

Самообразование. Нетрадиционное конструирование

Цель: приобщение дошкольников к детскому научно-техническому творчеству посредством LEGO конструирования

Задачи

1. Познавательная: способствовать развитию познавательного интереса к LEGO- конструированию и робототехнике.
2. Образовательная: формировать умения и навыки LEGO-конструирования, содействовать приобретению первоначального опыта по решению конструкторских задач. Знакомить дошкольников с техническими аспектами робототехники.
3. Развивающая: развивать творческую активность, воображение, желание творить и изобретать, инициативу и самостоятельность в принятии оптимальных решений в разнообразных ситуациях. Развивать зрительное восприятие, логическое мышление, оперативную память, мелкую моторику, ориентировку в пространстве.
4. Воспитательная: воспитывать коммуникативные способности, дружеские взаимоотношения, дисциплину, чувство ответственности.

Актуальность

Формирование **творческой** личности – одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Эффективней начинается ее **развитие с дошкольного возраста**. **Творческими** людьми вырастают только те дети, условия воспитания которых позволили **развить эти способности**. Задача взрослого – разбудить, сохранить и **развить** в ребенке подаренное ему в детстве умение радоваться, удивляться увиденному, **творить свой мир**, а значит, наблюдать и познавать его не только разумом, но и чувствами.

Художественное конструирование как деятельность охватывает большой круг разнообразных образовательных, **развивающих** и воспитательных задач: от **развития** у детей моторики и накопления сенсорного опыта до формирования достаточно сложных мыслительных действий и речевого **развития, творческого воображения, художественного развития** и механизмов управления поведением ребенка. Как говорил В. А. Сухомлинский: «Истоки **способностей** и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник **творческой мысли**. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.

Предполагаемый результат:

Для воспитателя сформируются основы педагогического мастерства, профессионализма и творчества:

- Умение анализировать научно-методическую литературу, повышение своих теоретических и практических знаний, умений и навыков;
- Овладение инновационными педагогическими технологиями LEGO- конструирования и робототехники, как средствами развития технического творчества детей;
- Умение активизировать творческие способности и умения; распространение своего опыта и достижений через информационно-образовательные сайты, применять полученные знания на практике в ходе организации непосредственно образовательной деятельности.

У детей сформируется:

- Творческие способности, коммуникативные навыки, умение конструировать по схеме и образцу, синтезировать полученные знания;

- Социальные навыки в процессе групповых взаимодействий, опыт решения конструкторских задач посредством LEGO-конструирования и с элементами робототехники;
- Повысится степень самостоятельности, инициативности, познавательной и творческой активности.

Этапы самообразования:

1. Подбор и изучение методической литературы
2. Участие в мероприятиях посвященных теме самообразования
3. Формирование опыта по теме. Внедрение в практику.
4. Представление опыта работы по теме.

Предполагаемые сроки выполнения каждого этапа

1. Изучение методической литературы

- Ознакомление с новыми нормативными документами по вопросам дошкольного воспитания;
- Изучение учебной и научно-методической литературы;
- Ознакомление с новыми достижениями педагогики, детской психологии, анатомии, физиологии;
- Изучение новых программ и педагогических технологий;
- Ознакомление с передовой практикой дошкольных учреждений;
- Повышение общекультурного уровня

Литература по теме самообразования

<i>Дата</i>	<i>Название автор</i>	<i>Источник (Сайт; издательство, Год издания)</i>	<i>Результат</i>
	Кайе В.А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет.	М.: Сфера,2016. - 128 с.	<i>Смотреть тетрадь по самообразованию</i>
	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.	М.: Сфера,2015.- 240 с.	<i>Смотреть тетрадь по самообразованию</i>
	Парамонова Л.А. Творческое художественное конструирование //	Дошкольное воспитание. - 2004.№ 10.	<i>Смотреть тетрадь по самообразованию</i>

2. Участие в мероприятиях посвященных теме самообразования

<i>Участие в методической работе детского сада</i>		
<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма участия</i>
	«Использование Лего-конструирования в образовательной работе с дошкольниками»	<i>Мастер- класс</i>
	«Развитие творческих способностей у детей старшей группы по средствам конструирования».	<i>Выступление на педсовете</i>

3. Формирование опыта по теме. Внедрение в практику.

«Юный строитель»	Создание центра художественного творчества	
танграм	Создание плоскостных изображений предметов, животных, людей из геометрических фигур, спичек, счетных палочек	

«Развиваем мелкую моторику»	Создание папки- передвижки	
<p data-bbox="369 387 792 480"><i>«Как заниматься с этими фигурками»</i></p> <p data-bbox="510 496 651 531"><i>«Поезд»</i></p> <p data-bbox="398 580 763 673">На нашей улице много домов»</p>	<p data-bbox="913 539 1406 622"><i>Конструирование из деталей конструктора</i></p>	

- Анализ выполнения программы (диагностика)

Как отслеживается результат работы по теме? (Диагностика: таблицы, результаты работы, в %.)

Выводы по теме. Есть ли положительный результат? (Приложить диаграммы, сравнительный анализ)

4.Представление опыта работы по теме.

- Способ демонстрации результата проделанной работы

- Форма отчета по проделанной работе
- **Формы отчета по теме самообразования** могут быть разнообразными:
- Выступление на **педсовете**
- Консультация
- Семинар-практикум
- Показ непосредственно - образовательной деятельности с детьми
- Выставки детского творчества

« <i>Что такое детское конструирование?</i> »	Консультация для родителей
«Развитие творческих способностей у детей старшей группы по средствам конструирования».	Консультация для педагогов
« <i>Зимушка-Зима в Леголэнде</i> »	Открытое ООД