⁵⁵-19⁰⁰ (5 мин)

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Праздничный календарь ДОУ

Праздник	Открыто (музыкальном зале)	Камерно (в группе)
День знаний	-	-
День дошкольного работника	-	+
Осенний праздник	+	-
День народного единства	-	-
День матери	-	+
Шкатулка песен народных	-	-
Новый год	+	-
Крещение, святки	-	-
Масленица	-	+
День защитника Отечества	-	+
8 марта	+	-
Международный день птиц	-	+
День смеха	-	-
День космонавтики	-	-
Пасха	-	-
День земли	-	+
День Победы	-	-
День защиты детей	-	+

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы),

материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят, как о важном факторе формирования личности — образовательной среде.

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды:

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, изостудии, театре и др.), создаются

условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда второй группы раннего развития *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.*

Для этого в групповом и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В группе есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в группе *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

В групповом помещении и на прилегающей территории пространство организовано так, чтобы можно играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповом помещении и на прилегающей территории находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда группы *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок природы, огород и др.).

Предметно-пространственная среда группы *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения группы и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации созданы условия для *информатизации образовательного процесса.*

Для этого в групповых и прочих помещениях Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений группы безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняются несколько раз в день.

В группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная поли - функциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;

- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)
- уголок уединения;
- место для приема пищи.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М. Дорофеева
Проектирование основной образовательной деятельности на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы»	
Программа «Цветные ладошки»	И.А. Кулакова
Программа «Юный эколог»	С.Н. Николоава
Примерное перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО	М.А.Калина
Программа «Развитие речи дошкольников»	О.С.Ушакова
Программа «Развитие речи детей» 5 – 7 лет	Гербова В.В
Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья»	Г.В.Гулидова и др.
Программа «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей»	М.Р.Югова
Программа «Художественно – эстетическое развитие детей 5 – 7 лет»	Н.Н.Леонова
Проектная деятельность дошкольников	Н.Е.Веракса, А..Веракса
Примерная основная образовательная программа	
Программы и планы в ДОО	К.Ю.Белая
Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в ДОУ	Н.С.Голицина
Дневник воспитателя: «Развитие детей дошкольного возраста	О.М.Дьяченко, Т.В.Лаврентьева
Основная образовательная программа детского сада – начальной школы	М.Д.Махонева и др.
Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога.	О.В.Бережнова
Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.	С.Н.Николаева
Программа «В стране здоровья» 4 – 7 лет	В.Т.Лободин и др.
Планирование работы в детском саду по календарю	Т.В. Вострухина,

	Л.А.Кондрыкинская
Вариативные модели организации дошкольного образования	Л.Л.Тимофеева, О.В.Бережнова
Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада	Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина
Программа «Будь здоров дошкольник»	Т.Э.Токаева
Инклюзивная практика в дошкольном образовании	Е.Н.Кутепова
Технология составления годового плана работы ДОУ	КЮ.Белая
Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу.	Т.С.Комарова, О.А. Соломенникова
Тесты по развитию речи для детей 6 – 7 лет	
Развитие ребенка в дошкольном возрасте	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса
Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольника.	М.Б.Зацепин
Программа познавательно – исследовательская деятельность в ДОУ	Л.А.Королева
Информационно – коммуникационные технологии в дошкольной организации	И.И.Еомарова, А.В.Туликов

Методика исследовательского обучения дошкольников	А.И.Савенкова
Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам	Н.В.Шандурова
Методическое пособие: Знакомим детей с малой родиной»	Н.Г.Пантелеева
Как научить рисовать цветы, ягоды, насекомых	В.А.Байманов
Изобразительное искусство для дошкольников	Е.В.Краснушкин
Этические беседы с детьми	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник
Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников	А.И.Максаков
Экспериментальная деятельность старших дошкольников	Е.Е. Салмина
От слова к диалогу	Е.А.Алябьева
Развитие игровой деятельности	Н.Ф.Губанова
Трудовое воспитание	Л.В.Куцакова
Социально – нравственное воспитание дошкольников	Р.С.Буре
Формирование основ безопасности у дошкольников	К.Ю.Белая
Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.	Л.В.Куцакова
Занятия на прогулке с малышами	С.Н.Теплюк
Гимнастика для пальчиков – для мальчиков и девочек	Т.П. Трясорупова
Прогулки в детском саду. Подготовительная группа к школе	И.В. Кравчеко, Т.Л. Долгова
Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С.Комарова
Занятия по конструированию из строительного материала	Л.В.Куцакова
Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь.	
Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Л.Павлова
Знакомство детей с правилами дорожного движения (3 – 7 лет)	Т.Ф.Саулина
Ознакомление с природой в детском саду	О.А.Соломенникова
Развитие речи в детском саду	В.В.Гербова
Формирование элементарных математических представлений (все группы)	И.А.Пономарева, В.А.Позина
Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни	Н.В.Полтавцева и др.
Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет	Л.И.Пензулаева
Аппликация семенами	З.Д.Коваленко
Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста	М.Д.Маханева
Экспериментальная деятельность в ДОУ	Л.И.Одинцова
Приобщение детей к здоровому образу жизни	Н.В.Толмавцева и др.
Приобщаем детей к художественной литературе	В.В.Гербова

Конструирование в детском саду	И.А.Лыкова
Развитие художественных способностей дошкольников	Т.С.Комарова
Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики	Н.В.Нищева
Прогулки в детском саду	И.В.Кравченко, Т.Л. Долгова
Азбука для дошкольников. «Играем со звуком и словами» ^{1,2} «Играем и читаем вслух» №1,2 «Я и моя семья» «Что с чем соединяется» «Что это такое?» «Я хожу в школу» «Что за чем следует»	
Красивые сказки: «Эстетика для малышей» «Формирование временных представлений» «Экология для малышей» «Нравственно патриотическое воспитание» «Этикет для малышей»	Т.А.Шорыгина
Умный художник. Первый шаг	К.А.Воронова
Изобразительная деятельность в детском саду (все группы)	И.А.Лыкова
Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников	И.А.Лыкова
Лепка и аппликация с детьми	Д.Н.Колдина
Большая книга правил и поведения для воспитанных детей	Г.П.Шалдомова, О.М.Журавлева

4. Учебный план.

Образовательная область	Вид детской деятельности ¹	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (38 неделя по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	10	38	380/6,3
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10	38	380/6,3
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	38	380/6,3
Художественно-	Изобразительное рисование	1	10	38	380/6,3

¹ Здесь и далее: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды непосредственно образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

эстетическое развитие	ьная	лепка	0,5	5	38	95/3,16
		конструирование	0,5	5		95/3,16
	Восприятие смысла музыки		2	20	76	760/12,6
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)		3	30	114	1140/19
	Итого		10	100	380	3800/63

5. Расписание непосредственной образовательной деятельности.

Расписание НОД во второй группе раннего возраста № 1 (2-3 года)	День недели	Время (перерыв между НОД не менее 10 мин.)	Образовательная область		Объём образовательной нагрузки (в день)
	<i>понедельник</i>	9.15-9.25	Физическое развитие (по подгруппам)	Физическая культура	20 мин.
		15.50-16.00	Познавательное развитие (по подгруппам)	Ребенок и окружающий мир (Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; Экспериментирование с материалами и веществами)	
	<i>вторник</i>	9.15-9.25	Художественно-эстетическое развитие (по подгруппам)	Музыка	20 мин.
		15.50-16.00	Речевое развитие (по подгруппам)	Развитие речи (Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого)	
	<i>среда</i>	9.15-9.25	Физическое развитие (по подгруппам)	Физическая культура	20 мин.
		15.50-16.00	Художественно-эстетическое развитие (по подгруппам)	Рисование	
	<i>четверг</i>	9.15-9.25	Художественно-эстетическое развитие (по подгруппам)	Музыка	20 мин.
		15.50-16.00	Речевое развитие (по подгруппам)	Художественная литература (Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок)	

	пятница	9.15-9.25	Физическое развитие (по подгруппам)	Физическая культура	20 мин.
		15.50-16.00	Художественно-эстетическое развитие (по подгруппам)	Лепка/Конструирование	
	Итого, объём недельной образовательной нагрузки:			10 занятий	1ч.40 мин

Сентябрь (1-2 неделя) «ЛАСКОВАЯ КИСКА»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. Ходьба по кругу за кошкой. (за воспитателем). 2. Бег по кругу за кошкой. (за воспитателем). 3. Ходьба со сменой направления. (за воспитателем).	Бодро	20с 20с 20с	Следить за дыханием, за осанкой.
2ч- Основная часть. (ОРУ)	1. «Кошечка греется на солнышке» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Наклонить голову к одному плечу. Вернуться в И.п. Наклонить голову к другому плечу. Вернуться в И.п. 2. «Кошечка играет» И.п сидя на полу, ноги согнуты в коленях, руки за спиной. Наклониться вперед, положить голову на колени. Вернуться в И.п. 3. «Кошечка дышит» И.п сидя на полу. Сделать вдох носом. На выдохе протяжно тянуть: «М-м-м-м-м». 4. «Кошечка спряталась» И.п: стоя, руки внизу. Присесть, закрыть глаза руками. Вернуться в И.п. 5. «Кошечка радуется» И.п: стоя, руки внизу. Подпрыгивание на месте.	Медленно Медленно Умеренно Бодро	3 раза 3 раза 5 раз 4 раза 2 раза по 10 с.	Обращать внимание на направление движений. Добиваться общего сходства движения с образцом.
3ч- Заключительная часть.	1. Ходьба за кошкой (за воспитателем).	Медленно	30с	Следить за дыханием, за осанкой.

Сентябрь (3-4 неделя) «ВЕСЕЛЫЕ ГУСИ»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная	1. «Гуси гуляют по лужайке». Ходьба стайкой за воспитателем.	Бодро	15с	Следить за дыханием, за

часть.	2. «Гуси подняли крылышки вверх». Ходьба стайкой за воспитателем. 3. «Гуси радуются солнышку». Бег в рассыпную за воспитателем.		15с 15с	осанкой. Дыхание произвольное.
2ч- Основная часть. (ОРУ).	1. «Гуси проснулись» И.п. стоя, руки опущены. Поднять руки через стороны вверх, произнести: «Га-га!». Вернуться в И.п. 2. «Гуси шипят» И.п: стоя, руки за спиной. Наклониться вперед, отвести руки назад, сказать: «Ш-ш-ш». Вернуться в И.п. 3. «Спрятались гуси» Исходная позиция: стоя, руки внизу. Присесть, руки положить на голову. Вернуться в исходную позицию. 4. «Радуются гуси» И.п: стоя. Подпрыгивание на месте.	Медленно Медленно Умеренно Бодро	5 раз 3 раза 4 раза 2раза по 10с	Добиваться общего сходства движения с образцом.
3ч- Заключительная часть.	1. Ходьба по кругу (за воспитателем). 2. «Гуси улетают домой» Бег стайкой. 3. Ходьба за воспитателем.	Медленно Бодро Медленно	15с 30с 15с	Следить за дыханием, за осанкой.

Октябрь (1-2 неделя) «ЗВОНКИЕ ПОГРЕМУШКИ»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. Ходьба по кругу за воспитателем. 2. Бег по кругу за воспитателем. 3. «Остановка» Дети берут погремушки.	Бодро	20с 20с	Следить за дыханием, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1. «Покажи погремушки» И.п: стоя, руки с погремушками опущены. Поднять руки через стороны вверх, позвенеть погремушками. Вернуться в И.п. 2. «Спрячь погремушки» И.п: сидя, ноги вместе, погремушки в руках. Наклониться вперед, спрятать погремушки за стопами ног. Вернуться в исходную позицию. Наклониться вперед, взять погремушки и сказать: <u>«Вот!»</u> Вернуться в И.п. 3. «Положи погремушку» И.п: стоя, руки с погремушками внизу. Присесть, положить погремушки на пол. Вернуться в И.п. Присесть, взять погремушки и сказать: <u>«Вот!»</u> 4. «Звонкие погремушки» И.п: стоя, руки с погремушками согнуты в локтях. Подпрыгивание на месте.	Медленно Медленно Умеренно Бодро	5 раз 2 раза 2 раза 2 раза по 10с	Добиваться общего сходства движения с образцом.
3ч- Заключите	1. «Бег с погремушками» Динь, динь, динь.	Бодро	20с	Следить за дыханием, за

льная часть.	Вместе ловко побежим. Погремушкой, погремушкой Звонко, звонко позвоним. 2. «Ходьба с погремушкой в рассыпную» Погремушка, не звени. Хватит, хватит. Отдохни.		20с	осанкой.
--------------	--	--	-----	----------

Октябрь (3-4неделя) «ЛЮБИМЫЕ ИГРУШКИ»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Ходьба в рассыпную». 2. «Бег в рассыпную» 3. «Ходьба в рассыпную»	Бодро	20с 20с 10с	Следить за дыхание, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1.«Кукла» И.п: стоя, руки опущены. Поднять руки перед собой — вверх. Вернуться в И.п. 2. «Неваляшка» И.п: сидя, ноги раздвинуты, руки на поясе. Наклониться вперед. Вернуться в И.п. 3. «Медвежонок» И.п: лежа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. Поднять одну ногу, опустить. То же другой ногой. 4. «Веселый мячик» (Подпрыгивание).	Медленно Медленно Умеренно Бодро	5 раз 4 раза 3 раза 2 раза по 10с	Добиваться общего сходства движения с образцом. Показ и объяснение воспитателя.
3ч- Заключительная часть.	1. Игра «Найди игрушку». В центре зала педагог сажает на пол игрушки — куклу и медвежонка. «Бег по кругу» (за воспитателем). По сигналу педагога девочки подбегают к кукле, а мальчики к мишке. 2. «Ходьба вокруг игрушек».	Бодро	2 раза 20с	Следить за дыхание, за осанкой.

Ноябрь(1-2 неделя) «ЧАСТИ ТЕЛА»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Ходьба стайкой» (за воспитателем). 2. «Бег стайкой» (за воспитателем). 3. «Ходьба обычная»	Бодро	20с 20с 10с	Следить за дыхание, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1. «Покажи руки» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Руки вперед, выпрямить и сказать: <u>«Вот!»</u> Вернуться в И.п. 2. «Где колени?» И.п: стоя, ноги расставлены, руки за спину. Наклониться вперед, ладони положить на колени, смотреть на колени, сказать: <u>«Вот!»</u> . Вернуться в И.п. 3. «Спрячь голову»	Умеренно Медленно Умеренно	5 раз 4 раза 4 раза	Добиваться общего сходства движения с образцом.

	И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки на пояс. Присесть, обхватить руками колени, голову положить на ноги. Вернуться в И.п. 4. «Прыгают ножки» (Чередовать с ходьбой).	Бодро	2 раза по 8 раз	Показ и объяснение воспитателя. Прыгать мягко.
3ч- Заключительная часть.	1. «Ходьба стайкой» (за воспитателем).		20с	Следить за дыханием, за осанкой.

Ноябрь (3-4 неделя) «ПЕТЯ-ПЕТУШОК»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Ходьба стайкой за петушком». 2. «Убегаем от петушка». Бег 3. « Ходьба в рассыпную».	Бодро	20с 20с 20с	Следить чтобы высоко поднимали колени, отводя руки в стороны, хлопая ими по бокам.
2ч- Основная часть.	1. «Петушок машет крыльями» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки за спину. Руки в стороны, помахать всей рукой и кистью. Вернуться в И.п. 2. «Петушок пьет водичку» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки на пояс. Наклониться. Вернуться в И.п. 3. «Петушок клюет зернышки» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу. Присесть, постучать пальчиками по полу. Вернуться в И.п. 4. «Петушок радуется» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки на пояс. 2—3 пружинки и 5—6 подпрыгиваний.	Умеренно Умеренно Умеренно Бодро	5 раз 4 раза 4 раза 2 раза	Добиваться общего сходства движения с образцом. Следить что бы высоко подняли голову. Дыхание произвольное.
3ч- Заключительная часть.	1. «Ходьба в колонне за петушком»		30с	Следить за дыханием, за осанкой.

Декабрь (1-2 неделя) «ЦИРКОВЫЕ МЕДВЕЖАТА»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Ходьба вокруг стульчиков» 2. «Бег вокруг стульчиков» 3. «Ходьба вокруг стульчиков»	Бодро	20с 20с 20с	Следить за дыханием, за осанкой.

2ч- Основная часть.	1. «Покажем лапки и спрячем» И.п: сидя на стуле, ноги слегка расставлены, руки за спиной (за спинкой стула). Руки вперед — показали лапки. Вернуться в И.п — спрятали лапки.	Умеренно	5 раз	Добиваться общего сходства движения с образцом.
	2. «Медвежата выступают» И.п: сидя лицом к спинке стула, руки на спинке стула. Поворот в сторону, посмотреть назад. Вернуться в И.п. То же в другую сторону.	Умеренно	2 раза	
	3. «Медвежата топают ногами» И.с: сидя на стуле, держаться за сиденье стула с боков топают ножками.		4 раза	
	4. «Медвежата радуются» прыгают.		6-8 раз	Дыхание произвольное.
3ч- Заключительная часть.	1.«Устали медвежата». Ходьба по залу.		20с	Следить за дыханием, за осанкой.

Декабрь (3-4 неделя) «ВЕСЕЛЫЕ ОБЕЗЬЯНКИ»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Ходьба с обезьянкой». 2. «Бег по кругу за обезьянкой» (за воспитателем). 3.»Ходьба с обезьянкой»	Бодро	20с 20с 20с	Следить за дыханием, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1. «Выше ленточки» И.с: стоя, ноги слегка расставлены, руки с лентами опущены. Руки с ленточками вверх, посмотреть и через стороны опустить вниз.	Медленно	4 раза	Добиваться общего сходства движения с образцом.
	2. «Помашем ленточками вниз» И.п: стоя, ноги слегка расставлены. руки с лентами за спиной. Наклониться вперед, помахать ленточками вниз. Вернуться в И.п.	Умеренно	3 раза	
	3. «Поиграем ножками» И.п: сидя на полу, руки с ленточками опущены. Согнуть ноги, ленточки вверх, помахать, опустить, выпрямить ноги.		4 раза	
	4. «Обезьянка радуется детворе» 4 пружинки и 6 подпрыгиваний.		2 раза.	Дыхание произвольное.
3ч- Заключительная часть	1. «Ходьба по кругу с различным положением рук» (ленточки к плечам, за спину, в стороны).		20с	Следить за дыханием, за осанкой.

Январь (1-2 неделя) «СЕРЕНЬКИЙ ЗАЙЧИШКА»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч-	1. «Ходьба за зайчиком» друг за другом.		10с	Следить за

Вводная часть.	2. «Какие мы большие» Ходьба на носочках. 3. «Бег за зайчиком» Обычный бег 4. «Потеряли зайчика» Ходьба враспынную		10с 20с 10с	дыхание, за осанкой.
2ч-Основная часть.	1. «Зайка греет лапки на солнышке» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Руки вперед, повернуть ладонями вверх-вниз, сказать: «Тепло». Вернуться в И.п 2. «Зайка греет ушки» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки за спину. Повернуть голову в сторону. Вернуться в И.п. Повернуть голову в другую сторону. Вернуться в И.п. 3. «Зайка прячет лапки» И.п: стоя, руки в стороны. Наклон вперед, ладони положить на живот, сказать: «Нет». Вернуться в И.п. 4. «Зайчик занимается спортом» Бег чередуя с ходьбой на месте.	Умеренно Медленно Умеренно	6 раз 2 раза 4 раза 12с по 3 раза	Добиваться общего сходства движения с образцом.
3ч-Заключительная часть.	1. «ходьба по кругу». 2. Подигра «Зайка серенький сидит». - Зайка серенький сидит и ушами шевелит. Вот так, вот так он ушами шевелит. - Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть. Вот так, вот так надо лапочки погреть. - Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать. - Вот так, вот так надо зайке поскакать. - Кто-то зайку испугал. Зайка прыг и ускакал. Дети убегают, зайка ловит их.		2 раза	Следить за дыханием, за осанкой.

Январь (3-4 неделя) «ГЕРОИ СКАЗОК»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч-Вводная часть.	1. Ходьба друг за другом. На утренней зарядке Все делают как нужно, Шагают в ногу дружно. Раз-два, раз-два. 2. Бег . 3. Ходьба враспынную.	Бодро	20с 20с 10с	Следить за дыханием, за осанкой.
2ч-Основная часть.	1. «Винни-Пух надувает воздушный шарик» И.п: стоя, ноги вместе, руки опущены. Согнуть руки в локтях, кисть сжать в кулак, поднести ближе ко рту и имитировать надувание шарика. Развести руки в стороны	Умеренно Умеренно	4 раза 4 раза	Добиваться общего сходства движения с образцом.

	— надули шарик. Вернуться в И.п . 2.«Веселый колобок» И.п: лежа на спине, руки вверх. Поворот на бок, на живот, на другой бок, на спину. 3. «Забавный Буратино» И.п: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях. Вернуться в исходную позицию. 4. «Смешной зайчик» Подпрыгивания чередуя с ходьбой на месте.	Умеренно	4 раза	
		Бодро	2 раза	
3ч- Заключительная часть.	1. Ходьба с различными положениями рук. 2. Ходьба с остановками за воспитателем.		20с 20с	Следить за дыханием, за осанкой.

Февраль (1-2 неделя) «ВЕСЕЛЫЕ ЗВЕРЯТА»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Ходьба» за воспитателем. 2. Ходьба «змейкой» за воспитателем. 3. «Бег» за воспитателем 4. Ходьба обычная.	Бодро	15с 20с 15с	Следить за дыханием, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1. «Неуклюжий медвежонок» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки вниз. Раскачивать одновременно обеими руками вперед-назад. Вернуться в И.п. 2. «Лисичка ищет зайчат» И.п: лежа на животе, подбородок на согнутых руках. Приподнять голову, смотреть вперед. Вернуться в исходную позицию. 3. «Кошечка отдыхает» И.п: лежа на спине, ладони прижаты к полу. Повернуться на бок, подтянуть ноги к животу, руки под щеку — киска спит. Вернуться в И.п — киска просыпается. 4. «Ловкий зайчик» И.п: стоя, ноги вместе, руки на поясе. Ну-ка, зайка, поскачи, поскачи. Мягкой лапкой постучи, постучи. Ты на травке посиди, посиди, И немножко отдохни, отдохни. Отдохнул, теперь вставай. Прыгать снова начинай!	Умеренно Умеренно Умеренно Бодро	3 раза 4 раза 5 раз 3 раза	Упражнение выполнять с большой амплитудой. Добиваться общего сходства движения с образцом.
3ч- Заключительная часть.	1. «Ходьба» Друг за другом с имитацией движений медведя, лисички, зайчика, лошадки.		1 мин	Следить за дыханием, за осанкой.

Февраль (3-4 неделя) «В ГОСТИ К ЕЖИКУ»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Идем по лесу». Ходьба в колонне по одному. 2. «Убегаем от лисы». Бег по кругу. 3. «Подходим к домику ежика». Ходьба.		10с 15с 15с	Следить за дыханием, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1. «Ежик потягивается» И.п. стоя, ноги слегка расставлены, руки вниз. Руки в стороны, улыбнуться. Вернуться в И.п. 2. «Ежик приветствует ребят» И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Наклон вперед, поворот головы в одну сторону, другую сторону. Вернуться в И.п. 3. «Ежик греется на солнышке» И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища — греется животик. Поворот на живот — греется спинка. 4. «Всем весело» И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. 8—10 подпрыгиваний на месте и ходьба, размахивая руками.	Медленно Умеренно Умеренно	5 раз 4 раза 5 раз 3 раза	Указание об осанке. Добиваться общего сходства движения с образцом.
3ч- Заключительная часть.	1. «Ходьба» за ежиком.		20с	Следить за дыханием, за осанкой.

Март (1-2 неделя) «ПОРОСЕНОК ХРЮ-ХРЮ»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Ходьба парами» по кругу. 2. Ходьба парами между предметами. 3. «Бег» по кругу друг за другом (20 секунд). Указание: «Как только вы услышите сигнал (свисток, удар в бубен), возьмите с пола по два кубика». 4. «Ходьба по кругу с кубиками» в руках.	Бодро	15с 15с 20с 10с	Следить за дыханием, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1. «Покажи кубики» И.п. стоя, ноги слегка расставлены, кубики за спину. Кубики вперед, сказать: «Вот!» Вернуться в исходную позицию. 2. «Положи и возьми» И.п.: сидя, ноги врозь, руки с кубиками у плеч. Наклон вперед, положить кубики у пяток. Вернуться в И.п. Наклон вперед, взять кубики. 3. «Хрю-хрю» И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, кубики	Умеренно Умеренно	5 раз 4 раза 4 раза	Добиваться общего сходства движения с образцом.

	за спиной. Присесть, постучать кубиками об пол и сказать: «Хрю-хрю». Вернуться в И.п. 4. «Не задень кубики» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Кубики на полу по бокам. 6—8 подпрыгиваний и ходьба на месте.		3 раза	
3ч- Заключительная часть.	1. «Ходьба» обычная. 2. «Бег»	Медленно	30с 10с	Следить за дыханием, за осанкой.

Март (3-4 неделя) «БЕЛОЧКА В ГОСТЯХ У ДЕТВОРЫ»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Ходьба за белочкой» по кругу 2. «Бег» в колонне по одному. 3. «Ходьба» по кругу		20с 20с 20с	Следить за дыханием, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1. «Шишки вверх» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки с шишками опущены. Шишки через стороны вверх, вместе. Вернуться в И.п. 2. «Положи и возьми шишки» И.п: сидя, ноги врозь, руки с шишками у плеч. Наклон вперед, положить шишки у пяток. Вернуться в И.п. Наклон вперед, взять шишки. 3. «Спрячьте шишки» И.п: сидя, руки с шишками в стороны. Шишки к животу, согнутыми в коленях ногами прикрыть шишки, опустить голову. Вернуться в И.п. 4.«Отдыхают глазки» Поморгать глазами. Закрывать глаза. Поморгать. Посмотреть на шишки.	Умеренно Умеренно	5 раз 4 раза 4 раза 3 раза	Добиваться общего сходства движения с образцом.
3ч- Заключительная часть.	1. «Ходьба» с различными упражнениями для рук. 2. Игра-массаж Дети садятся на пол. Одну шишку кладут на пол, другая шишка в руках. Катать шишку в руках. Правой рукой катить шишку по левой руке.		20с 20с по 2р	Начинать от пальцев и поднимать выше по руке и обратно.

Апрель (1-2 неделя) «ВЕРНАЯ СОБАЧКА»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Идем за собачкой». (Ходьба в колонне по одному. 2. «Прыгаем, как собачка». Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 3. «Собачка оставляет свои следы».	Бодро	15с 10с 10с	Следить за дыханием, за осанкой.

	(ходьба).			
2ч- Основная часть.	1. «Мяч вперед» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, мяч опущен. Мяч вперед. Вернуться в И.п. 2. «Мяч на пол» И.с: стоя, ноги врозь, мяч опущен. Наклон вперед, достать мячом до пола. Вернуться в И.п. 3. «Мяч вверх» И.п: сидя на пятках, мяч опущен. Подняться на колени, мяч вверх, посмотреть на мяч. Вернуться в И.п.. 4. «Вокруг мяча» И.п: стоя, ноги вместе, руки за спину, мяч на полу. Подняться на носки, обойти вокруг мяча в одну сторону, затем в другую.	Умеренно Умеренно	5 раз 4 раз 4 раз 2 раза	Добиваться общего сходства движения с образцом.
3ч- Заключите льная часть.	1.«Ходьба» 2. «Бег» 3. «Ходьба».	Медленно	20с 20с	Следить за дыханием, за осанкой.

Апрель (3-4 неделя) «СИЛЬНЫЙ СЛОН»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Ходьба» в колонне по одному. 2. «Бег» в разных направлениях.. 3. «Ходьба» в разных направлениях.	Бодро	15с 20с 10	Следить за дыханием, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1. «Подуй» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, платочек опущен. Платочек перед грудью, подуть на него. Вернуться в И.п. 2. «Положи платочек» И.п: сидя, ноги вместе, платочек в опущенных руках. Наклон вперед, положить платочек на пальцы ног. Вернуться в И.п. Наклон вперед, взять платочек. 3. «Сесть на платочек» И.п: стоя, ноги слегка расставлены платочек на полу сзади. Сесть на платочек, встать. 4. «Подпрыгивание» 6—8 подпрыгиваний на месте и ходьба.	Умеренно	4 раза 4 раза 4 раза 3 раза	Добиваться общего сходства движения с образцом.
3ч- Заключите льная часть.	1. «Ходьба по кругу» друг за другом.		20с	Следить за дыханием, за осанкой.

Май (1-2 неделя) « На воздухе»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
---	------------	------	-----------	---------------------------

1ч- Вводная часть.	1. «Гуляем по дорожке». Ходьба по залу в колонне по одному. 2. «Радует прогулкам на воздухе». Бег врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. Построение в круг.	Бодро	15с 20с 15с	Следить за дыхание, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1. « Делаем зарядку» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Руки поднять вверх — вдох. Опустить — выдох. 2. «Греем колени» И.п: сидя, ноги врозь, руки в упоре сзади. Наклон вперед, ладони на колени, подуть на колени, выпрямиться. 3. «Глазки устали от солнышка» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Присесть. Поморгать глазами. Закрыть глаза. Поморгать глазами, посмотреть вверх. 4. «Холодно» И.п: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, обхватить руками. Вернуться в И.п. 5. «Рада детвора » И.п стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. 2—3 пружинки, 6—8 подпрыгиваний. Дыхание произвольное.	Медленно Умеренно	5 раз 4 раза 3 раза 4 раза 2 раза	Добиваться общего сходства движения с образцом. Напомнить чтобы дети держали спину прямо.
3ч- Заключите льная часть.	1. «Ходьба» 2. «Бег» по залу врассыпную. 3. Дыхательное упражнение «Дуем на одуванчики» 3. «Ходьба» по залу врассыпную.		20с 3 раза 15с	Следить за дыхание, за осанкой.

Май (3-4 неделя) «ДЕРЕВЬЯ В ЛЕСУ»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. «Ходьба» по кругу. 2. «Бег» в колонне по одному 3. Ходьба по кругу Построение в круг.	Бодро	15с 20с 10с	Следить за дыхание, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1. «Деревья высокие» И.п стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Руки через стороны вверх. Вернуться в И.п. 2.«Ветер качает деревья» И.п: стоя, ноги врозь, руки за спину. Покачивание (наклоны) вправо — влево. 3. «Спрячемся под деревом от дождика» И.п стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Присесть, голову положить на	Умеренно Умеренно Умеренно	5 раз 4 раз 4 раза	Добиваться общего сходства движения с образцом.

	колени. Вернуться в И.п. 4. «Попрыгаем вокруг деревьев» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. 2—3 пружинки и 6—8 подпрыгиваний.		2 -3 раза	Дыхание произвольное.
3ч- Заключительная часть.	1. «Ходьба» 2. «Бег»	Медленно	25с 30с	Следить за дыханием, за осанкой.

Июнь «ЛУЧИСТОЕ СОЛНЫШКО»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. Ходьба по кругу взявшись за руки Смотрит солнышко в окошко, Светит в нашу комнату. Мы захлопаем в ладоши, Очень рады солнышку. 2. Бег по кругу 3. Ходьба по кругу		15с 20с 10	Следить за дыханием, за осанкой.
2ч- Основная часть.	1. «Погреем руки на солнышке» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены. Руки вперед, повернуть ладонками вверх — вниз. Вернуться в И.п. 2 «Спрячь ладони» И.п: стоя, ноги врозь, руки в стороны. Наклон вперед, ладони на живот. Вернуться в И.п. 3. «Греемся на солнышке» И.п: лежа на спине, руки прижать к полу — греем животики. Поворот на живот — греем спину. Можно повернуться на бок — погреть бочок. 4. «Радует солнышко» И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки на пояс.	Умеренно Умеренно Умеренно	5 раз 4 раза 5 раз 2-3 раза 10 прыжков	Добиваться общего сходства движения с образцом.
3ч- Заключительная часть.	1. Игра «Солнышко и дождик» На слова воспитателя: «Солнышко!» дети бегают по залу в разных направлениях. Указание: «Не сталкиваться». На слова: «Дождик!» дети бегут в определенное место (под зонтик, садятся на стульчики). 2. Упражнение на дыхание «Вырастем большими» Встать прямо, ноги вместе, поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки — вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню — выдох. Произнести: «У-х-х-х»!		2 раза 4 раза	Дыхание произвольное.

Июль «РАЗНОЦВЕТНЫЕ МЯЧИ»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1.Ходьба за воспитателем по кругу с мячом. 2.Ходьба «змейкой» 3.Бег врассыпную. 4.Ходьба врассыпную. 5.Построение врассыпную.		10с 20с 15с 15с	
2ч- Основная часть.	1.« Мячик, мячик, поиграй » И.п: стоя, ноги слегка расставлены. Мяч в опущенных руках затем поднять руки вверх, вернуться в И.п. 2. « Мячик, мячик, не спеши ». И.п: стоя, ноги слегка расставлены, руки с мячом перед грудью. Повернуть туловище влево, вернуться в И.п. 3. « Мячик, мячик, не зевай » И.п: сидя на полу, ноги врозь, мяч в опущенных руках. Наклониться к одной ноге. Достать мячом носки ног. Вернуться в И.п. 4. « Мячик, мячик отдохни ». И.п: лежа на спине, мяч в руках на груди. Поднять ноги вверх. Вернуться в И.п.	Умеренно Медленно Умеренно Умеренно	4 раза. 2раза в каждую сторону. 2 раза с каждой ногой. 4 раза.	Индивидуальные поощрения. Мяч стараться не уронить. Спину выпрямить. Ноги опускать тихонько. Пяточками по полу не стучать.
3ч- Заключительная часть.	1. Ходьба врассыпную с мячом. Игра «Солнышко и дождик» На слова воспитателя: «Солнышко!» дети бегают по залу в разных направлениях. Указание: «Не сталкиваться». На слова: «Дождик!» дети бегут в определенное место (под зонтик, садятся на стульчики). 2. Упражнение на дыхание «Подуем на мячик И.п: стоя мяч в согнутых перед грудью руках, ноги вместе. Подуть на шарик. Вдох. Продолжительный выдох.	Медленно	20 секунд 4 раза	

Август «ВОЛШЕБНЫЕ МЯЧИ»

№	Содержание	Темп	Дозировка	Методические рекомендации
1ч- Вводная часть.	1. Ходьба по разным дорожкам 2. Бег по кругу 3. Ходьба по кругу		15с 15с 15с	
2ч- Основная часть.	1.« Подними мяч ». И.п: стоя, ноги слегка расставлены. Мяч в опущенных руках. Руки с мячом вверх. Вернуться в И.п. 2. « Перешагни мяч ».	Умеренно	4 раза	

	И.п. Стоя, ноги вместе, руки на поясе. Мяч на полу перед ногами. Перешагнуть мяч. Вернуться в И.п.			
3ч- Заключительная часть.	Упражнение на дыхание			

7. Система физкультурно-оздоровительной работы

Охрана и укрепление здоровья детей, воспитание привычки к здоровому образу жизни является важнейшей частью работы воспитателя ДОУ.

Данная работа ведется по трем основным направлениям:

- оздоровительное**, которое решает проблемы качественного улучшения физического состояния, здоровья и развития дошкольников;
- воспитательное**, которое обеспечивает взаимосвязь физического и духовно-нравственного развития ребенка;
- образовательное**, в которое входит обучение естественным видам движений, развитие двигательных качеств и приобретение знаний и опыта в данной области.

Основные формы физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическая и педагогическая работа

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительная работа

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

Циклограмма мероприятий, проводимых в течение года:

№	Содержание деятельности	Периодичность выполнения	Ответственные	Сроки
1.	Оптимизация режима			
	Определение оптимальной нагрузки на детей с учётом возрастных и инд. особенностей		Старший воспитатель, ст. м/сестра, врач	в течение года
2.	Организация двигательного режима			
	Физкультурные занятия	3 раза в неделю	инструктор по физкультуре	в теч. года

	Утренняя гимнастика	ежедневно	воспитатели, инструктор по физкультуре	в теч. года
	Гимнастика после сна	ежедневно	воспитатели	в теч. года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений.	ежедневно	воспитатели	в теч. года
	Музыкальные занятия	2 раза в неделю	муз. рук-ли, воспитатели	в теч. года
	Спортивные досуги	1 раз в месяц	инструктор по физкультуре	в теч. года
	Оздоровительный бег	ежедневно во время прогулок	инструктор по физкультуре	В теч. года
	Игры в спортивных уголках.	ежедневно	воспитатели	в теч. года
3.	<i>Охрана психического здоровья</i>			
	Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	ежедневно, несколько раз в день	воспитатели	в теч. года
4.	<i>Профилактика заболеваемости</i>			
	Дыхательная гимнастика в игровой форме	утр. гимнастика, на прогулке, после сна	воспитатели, контроль м/сестры	в теч. года
	Профилактическая прививка против гриппа	Все дети с согласия родителей 1 раз в год	ст. м/сестра	ноябрь- декабрь
5.	<i>Закаливание с учётом состояния здоровья</i>			
	Воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда соответствует сезону года)	ежедневно	воспитатели	в теч. года
	Прогулки на воздухе	ежедневно	воспитатели	в теч. года
	Хожение босиком по траве	в тёплую погоду	воспитатели	летом
	Обширное умывание, мытьё рук до локтей	ежедневно	воспитатели	в теч. года
	Полоскание рта кипячёной охлаждённой водой	после каждого приёма пищи	воспитатели, мл. воспитатели	в теч. года
	Игры с водой	на прогулке	воспитатели	июнь- август
	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно	воспитатели	в теч. года
6.	<i>Лечебно-оздоровительная работа</i>			
	В и т а м и н о т е р а п и я			
	Шиповник	по 1 разу в течение 10 дней	медсестра	октябрь ноябрь, январь, март
	Витаминация третьего блюда	ежедневно	медсестра	в теч. года

Методы физического развития

Наглядные	- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)
Словесные	- Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция
Практические	- Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме; - Проведение упражнений в соревновательной форме

Здоровьесберегающие технологии

Медико-профилактические	• организация мониторинга здоровья дошкольников • организация и контроль питания детей • физического развития дошкольников • закаливание • организация профилактических мероприятий • организация обеспечения требований СанПиНов • организация здоровьесберегающей среды
Физкультурно-оздоровительные	• развитие физических качеств, двигательной активности • становление физической культуры детей • дыхательная гимнастика • профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки • воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
Психологическая безопасность	• комфортная организация режимных моментов • оптимальный двигательный режим • правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок • доброжелательный стиль общения взрослого с детьми • целесообразность в применении приемов и методов • использование приемов релаксации в режиме дня
Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса	• учет гигиенических требований • создание условий для оздоровительных режимов • бережное отношение к нервной системе ребенка • учет индивидуальных особенностей и интересов детей • предоставление ребенку свободы выбора • создание условий для самореализации • ориентация на зону ближайшего развития

7. «Паспорт здоровья группы»

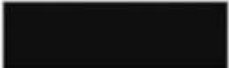
ГРУППА ЗДОРОВЬЯ

№	ФИ ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Группа по физкультуре
1				
2				
3...				

АНТРОПОМЕТРИЯ

№	ФИ ребенка	Начало года		Конец года	
		вес	рост	вес	рост
1					
2					
3					
4					
5					
6....					

Маркировка мебели

МЕТКА (цвет метки на детской мебели)	Обозначение	Рост (см)	Стол (см)	Стул (см)
	00	до 85	34	18
	0	85-100	40	22
	1	100-115	46	26
	2	115-130	52	30
	3	свыше 130	58	34

Маркировка мебели в ДОУ производится в соответствии с данной таблицей

- 00 – черный
- 0 - белый
- 1 – оранжевый
- 2 – фиолетовый
- 3 - желтый

График влажной санитарной уборки

Время	Помещения			
	Групповая комната	Спальня	Приемная	Туалетная комната

07.45 – 08.00	+	+		
9.00–9.30		+		
9.30–10.00			+	
11.00–12.00	+			+
13.00–14.00	+		+	
15.00–15.30				
16.00–16.30			+	
16.30–17.00	+			+

График проветривания

Время	Помещения			
	Групповая комната	Спальня	Приемная	Туалетная комната
7.00–7.10	+	+		
9.10–9.20				
9.30–9.45			+	+
11.00–11.15	+			
11.20–11.30		+		
11.30–11.55				
13.15–13.30				+
13.30–13.40	+		+	
15.40–15.50		+		
17.50–18.00	+		+	
18.30–18.45				+
18.45–19.00			+	

График кварцевания

Время	Помещения			
	Групповая комната	Спальня	Приемная	Туалетная комната
7.00–7.30			+	
10.30–11.30		+		
13.30–14.00	+			
14.00–14.30			+	
15.30–16.30		+		
17.30–18.00	+			

График мытья игрушек

группы	Первая половина дня	Вторая половина дня
1 –я младшая 2 –я младшая	+	+

средняя старшая подготовительная.		+
---	--	---

Таблица
**Сроков противопоказания к проведению физкультурных
занятий и закаливающих процедур**

№	Название болезни	Срок
1	Пневмония	Через 14-20 дней
2	Ангина	Через 3-6 дней
3	Острый бронхит	Через 7-12 дней
4	Ветряная оспа	Через 7-8 дней
5	Дизентерия	Через 14-16 дней
6	Скарлатина	Через 30- 40 дней
7	Миокардит	Через 60-70 дней
8	Отит	Через 14-16 дней
9	Ревматизм н. фаза	Через 6-8 месяцев
10	Болезнь Боткина	С разрешения врача через 6-12 мес.
11	Желудочно-кишечные заболевания	Через 2-3 дня
12	Корь	Через 14-16 дней
13	Все заболевания в остром периоде, ломкости костей, склонность к кровотечениям, заболевания кожи, заболевания почек	Не проводятся

Требования к одежде детей в помещении.

Температура воздуха (°C)	Одежда	Допустимое число слоев одежды в области туловища
18 — 20	Хлопчатобумажное белье, платье из полшерстяной или толстой хлопчатобумажной ткани, колготы, для старших дошкольников гольфы, на ногах туфли.	2 — 3
21—22	Хлопчатобумажное белье, платье (рубашка) из тонкой хлопчатобумажной ткани с коротким рукавом, гольфы, на ногах легкие туфли или босоножки.	2
23 и выше	Тонкое хлопчатобумажное белье или без него, легкое платье, летняя рубашка без рукавов, носки, на ногах босоножки.	1—2

1. План взаимодействия с родителями на год

№	мероприятия	месяц	ответственные
1.	Родительское собрание «Будем знакомы»: Повестка дня: 1. Консультация «Адаптация ребенка к условиям ДОО» 2. Консультация «Режим и его значение в жизни ребенка» 3. Консультация «Возрастные особенности детей раннего возраста» 4. Анализ анкет «Готов ли ребенок к поступлению в детский сад»	сентябрь	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели групп
2.	Выставка на тему «Королева Осени» Памятка «Игры и развлечения с детьми дома», Безопасность ребенка дома и на улице», «Профилактика ОРЗ и гриппа»	октябрь	воспитатели групп
3.	1. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста» 2. Консультация «Игры для сенсорного развития ребенка» 3. Консультация «Секреты хорошего аппетита» 4. Фотовыставка «Моя жизнь в детском саду» 5. Индивидуальные беседы «Как преодолеть капризы?»	ноябрь	воспитатели групп
4.	Родительское собрание «Очень многое мы можем, очень многое умеем!» Повестка дня: 1. Консультация «Почему ребенку нужна игра?» 2. Памятка «Какие игрушки нужны вашим детям» 3. Консультация «Пусть праздники пройдут весело» 4. Памятка «Как вести себя при гололеде?» «Безопасность в вашем доме»	декабрь	Заведующий, воспитатели групп
5.	1. Консультация «Как и чем занять ребенка дома» 2. Консультация «Витаминная азбука» 3. Родительский форум «Организация дошкольного чтения» 4. Тренинг «Как уберечь ребенка от травм» 5. Спортивное развлечение	январь	Заместитель заведующего по ВМР, воспитатели групп
6.	1. Круглый стол «Вредные привычки у ребенка» 2. Фотогазета «Самый лучший папа мой» 3. Практикум «Роль конструирования в развитии детей раннего возраста» 4. Папка-раскладка «Профилактика ДТП с участием детей» 5. Индивидуальные беседы	февраль	Заместитель заведующего по ВМР, воспитатели групп
7.	1. Родительское собрание «Гостинная ...» 2. Семейная школа «Мастерская на кухне» 3. Памятка «Профилактика детского травматизма» 4. Родительский практикум «Организация сюжетно-ролевой игры» 5. Выставка	март	воспитатели групп
8.	1. Консультация «Домашняя библиотека: русские народные сказки» 2. Семинар-практикум «Индивидуальные особенности детей и организация их двигательной активности» 3.Создание фотогазеты «Посмотрите, это мы!» 4.Тренинг «Гиперактивный ребенок»	апрель	воспитатели групп
9.	Родительское собрание «Наши успехи! Безопасность детей в		Заведующий,

	летний период» 2. Практикум «Волшебная щетка» 3. Семинар-практикум «Младшие дошкольники и природа: проблемы безопасности» 4. Практикум «Коррекционно-оздоровительные игры» 5. Круглый стол «Роль семьи в формировании культуры здоровья у детей» 6. Буклет «Аптечка в дорогу»	май	учитель-логопед, старший воспитатель, воспитатели групп
10.	1. Консультация «Вот и лето!» 2. Памятка «Природа и малыши», «Проблемы безопасности»	июнь	воспитатели групп

9. Перспективно-тематическое планирование педагогического процесса (на год)

Примерное комплексно - тематическое планирование младшая группа (2-3 года)

«Праздники»	«Лексическая тема»	«Традиции»	Период
«Здравствуй детский сад»	«Детский сад»	Адаптация	Сентябрь
День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)			
Международный день музыки (1 октября)	«Осень»	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»	Октябрь
Всемирный день животных (4 октября)	«Домашние животные и птицы»		
	«Овощи»		
Международный день анимации (мультфильмов) (28 октября)	«Лесные звери»		
Неделя вежливости	«Правила поведения». «Мебель», «Посуда».	Игровая деятельность, Подарки для мамы	Ноябрь
День матери (последнее воскресенье ноября)	«Обувь», «Одежда».		
Новый год (31 -1 января)	«Зима»	Новогодний утренник. Выставка новогодних поделок	Декабрь
Рождество (7 января)	«Зимние забавы»	Игровая деятельность	Январь
Неделя здоровья	Части тела	Игры	Февраль
День защитника Отечества (23 февраля)	«Транспортные средства»	Развлечения	
Международный женский день (8 марта)	««Наши любимые мамы и бабушки»»	Праздник	Март
Всемирный день	«Небо, вода, Земля»	Наблюдения	

Земли и водных ресурсов (21 марта)			
Международный день Театра (27 марта)	«Игрушки»	Настольный театр	
Международный день детской книги (2 апреля)	«Что такое книга?»	Выставка детских книг	Апрель
День космонавтики (12 апреля)	«Мой дом»	Развлечения, выставки детских работ	
Пасха (12 апреля)	«Весна»		
День Победы		Фотовыставка	Май
Международный день Семьи (15 мая)	«Моя семья»	Создание фотоальбома «Наша семья»	
Здравствуй лето!	«Лето». «Насекомые»	Наблюдения	

10. Календарный план образовательной деятельности (Содержание образовательного процесса) (таблица)

Тема недели: _____ Дата _____

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной дея-ти детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1	2	3	4	5	6	7
Понедельник	Утро					
	ОД					
	Прогулка					
	Дея-ть перед сном					
	2 п. д.					
	Прогулка					

Примерная структура ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на день)

Тема недели: _____ **Дата** _____

Тема	Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательными учреждениями).
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1	2		3	4	5	6	7
	Утро: игры, дежурство, индивид. работа, поручения, утр. гимнастика, КГН, завтрак, игры.	Указываются образов. области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	утр. гимнастика; дидактические игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям	Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор, напоминание.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; дежурства; сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; моделирование; ведение календаря природы.	Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон.
	Непосредственно образовательная деятельность		(занятия по расписанию) Указывается деятельность и краткое содержание занятий.				Родительские собрания, гостиные, работа родитель-ских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательн. программы. Анкетирование. Интерактив-ное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы.
	Игры, подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа.		Подвижная игра, спортивные игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике, огороде.	Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследование, деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример,	Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность.	Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.
	Возвращение с прогулки, КГН, обед, работа перед сном		чтение художественной литературы.	Самостоятельная деятельность детей в центрах активн.		Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности.	
	Вечер: оздоровит. и закалив. процедуры,		Бассейн, гимнастика после сна, закаливание. Кружки. Сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые	Беседа; подражательные движения; обучающие игры.		Обогащение предметно-развивающей среды в группе.	

	КГН, полдник , игры самост. деятельность детей, досуги, кружки инд. работа		игры. Чтение худ. литерату-ры, видео-просмотры. Викторины, конкурсы, КВН. Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей.	Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.	ситуативный разговор.	Игры- экспериментирования, сюжетные самодетельные, дидактические, настольно-печ. игры. Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах: природы, книги, худож. творчества. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деят.	
	Прогулка.		Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.				