

Мастер – класс
«Использование Лего – конструирования
В образовательной работе с дошкольниками»

«Конструируя,
Ребенок действует, как зодчий,
Возводящий здание собственного
Потенциала»
Ж. Пиаже

В связи с введением в систему **дошкольного образования** Федеральных государственных **образовательных стандартов**, педагогам открываются большие возможности **использования** новых педагогических технологий, методик, различных видов дидактического материала. Наиболее популярным оборудованием на сегодняшний день считаются материалы **Лего**, в которые входят различные виды конструкторов.

Британская ассоциация торговцев игрушками присвоила конструктору звание *«Игрушка столетия»*.

Конструктор **Лего (LEGO)** - давно уже легендарный бренд и по-прежнему обыкновенное чудо: интерес детей к нему не затухает много десятилетий — с момента его появления в Дании в 1949 году.

С того дня и вплоть до настоящего времени **Лего (LEGO)** ни разу не изменил своему девизу *«Играй с удовольствием»*.

У слова **Лего** два значения: *«я учусь»* и *«я складываю»*. В педагогике **Лего**-технология интересна тем, что, строясь на интегрированных принципах, объединяет в себе элементы игры и экспериментирования.

Вопрос аудитории: давайте дадим лучшему в мире конструктору небольшую характеристику.

Безопасность.

Широкие игровые возможности.

Польза. Развивает **воображение**, творческие способности, логическое мышление.

Наличие большого количества **разнообразных серий**.

Универсальность. Подходит для всех возрастов: для девочек и мальчиков и даже взрослых.

Легкий сбор и разбор конструкций.

Это возможность коллективной игры.

Образовательные области в ДОУ не существуют в «чистом виде». Всегда происходит их интеграция, а с помощью применения **Лего**-конструирования легко можно интегрировать познавательное развитие, куда и входит техническое конструирование с художественно-эстетическим развитием, когда мы говорим о творческом конструировании, с социально – коммуникативным развитием, речевым и физическим. Посредством **использования Лего**-конструкторов можно эффективно решать **образовательные задачи**, реализуемой в детском саду Основной общеразвивающей программы, как в её инвариантной, так и в вариативной части, формируемой участниками **образовательного процесса**.

Я попытаюсь сегодня познакомить вас с некоторыми из вариантов применения его- конструирования в различных **образовательных областях**.

Социально-коммуникативное развитие.

На мой взгляд, одна из основных целей в **лего**-конструировании – научить детей эффективно **работать вместе**. **Лего** позволяет: создавать совместные постройки, объединенные одной идеей, одним проектом. С помощью **использования** этой технологии формируются: умение сотрудничать с партнером, **работать в коллективе**. Развиваются способность ставить цели, инициатива, способность доводить дело до конца, стремление отстаивать свои идеи, лидерство, широта интересов. Сегодня, с введением ФГОС, совместное освоение знаний и развитие умений, интерактивный характер взаимодействия востребованы как никогда раньше.

Познавательное развитие

В процессе **лего-конструирования** у **дошкольников** развиваются математические способности и формируются сенсорные представления: дети пересчитывая детали, блоки, крепления, вычисляя необходимое количество деталей, их форму, цвет, длину, закрепляют понятия: «*высокий* - *низкий*», «*широкий* - *узкий*». Дети знакомятся с такими пространственными показателями, как симметричность и асимметричность, ориентируются в пространстве. В НОД познавательного характера **ЛЕГО** используется в экспериментальной деятельности как материал, из которого сделан конструктор

(«Из чего сделано?», «Найди такой же».) С помощью **ЛЕГО** дети передают в постройках полученные знания и впечатления от занятий, экскурсий, наблюдений и прогулок. **Лего** формирует пространственное мышление, развивает умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций, развивает логическое мышление.

Уважаемые коллеги, я предлагаю вам один из приёмов **использования Лего** в математическом развитии детей.

(Выкладываю цифру и состав числа с помощью кубиков **Лего**)

Речевое развитие.

Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на **работоспособность** коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи. В процессе конструирования из **Лего**, дети общаются, договариваются, рассуждают, учатся отстаивать свою точку зрения, при этом расширяется словарный запас, умение задавать вопросы, развиваются диалогическая и монологическая речь.

Применяем **Лего** и в процессе подготовки к обучению грамоте.

Предлагаем составить **образ** буквы из кирпичиков **Лего**;

Построить различные предметы, которые начинаются с указанного звука;

Выложить столько кирпичиков **Лего** на **наборное полотно**, сколько они слышат слов в данном предложении,

Можно **использовать** элементы описания игрушки, животного; сюжетов реальных событий быта (принятие гостей, вечерние занятия, выходной день, домашний праздник и др., сюжетов литературных произведений с помощью построек из конструктора.

Пересказ рассказа не по сюжетной картинке, а по объёмному **образу** декораций из конструктора, помогает ребёнку осознать сюжет, что делает пересказ развёрнутым и логичным. Мы с детьми рассказываем знакомые сказки и сочиняем свои сказки и истории, конструируя сюжеты из **Лего**.

Художественно-эстетическое развитие

Лего - конструктор приходит на помощь при подготовке к детской театральной постановке. Сначала дети создают своих героев из конструктора, а затем озвучивают их. **Лего** **используется** и на музыкальных занятиях. Музыкальный руководитель наигрывает или отстукивает ритм. Дети

выкладывают из деталей **Лего музыкальную строку, изображая звуки и паузы.** Определившись с характером произведения и с цветом необходимых деталей, дети составляют свои фигуры.

Физическое развитие

Помимо мелкой моторики обеих рук **Лего** – конструирование также способствует развитию крупной моторики. Конструктор **Лего можно использовать** как инвентарь для проведения занятий по физической культуре.

Проведение физической культуры с **использованием Лего – деталей.**

- ходьба/бег змейкой между деталями конструктора
- челночный бег
- удержание равновесия
- упражнения на развитие координации движений
- упражнения на развитие гибкости, быстроты и ловкости.

Для корригирующей гимнастики и профилактики плоскостопия можно **использовать коврики из Лего — конструктора.** Данные коврики будут массировать стопы ног за счет выпуклой формы деталей **Лего**, а также будут привлекать детей своей яркостью за счет **разнообразной цветовой гаммы.**

Уважаемые коллеги, сегодня я хочу научить вас **использовать ЛЕГО** в речевой деятельности

Разделимся на 2 подгруппы. Каждая получает задание, коллективно выполняет его и представляет друг другу

Задание 1 группе. Я предлагаю вам три слова, из которых вы составляете предложение и обыгрываете его с помощью **лего-конструктора.**

Задание 2 группе. Обыграть с помощью **лего-конструктора** фрагмент знакомой сказки. Предложить 1 группе угадать её.

Лего- игра – важнейший спутник детства, позволяющий детям учиться играя. Каждая постройка **Лего** – это фантастическое новое приключение, каждый раз необычное, всегда веселое, познавательное и желанное

А чтобы выразить отношение к проведённому мною **мастер – классу**, прошу вас построить из **Лего «Радугу настроения».**

