

## **Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хореографическая студия «Радуга»**

Данная программа направлена на приобщение детей к миру танца.

**Актуальность и эффективность программы** в разностороннем воздействии на организм ребенка. Программа вводит детей в большой и удивительный мир хореографии, посредством игры знакомит с некоторыми жанрами, видами, стилями танцев. Помогает им влиться в огромный мир музыки - от классики до современных стилей, и попытаться проявить себя посредством пластики близкой детям. Путем танцевальной импровизации под понравившуюся музыку у детей развивается способности к самостоятельному творческому самовыражению. Формируется умение передать услышанный музыкальный образ в рисунке, пластики.

Дети впервые могут одеть сценический костюм, подготовленный специально к танцевальному номеру. С непосредственным участием родителей дети выступают на своих первых концертах и конкурсах. Всё это несомненно содействует усилению воспитательного эффекта, проводимого в комплексе семьи и образовательного учреждения.

**Педагогическая целесообразность:** Данная программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и предусматривает индивидуальный подход в хореографическом образовании детей, способствует созданию условий для психического и физического развития, художественного образования, эстетического воспитания, их духовно-нравственного развития.

**Цель:** укрепление физического и психического здоровья, обучение начальным навыкам танцевального искусства, воспитание хореографической культуры, формирование навыков выполнения танцевальных упражнений.

### **Задачи:**

#### **1. Обучающие:**

Формирование у детей специфических знаний, умений и навыков таких как:

- знакомство с предметом начальная хореография;
- знакомство с правилами здорового образа жизни;
- обучение понятиям: характер музыки, темп, ритм.

#### **2. Развивающие:**

- развитие чувства ритма, музыкального слуха, эмоциональной отзывчивости на музыку, танцевальной выразительности;
- развитие навыков ориентировки в пространстве;
- развитие координации движений и пластики, навыков владения своим телом;
- развитие опорно-двигательного аппарата;
- развитие танцевального шага.

#### **3. Воспитательные:**

- Формировать у детей культуру поведения и общения.
- Прививать детям навыки вежливости, умения вести себя в обществе.
- Формирование у детей эстетического вкуса.
- Воспитание в детях силы воли, трудолюбия и дисциплины.

**Отличительной особенностью** данной Программы является то, что содержание программы взаимосвязано с программами по физическому и музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении. В Программе представлены различные разделы, но основными

являются танцевально-ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений. Предполагается, что освоение основных разделов Программы поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному совершенствованию его отдельных органов и систем. Обучение по Программе создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Все это способствует укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию.

**Возраст детей**, участвующих в реализации программы: программа ориентирована на детей с 5 до 7 лет.

Зачисление на обучение по программе осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) воспитанников.

**Срок реализации программы:**

Программа рассчитана на 2 года.

Общая продолжительность образовательного процесса составляет 72 часа.

**Форма обучения:** очная.

**Форма организации деятельности:** по группам.

**Режим занятий:**

Программа построена с учетом возрастных особенностей детей, в связи с этим для каждой возрастной подгруппы отводится определенное количество часов:

1-ый год обучения:

дети 5-6 лет – 36 часов (36 недель × 2 занятия в неделю по 25 мин.);

2-ый год обучения:

дети 6-7 лет – 36 часов (36 недель × 2 занятия в неделю по 30 мин.).