

Конспект непосредственно образовательной деятельности по образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие: Музыка» Тема: «Бал у Королевы Музыки»

Цель: В игровой форме повторить пройденный ранее музыкальный репертуар, активизировать память, обобщить знания и умения детей через различные виды детской музыкальной деятельности.

Задачи:

обучающие:

- продолжать знакомить детей с музыкой Шарля Камиля Сен-Санса «Карнавал животных»,
- закрепить навыки игры на музыкальных инструментах по ритмическому рисунку,
- учить детей высказываться об эмоционально-образном содержании музыкального произведения, различать музыкальные лады, расширять словарный запас;
- формировать музыкальный вкус детей, обогащать музыкальные впечатления,

развивающие:

- развивать музыкально-творческие способности.
- побуждать детей к двигательным импровизациям;

воспитывающие:

- воспитывать интерес к музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью;

Интеграция образовательных областей:

1. Познавательное развитие — способствовать развитию любознательности и познавательной мотивации детей, развитию воображения и творческой активности, обогащать музыкальные впечатления, развивать интерес к музыке.

2. Социально-коммуникативное развитие – формировать культуру поведения, способствовать развитию навыков общения со сверстниками, развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанное музыкальное произведение.
3. Речевое развитие – обогащать словарный запас детей, развивать связную речь.
4. Физическое развитие – развивать навыки ориентирования в пространстве, координацию движений, овладение подвижными играми с правилами, становление ценностей здорового образа жизни.

Виды детской деятельности:

Двигательная деятельность: игровые упражнения (двигательная танцевальная импровизация)

Коммуникативная деятельность: беседа (музыкальные инструменты, «Карнавал животных» Камиль Сен-Санс), чтение стихотворений детьми.

Музыкальная деятельность:

Музыкальное приветствие «Здравствуй, друг!»,

Музыкально-ритмическая композиция «Солнечный зайчик»;

Игра на детских музыкальных инструментах.

Слушание («Слоны», «Кукушка в глубине леса», «Куры и петухи», «Аквариум» Камиль Сен-Санс из сюиты «Карнавал животных»),

Исполнение (песня по выбору детей),

Формы организации детей: групповая, индивидуальная

Методы обучения: словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядный (демонстрация презентации, дидактическая игра «Музыкальное лото. Карнавал животных»), практический (выполнение заданий по видам детской музыкальной деятельности)

Место проведения: музыкальный зал

Количество детей: 15 детей

Оборудование: Пианино, магнитофон, столы, проектор,

Раздаточный материал: Карточки лото, фишки, музыкальные инструменты, ритмические палочки, солнечные зайчики.

Дети заходят в зал, встают в круг.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята!

Собрались все дети в круг.

Я — твой друг и ты — мой друг!

Дружно за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся.

Поиграем дружно с вами,

Поиграем с именами!

Коммуникативная ритмическая игра «Не спеши, не отставай, имя друга называй!»

Звучит музыка, дети в ритме музыки кладут на плечи руку соседу справа, называя его имя.

Круг замыкается, и игра продолжается в обратную сторону.

Музыкальный руководитель: Ребята, сегодня утром я получила письмо и еще его не открывала, прочтем письмо вместе!

«Скорей приходите, скорей посмотрите,

В волшебном балу вы участие примите!

В пути вас ждут преграды, и это все не зря

Вмиг станут вам наградой ваши знания, друзья!» Королева Музыка.

Королева Музыки приглашает нас на волшебный бал, отправляемся в дорогу?

Слайд 1. Ворота

Посмотрите, ворота закрыты! Что же делать? *(Дети предлагают варианты решения проблемной задачи)* Правильно, ребята, мы постучим, и возможно ворота откроются!

Игра с ритмическими палочками «Раз, два, три, ты за мной повтори!»

Слайд 2. Стражники - Мажор и минор

Музыкальный руководитель: Ворота открылись, но теперь путь нам преграждают стражники. Посмотрите внимательно, вы узнаете стражников? *(Дети в ходе рассуждений приходят к выводу, что стражники – минор и мажор – музыкальные лады)* Споем для стражников и тогда они нас пропустят!

Солисты поют попевки в разных музыкальных ладах.

Пропевание попевок «Ехали медведи на велосипеде»

Музыкальный руководитель: Стражники нас пропустили, и мы пойдем прямо по дорожке.

Слайд 4. Дорожка

Дети проходят и садятся на стульчики.

Слайд 5. Животный двор

На экране появляются животные.

Музыкальный руководитель: Ребята, животные не дадут нам пройти по дорожке. Сыграем в игру, и животные нас пропустят. Что бы сыграть в игру вам нужно прослушать музыку, угадать, какое животное изображено в музыке и, закрыть соответствующую картинку фишкой. Но прежде скажите, как называется профессия человека, который пишет музыку?

Дети: композитор.

Музыкальный руководитель: А какой композитор написал сюиту под названием «Карнавал животных»?

Дети: Камиль Сен-Санс

Музыкальный руководитель: Музыку, о каких животных на карточке мы не слушали?

Дети: Куры и петухи.

Музыкальный руководитель: При прослушивании будьте внимательны и постарайтесь отгадать в музыке образы кур и петухов.

Музыкальная игра «Лото. Карнавал животных».

Беседа о характере прослушанных произведений.

Слайд 6. Ноты - человечки

Музыкальный руководитель: А вот и жители музыкальной страны.

На экране появляются ноты-человечки.

Музыкальный руководитель: Уважаемые ноты, как нам попасть во дворец к Королеве Музыки на волшебный бал? Ноты мне не отвечают! Как вы думаете, ребята, почему? Ноты нужно сыграть на музыкальном инструменте, что бы они заговорили.

Музыкальный руководитель: Давайте же вспомним музыкальные инструменты, которые мы знаем. Сыграем в игру «Я иду на концерт и возьму с собой...»

Ведущий загадывает признак или группу музыкальных инструментов, дети называют инструменты.

Музыкальный руководитель: Что бы ноты с нами заговорили, сыграем для них на музыкальных инструментах.

Оркестр ДМИ по ритмическому рисунку.

Ноты пропевают: «Поспеши скорей на бал,

Волшебством сверкает зал

Что бы вам на бал успеть

Нужно песенку нам спеть»

Музыкальный руководитель: Ноты просят спеть песенку. Какую песню мы им споем.

Дети выбирают песню для исполнения.

Исполнение песен.

После пения на экране появляется замок и Королева Музыка.

Здравствуйте, ребята, начинаем чудный бал,

Я прошу, скорее, выходите в тронный зал.

Будет музыка звучать,

Будем вместе танцевать.

Чтобы бал был веселее

Нужно танцы вам узнать!

Игра «Угадай танец»

Звучат музыкальные фрагменты танцев, дети импровизируют под музыку.

Посмотрите, какие сюрпризы приготовила для нас Королева Музыка. Это волшебные солнечные зайчики. Станцуем с ними.

Танец «Солнечный зайчик»

Музыкальный руководитель: Ребята, мы побывали сегодня на волшебном балу Королевы Музыки, вам понравилось наше путешествие? А что мы сделали, что бы попасть на бал?

Дети вспоминают задания, которые они выполняли по пути.

Музыкальный руководитель: Завершит наше занятие Ярослав, она расскажет стихотворение о дружбе с музыкой.

Пусть музыка звучит повсюду

Она помощник нам в пути.

Дружить я с музыкой навечно буду

Играть, смеяться и расти!

Дети выходят из зала.