



Приказ № 71 от «27» августа 2015г

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 97»

г.о. Самара  
А.А.Сизько

**ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад общеразвивающего вида № 97»  
городского округа Самара**

Принята  
на Педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад № 97»  
г.о. Самара  
Протокол № 1 от «27» августа 2015г.  
Председатель педагогического совета  
 Н.И.Ухань

Самара 2015 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел. . . . .	4
	Обязательная часть. . . . .	4
1.1.	Пояснительная записка . . . . .	4
1.1.1	Цели и задачи программы . . . . .	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы . . . . .	9
1.1.3.	Возрастные особенности развития детей . . . . .	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы . . . . .	22
1.2.1.	Планируемые результаты освоения Программы по возрастным группам: . . . . .	24
	Младшая группа . . . . .	24
	Средняя группа . . . . .	25
	Старшая группа . . . . .	27
	Подготовительная к школе группа . . . . .	29
1.2.2.	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка . . . . .	33
	Задачи мониторинга . . . . .	33
	Особенности проведения педагогической диагностики. . . . .	34
	Карты педагогической диагностики . . . . .	38
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений . . . . .	48
1.3.1.	Пояснительная записка . . . . .	48
1.3.2.	Цели и задачи парциальных программ . . . . .	48
1.3.3.	Условия реализации программ . . . . .	50
1.3.4.	Принципы реализации программ . . . . .	51
1.3.5.	Планируемые результаты освоения программ . . . . .	52
II.	Содержательный раздел . . . . .	53
	Обязательная часть . . . . .	53
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 – ти образовательных областях . . . . .	53
	Социально – коммуникативное развитие . . . . .	60
	Познавательное развитие . . . . .	81
	Речевое развитие . . . . .	91
	Художественно – эстетическое развитие . . . . .	93
	Физическое развитие . . . . .	106
2.1.1.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик . . . . .	108
2.1.1.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы. . . . .	109
2.1.1.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников . . . . .	119
2.1.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализа-	

	ции Программы . . . . .	122
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей и/или инклюзивного образования при наличии детей с ОВЗ . . . . .	130
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений . . . . .	131
2.2.1.	Специфика национальных, социокультурных условий осуществления образовательной деятельности. . . . .	131
2.2.2.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ, или созданных ими самостоятельно . . . . .	137
2.2.3.	Сложившиеся традиции организации . . . . .	139
2.2.4.	Примерное комплексно – тематическое планирование . . . . .	142
III.	Организационный раздел . . . . .	151
	Обязательная часть . . . . .	151
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы. . . . .	151
3.2.	Режим дня и распорядок . . . . .	158
3.3.	Культурно – досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников) . . . . .	164
3.4.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды . . . . .	168
3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений . . . . .	176
3.5.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм работы образовательной деятельности . . . . .	176
IV.	Дополнительный раздел . . . . .	179
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа . . . . .	179
4.2.	Используемые примерные парциальные программы . . . . .	180
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива семьями воспитанников . . . . .	182
4.4.	Приложения:	
	Приложение № 1 «Режим двигательной активности» . . . . .	185
	Приложение № 2 «Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе» . . . . .	186
	Приложение № 3 « Общее количество учебных часов по программам . . . . .	187
	Приложение № 4 « Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности» . . . . .	188
	Приложение № 5 «Возрастные образовательные нагрузки» . . . . .	188
	Приложение № 6 «Кадровые условия реализации программы» . . . . .	189
	Приложение № 7 « Финансовые условия реализации программы» . . . . .	197

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **Обязательная часть**

### **1.1. Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 97» городского округа Самара - является детским садом общеобразовательного вида (лицензия № 4693 от 03 августа 2012г., ОГРН 1026300531938.

В детском саду функционирует 12 групп общеразвивающего вида. Количество детей по возрасту в группах постоянно изменяется в связи с постоянным ежегодным набором детей. Направленность деятельности групп детского сада отвечает социальному заказу по образовательным потребностям родителей воспитанников.

Приоритетной деятельностью ДООУ в группах для детей старшего дошкольного возраста является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 97» городского округа Самара разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования РФ:

- Федеральный закон №273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- В соответствии с требованиями ФГОС ДО п.2.11 и с Письмом Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 № МО –16–09 01/587ТУ.
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования с рекомендациями.

*Программа полностью соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.*

*М., Мозаика – Сиутез, 2015г.*

***Срок реализации программы – 5 лет.***

Содержание дошкольного образования определяется образовательной программой дошкольного образования.

Требования к структуре, объему, условиям реализации и результатам освоения образовательной программы определяется ФГОС ДО.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формировать развитие его лично-

сти в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно – нравственным и социокультурным ценностям.

Программа разработана с целью психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 97» г.о. Самара и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 3 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

*ООП ДО для детей дошкольного возраста направлена:*

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со сверстниками и взрослыми и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В содержание ООП ДО включены вопросы развития и образования детей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие и художественно – эстетическое развитие.

*ООП ДО реализуется:*

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемых в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;
- во взаимоотношениях с семьями детей.

*Структура программы:*

Программа составлена в соответствии с направлениями развития и образования детей. Каждая образовательная область включает пояснительную записку, задачи и методы работы в разных возрастных группах и инвентарий.

ООП для детей дошкольного возраста может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно – правовой базы дошкольного образования;
- набором детей и их заболеваниями;
- образовательным и лечебным запросом родителей.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

- *Цели программы:* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным качествам.

Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование

предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья дошкольного возраста;

Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации обучающихся. (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

*Задачи программы:*

- Охраны и укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе их эмоционального благополучия);
- Сохранения и поддержки индивидуальности ребенка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- Формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организованных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различных уровней сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- Обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- Определения направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа в соответствии со Стандартом построена на следующих принципах:

Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.

Обеспечение государственных гарантий уровня и качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ, их структуре и результатам их освоения.

Сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Основная роль в программе уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве.

*Основополагающие принципы реализации программы:*

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятель-

ности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со специфической дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрастным формам работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### 1.1.3. Возрастные особенности развития детей.

#### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно всту-

пают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной мото-

рики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчи-

вость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уваже-

нии со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «до-страивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения ока-

жуются правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лекси-

ка: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя но-

вую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу,

которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием поло-

вой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоение Программы**

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства РФ. Целевые ориентиры ООП ДО базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. 33  
Проект Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно - следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспе-

риментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

### **1.2.1. Планируемые результаты освоение Программы с детьми 4 года жизни**

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Ребенок овладел соответствующими возрасту основными движениями. Стремится участвовать в подвижных и спортивных играх. С удовольствием выполняет физические упражнения. Ребенок начинает выполнять доступные возрасту основные гигиенические процедуры, может обращать внимание на факторы, связанные с опасностью для его здоровья.
2. Любознательный, активный	Ребенок с удовольствием включается в различные виды деятельности, предлагаемые в детском саду: игру, изобразительное искусство, аппликацию, лепку, конструирование. Активен в периоды свободной игры, задает вопросы воспитателю, пытается рассказывать ему о событиях своей жизни. Активно интересуется окружающим миром, особенностями природы, свойствами и качествами предметов.
3. Эмоционально отзывчивый	Начинает знакомство с миром чувств. Начинает эмоционально откликаться на переживания близких взрослых, детей. Эмоционально реагирует на художественные произведения, спектакли, мир природы, музыкальные произведения. Может отражать эмоциональные впечатления в продуктивных видах деятельности.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Начинает взаимодействовать со сверстниками, может объединяться с детьми для игры по 2-3 человека, присоединяться к продуктивной деятельности другого ребенка. Знаком с правилами коммуникации, существующими в группе, принимает их в реальном взаимодействии с другими детьми и педагогом при напоминании и помощи взрослого (коммуникативные способности)
5. Способный управлять своим поведением и плани-	Положительно настроен на пребывание в детском саду в различные режимные моменты, чувствует себя в детском саду уверенно и спокойно с разными взрослыми. Имеет представления о том, как

<p>ровать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>надо и не надо себя вести в социуме, может следовать этим представлениям при напоминании и помощи взрослого. Знаком с основными правилами поведения в группе (коммуникативные правила – как попросить, как договориться, как познакомиться и др.); правила поведения в быту – раздеваться в помещении, мыть руки перед едой, общаться спокойно, убирать игрушки на место и др.; правила вежливости – говорить вежливые слова, договариваться, уступать и др.). некоторые из правил применяет самостоятельно, но чаще при содействии взрослого (регуляторные способности).</p>
<p>6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>Применяет представления о различных цветах и оттенках, формах и их разновидностях, величине в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, конструировании, в создании коллажей и др. Может создавать постройки из строительного материала в соответствии с задачей и условиям, с удовольствием слушает сказки, стихи, потешки, рассказы, может воспроизводить небольшие сюжеты литературных произведений в играх – драматизациях (познавательные способности). Ребенок может применять усвоенные правила, навыки общения для решения несложных задач в свободной деятельности, задач, поставленных взрослым, поручения взрослого. Проявляет интерес к разным видам деятельности, активно в них участвует. Может включаться в игру с другими детьми, сотрудничать с ними. Выбирает себе роль и может придерживаться ей во время игры.</p>
<p>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</p>	<p>Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи. Начинает осознавать, что не похож на других. Знает название страны, города, в котором живет. Знаком с несколькими профессиями, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий: магазин, поликлиника, стадион, имеет представление о некоторых праздниках. Имеет представление о сезонных изменениях, о правилах ухода за домашними животными, растениями. Различает некоторые свойства воды и снега, знает свойства песка.</p>
<p>8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>	<p>Умеет принимать и с помощью взрослого удерживать не очень сложную задачу (в игре следовать принятой роли, в конструировании создавать постройку, опираясь на модель, слушать литературное произведение). Концентрирует внимание на 10-15 минут. Овладевает основными способами продуктивных видов деятельности, может создавать несложные поделки, постройки, рисунки в соответствии с поставленной задачей. Может следовать инструкции взрослого при выполнении отдельных действий. Старается следовать правилам, принятым в группе.</p>
<p>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для различных видов деятельности в соответствии с возрастом (см. разделы программы по образовательным областям).</p>

## Планируемые результаты освоение Программы с детьми 5 года жизни

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Ребенок с удовольствием принимает участие в физических упражнениях, подвижных играх, движения его становятся более уверенными и разнообразными. Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, знает о том, чем они важны.
2. Любознательный, активный	Ребенок с удовольствием включается в различные виды деятельности, предлагаемые в детском саду: игру, изобразительное искусство, аппликацию, лепку, конструирование, экспериментирование. Активен во время взаимодействия с воспитателем, свободно обращается к воспитателю с вопросами, которые ему интересны. Активно интересуется окружающим миром, особенностями и свойствами природы, качествами предметов.
3. Эмоционально отзывчивый	Знаком с миром чувств, может проявлять и называть те, чувства, которые переживает сам или видит в общении с другими людьми. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей. Передает свое эмоциональное отношение к героям художественных произведений, спектаклей.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Стремится к общению с другими, в том числе с помощью речи, старается сотрудничать с другими детьми, однако отношения со сверстниками устанавливает с трудом, относится к ним избирательно. Поведение ребенка противоречиво. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта. Знаком с правилами коммуникации, существующими в группе, принимает их в реальном взаимодействии с другими детьми и педагогом (коммуникативные способности)
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Положительно настроен на пребывание в детском саду в различные режимные моменты, чувствует себя в детском саду уверенно и спокойно с разными взрослыми и детьми. Имеет представления о том, как надо и не надо себя вести в социуме, старается следовать этим представлениям. Усваивает основные правила поведения в группе (коммуникативные правила, правила поведения в бытовых ситуациях, правила вежливости), применяет их во время пребывания в детском саду самостоятельно или при содействии взрослого. При наличии адекватной мотивации может сделать что-то полезное по собственной инициативе. (регуляторные способности).
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (про-	Ребенок может применять усвоенные правила, навыки для решения несложных задач, поставленных взрослым. Ориентируется в пространстве группы и детского сада. Проявляет интерес к разным видам деятельности, активно в них участвует. Может включаться в

блемы), адекватные возрасту	игру с другими детьми, сотрудничать с ними. Выбирает себе роль и может придерживаться ей во время игры.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи. Знает название страны, города, улицы на которой живет. Имеет представления о половых различиях. Знаком с различными профессиями, Знаком с некоторыми государственными праздниками.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет принимать и с помощью взрослого удерживать не очень сложную задачу (в игре следовать принятой роли, в конструировании создавать постройку, опираясь на модель, пересказывать прочитанное литературное произведение). В самообслуживании, хозяйственно-бытовом труде может применять такие компоненты регуляции поведения как целеполагание и контрольно-проверочные действия. Отличает продуктивные действия от игры. Умеет слушать взрослого, выполнять его задание. Концентрирует внимание на 15-20 минут. Стараются следовать правилам, принятым в группе.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для различных видов деятельности в соответствии с возрастом (см. разделы программы по образовательным областям).

### Планируемые результаты освоение Программы с детьми 6 года жизни

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Имеет представление об особенностях функционирования организма и здоровья. Получает представление о составляющих здорового образа жизни (питание, сон, солнце, воздух, вода, режим дня) и факторах разрушения здоровья. Могут охарактеризовать свое самочувствие. Имеет представление о правилах выполнения физических упражнений (слушать сигнал, ждать друг друга, не толкаться, согласовывать свои действия с действиями партнера, контролировать и координировать движения). Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, знает о том, чем они важны.
2. Любознательный, активный	Проявляет интерес к различным детским деятельности. Активен во время взаимодействия с воспитателем, свободно обращается к воспитателю с вопросами, которые ему интересны, обсуждает с воспитателем интересующие его события, явления, проблемы.. Интересуется окружающим миром, особенностями и свойствами природы, качествами предметов.
3. Эмоционально	Эмоционально реагирует на художественные литературные произ-

отзывчивый	ведения и произведения изобразительного искусства, мир природы, музыкальные произведения. Живо откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, рассказов. Отражает эмоциональное переживание в игре, продуктивных видах деятельности.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	<p>Может быть инициатором совместной деятельности, взаимодействия в ней становятся длительными, устойчивыми, избирательными, разнообразными по форме. Существенными во взаимодействии и общении становятся оценки и мнения товарищей, все больше требований предъявляют друг другу. Легко входит в контакт с детьми и педагогом, активен и доброжелателен в общении, слушает и понимает речь собеседника, в общении проявляет уважение к взрослому.</p> <p>Общение с детьми характеризуется избирательностью и устойчивостью взаимодействия, ребенок может сотрудничать на занятиях. Хорошо владеет диалогической речью и способами общения с детьми и взрослыми. Значительную часть свободного времени проводят в играх, беседах.</p>
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Осознает общепринятые нормы и правила, понимает обязательность их выполнения, способен регулировать свое поведение без напоминания взрослого, в соответствии с усвоенными нормами и правилами (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.), этическими нормами.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Ребенок может применять усвоенные знания, способы деятельности, правила, навыки для решения задач, поставленных взрослым. Ориентируется в ограниченном и открытом пространстве, способен использовать достаточно сложные схематические изображения при решении конструктивных задач, может выделять существенные признаки, классифицировать по выделенным признакам, устанавливать родо-видовые отношения, пересказывать и самостоятельно придумывать истории, сказки, удерживая сюжетную линию. Проявляет интерес к разным видам деятельности, активно в них участвует.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране),	Знает свое полное имя, фамилию, возраст, пол, домашний адрес, телефон, имена и отчества членов своей семьи. Знает название страны, города, номер детского сада. Активно подключается к общим семейным делам и праздникам. Знаком с учреждениями культурно-бытового назначения, знает профессии людей работающих в данных учреждениях. Способен оценить красоту произведений ис-

мире и природе	куства: живопись, графику, скульптуру. Имеет обобщенные представления о знакомых природных явлениях.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет слушать взрослого, принимать и удерживать различные задачи, выполнять его задания. Интересуется окружающим, концентрирует внимание на 15-25 минут. Старается следовать правилам, принятым в группе.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для различных видов деятельности в соответствии с возрастом (см. разделы программы по образовательным областям).

### **Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования**

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Ребенок обладает основными физическими качествами: быстротой, ловкостью, выносливостью и силой, овладел основными движениями, имеет потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Имеет представление о здоровом образе жизни (зарядке, закаливании, физических упражнениях, прогулке на свежем воздухе), владеет необходимыми культурно-гигиеническими навыками, знает о необходимости и важности режима, рациональном питании. Имеет представление о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены.
2. Любознательный, активный	Интересуется деятельностью взрослых, сам с удовольствием включается в эту деятельность, проявляет интерес к природным явлениям (наблюдает за животными, насекомыми), самостоятельно экспериментирует с природным материалом (воздух, магнит, лед и др.), задает взрослым многочисленные вопросы, проявляет заинтересованность и активность в образовательном процессе. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.
3. Эмоционально отзывчивый	Знаком с миром чувств, может проявлять и называть те, чувства, которые переживает сам или видит в общении с другими людьми. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых и детей. Передает свое эмоциональное отношение к героям художественных произведений, спектаклей. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия	Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, распределяет действия при сотрудничестве, разрешает конфликтные ситуации).

действия со взрослыми и сверстниками	Способен попросить, пояснить, возразить, пользоваться словами речевого этикета, соотносить эти понятия с поведением.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Знаком с элементарными общепринятыми нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Способен соблюдать правила поведения в группе, на улице, в общественных местах, свободно общаться с детьми (распределять действия при сотрудничестве, договариваться, распределять роли в игре и пр.) и взрослыми. Способен планировать свои действия, получать удовольствие от совместной деятельности и игр со сверстниками, выполнять требования со стороны взрослых.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Способен применять усвоенные знания в свободной деятельности и различных проблемных ситуациях. Способен в различных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, игровой) предлагать собственный замысел и осуществлять его. Ориентируется в ограниченном и открытом пространстве, способен использовать достаточно сложные схематические изображения при решении конструктивных задач, может выделять существенные признаки, классифицировать по выделенным признакам, устанавливать сериационные и классификационные отношения, пересказывать и самостоятельно придумывать истории, сказки, удерживая сюжетную линию. Может решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	Осознает себя, свою непохожесть на других детей, отличительные особенности собственного Я. Осознает свое положение в системе отношений со взрослыми и сверстниками. Имеет представление о родном городе (селе, поселке), республиках, где живут люди иных национальностей, государстве и принадлежности к нему; об обществе, его культурных ценностях. Имеет опыт посещения музеев, выставок, знаком с произведениями искусства. Имеет представления о флаге, гербе, гимне страны.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Может выслушивать взрослого, принимать и удерживать задачу, владеет первоначальными навыками самоконтроля.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевых ориентиров Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.2.2. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка**

В соответствии со ст.64 ФЗ «Об образовании» .... освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговых аттестаций обучающихся. Поэтому мы никогда не замеряем целевые ориентиры. Это совсем не значит, что мы не можем диагностировать уровень развития детей. Просто это необходимо делать как раз по планируемым результатам освоения ООП, но не с целью сравнения детей, сравнения качества деятельности педагогов. Есть единственно важное предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП –

1. это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход;

2. оптимизация работы с группой - педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения задания и пр.)

Поэтому делаем вывод, что педагогическая оценка связана только с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Кроме того, в соответствии с п.3 ст.28 ФЗ «Об образовании» к компетенции образовательной организации в условленной сфере деятельности относятся:

➤ индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрение учащихся, а также хранение в архивах информации об эти результаты и поощрениях на бумажном или электронном носителе.

Поэтому педагогическая диагностика в ДОУ является обязательной, что также подтверждается и определением образовательной программы, в структуру ООР входят оценочные материалы (ст.2,п.9)

Нормативно – правовое обеспечение:

1. Закон Российской Федерации от.29.12.2012 №273-ФЗ
2. Постановление Правительства Р 662 Ф от 5 августа 2013г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО».
5. Письмо Министерства образования и науки от 13 января 2014г. № 08-10 «План действий по обеспечению введения ФГОС ДО».

Понятие «МОНИТОРИНГ» в образовании.

Мониторинг системы образования представляет собой систематическое специализированное наблюдение за состоянием образования и динамикой изменений его результатов, условиями осуществления образовательной деятельности контингентом обучающихся, учебными и вне учебных достижениями обучающихся, профессиональными достижениями выпускников организаций, осуществляющих образовательную деятельности, состоянием сети орга-

низаций, осуществляющих образовательную деятельность. (П.3.ст.97 ФЗ – 273)

#### Задачи мониторинга

1. Анализ подходов и методов оценки качества образовательной деятельности, имеющихся в системе образования, создающих основу для определения качественных показателей состояния образовательной деятельности с точки зрения ее эффективности и соответствия предъявляемым требованиям.
2. Сбор достаточной и объективной информации о качестве образовательной деятельности.
3. Анализ и оценка полученной информации в контексте ее соответствия требованиям и потребностям образовательной деятельности
4. Формирование статической базы данных банков информации для осуществления оперативного наблюдения за состоянием образовательной деятельности.
5. Подготовка предложений и методических рекомендаций по развитию образовательной деятельности.

П.4.3. целевые ориентиры (социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), а также не являются их формального сравнения с реальными достижениями детей.

П.3.2.3. при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДООУ может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста посредством проведения педагогической диагностики (мониторинга).

#### Особенности проведения педагогической диагностики:

Охват детей	на каждом возрастном этапе (с 3 до 7 лет)
Содержание диагностики	- освоение детьми содержания образовательных областей в рамках реализации ООП ДО;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социально – коммуникативное развитие;</li> <li>- познавательное развитие;</li> <li>- речевое развитие;</li> <li>- художественно – эстетическое развитие;</li> <li>- физическое развитие</li> </ul>
Форма проведения	длительное наблюдение с фиксацией показателей
фиксация показателей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не сформирован;</li> <li>- находится в стадии становления (формирования);</li> <li>- сформирован</li> </ul>
Продолжительность	в течении всего учебного года, с анализом на середине (декабрь) и конец учебного года (май)

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития ребенка мы соблюдаем два основополагающих принципа:

- не присваивать критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравнивать индивидуальные достижения воспитанников между собой.

При проведении педагогической диагностики предлагаемым инструментом в работе воспитателя за многие годы стали карты наблюдений. Данные карты наблюдений представляют собой перечень качеств и навыков представлений ребенка в доступной для относительно возрастной нормы.

В рамках реализации ФГОС ДО содержание таковых диагностических карт актуально и на сегодняшний день.

Однако абсолютно меняются способы фиксации показателей, а также подход к трактовке полученных результатов.

При заполнении такой карты не должны использоваться оценки в цифровом эквиваленте (баллы, проценты), а также оценки в уровневом диапазоне со значениями «высокий, средний, низкий», или «достаточный, недостаточный»).

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: **сформирован, не сформирован, находится в стадии форми-**

**рования.** По сути мы констатируем факт, не придавая данному факту субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности.

При анализе полученных результатов мы не сравниваем результаты между собой, педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

Таким образом, при трактовке результатов педагогической диагностики не должно быть выводов такого типа «75% воспитанников имеют средний (близкий к достаточному) уровень развития по образовательной области «Познавательное развитие». Нас интересует только тот факт, что, например, конкретный ребенок обладает большинством навыков или имеет представление по определенному направлению развития или образовательной области, характерных для его возрастной группы. Если ребенок не обладает большинством сформированных критериев, то это может быть ввиду особенностей его развития. Однако, если значительная часть контингента воспитанников показывает такую картину индивидуального развития, то причиной могут быть уже неправильно подобранные методы взаимодействия, хаотичная организация образовательного процесса или недостаточный спектр необходимых условий.

В соответствии с п.3.2.3., а также комментарий Минобрнауки РФ к ФГОС ДО в рамках реализации программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при:

- организованной деятельности в режимные моменты;
- самостоятельной деятельности воспитанников;
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;
- непосредственно образовательной деятельности.

Однако при необходимости педагог может примерять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в ДОУ (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.)

Педагогическая диагностика не должна предполагать специально созданных для ее проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Создание специальной игровой ситуации и специально организованный опрос или тестирование – это разные вещи.

Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, так, как это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержанию ФГОС ДО.

Однако главной проблемой на пути педагогов является непонимание: «Каким образом проводится педагогическая диагностика в ДОУ, если целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке?» .

Для того чтобы разобраться в этом вопросе, необходимо, проанализировать ключевую позицию «непосредственная оценка».

Непосредственная оценка представляет собой процедуру приписывания критериям числовых характеристик посредством баллов, процентов или уровневых значений.

Поэтому недопустимы выводы такого типа, как «большинство детей имеют средний уровень развития по какому – либо направлению» или «данный критерий развития сформирован у ребенка на три балла».

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — **карты наблюдений** детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### Карта педагогической диагностики детей второй младшей группы (с 3 до 4 лет)

#### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе			
Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений			
Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений			
Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию			
Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх			
Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок			

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Знает свое имя и фамилию, имена родителей			
Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет к ним интерес			
Ориентируется в помещении детского сада, называет свой город			
Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки			
Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»			
различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имею-			

щие углы и круглую форму			
Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме			
Понимает смысл обозначения: сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева, верхняя-нижняя. Различает день, ночь, зима, лето			

### Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказывать об увиденном			
Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения			
использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами			
Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух			

### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими			
Изображает/ создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы			
Создает изображения предметов из новых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.			
Слушает музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других.			
Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ножками, двигаться под музыку с предметами			
Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо – громко)			

## Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания			
Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде			
Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого			
Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом			
Энергично отталкиваться в пружках на двух ногах, прыгает в длину с места			
Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из – за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит, метает предметы правой и левой руками			

ВЫВОДЫ:

---



---



---

## Карта педагогической диагностики детей средней группы (с 4 до 5 лет)

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей			
Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним			
Знает значения солнца, воздуха, воды для человека			
Ориентируется в пространстве ( на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)			
Называет домашних и диких животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья.			
Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением			
Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник			
Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению			

Понимает смысл слов :утро, день, вечер, ночь, определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность			
--	--	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме			
Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучивать стихотворение наизусть			
определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами			
Поддерживает беседу, использует все части речи. понимает и употребляет слова – антонимы.			

### Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдение режима дня			
Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности			
Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, убирать свою одежду и обувь в шкафчик			
Ловит мяч с расстояния, метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол			
Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг			

### Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, к природе			
понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается			

Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики			
имеет представление о мужских и женских профессиях			
Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги			
Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы			
принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры			

### Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги			
Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы			
Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты.			
Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их своей творческой деятельности			
Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения			
Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами			
Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение			

ВЫВОДЫ:

---



---



---

## Карта педагогической диагностики детей старшей группы (с 5 до 6 лет)

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Знает свое имя, фамилию, адрес проживания, имена и фамилию родителей, их профессии			
Знает столицу России, может назвать некоторые достопримечательности родного города			
Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека			
Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета на плоскости)			
Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)			
Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)			
Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры			
Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением			
Ориентируется во времени (вчера- завтра, сначала – потом. Называет времена года, части суток, дни недели			

### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе			
Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям			
Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики			
Понимает скрытые мотивы поступков литературных героев, эмоционально откликается.			
Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы.			
Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.			
Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно – ролевые игры, предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.			

## Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.			
Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения.			
Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком.			
Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие / несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.			

## Образовательная область «Художественно– эстетическое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.			
Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.			
Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в том числе по мотивам народно – прикладного творчества.			
Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтение в слушании музыкальных произведений.			
Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие.			
Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяде, шаг с продвижением вперед и в кружении)			
Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, может петь в сопровождении муз. инструмента			

## Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Знает о вредных и важных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, соблюдение режима дня.			
Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности.			
Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.			
Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.			
Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне.			
Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.			

Выводы \_\_\_\_\_

### Карта педагогической диагностики детей подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет)

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Проявляет познавательный интерес в быту и в организационной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.			
Знает свои имя, фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение.			
Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России.			
Может назвать некоторые достопримечательности родного города.			
Имеет представления о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за солнцем, Луной, как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)			
Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.			
Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до			

5)			
Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками.			
Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.			
Называет отрезок, угол, круг овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое.			
Знает временные отношения: день- неделя- месяц, минута –час ( по часам), последовательность времен года и дней недели			

### Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результаты.			
знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.			
Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам /действиям, в том числе изображенным.			
Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.			
Имеет предпочтение в игре, выборе видов и творчества, может обосновать свой выбор.			
Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.			
Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила.			
Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.			

### Образовательная область «Речевое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Называет некоторые жанры детской литературы , име-			

ет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.			
Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.			
Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.			
При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.			

### Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.			
Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.			
Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног.			
Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.			
Умеет перестраиваться в 3 – 4 колонны, в 2 – 3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении.			
Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.			

### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

	не сформирован	находится в стадии формирования	сформирован
Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе воспитания.			
Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.			
Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.			
Создает индивидуальные и коллективные рисунки и			

декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.			
Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.			
Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие.			
Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни, мелодии, может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно			

## ВЫВОДЫ

---



---

**1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений,** разработана с учетом следующих парциальных программ:

**«Юный эколог» С.Н. Николоевой** и

**«Радость творчества» О.А.Соломенниковой**

### **1.3.1. Пояснительная записка**

Парциальная программа **«Юный эколог» С.Н. Николоевой** соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «познавательное развитие». Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3 – 7 лет в условиях детского сада.

Парциальная программа **«Радость творчества» О.А.Соломенниковой** посвящена ознакомлению детей 5 – 7 лет с народным искусством, развитие художественно – творческих способностей детей средствами народного и декоративно – прикладного искусства, программа последовательно представляет систему занятий с раскрытием методики их поведения. Эстетическое воспитание детей основывается на интеграции различных видов искусства и художественно – творческой деятельности.

### **1.3.2. Цели и задачи парциальных программ**

**Парциальная программа «Радость творчества» О.А.Соломенниковой.**

**Цель программы** – развитие художественно – творческих способностей детей 5 – 7 лет средствами народного и декоративно – прикладного искусства.

**Задачи:** Расширять представления детей о многообразии предметов народного декоративно – прикладного искусства. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно – прикладного искусства. Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров; национальную гордость за мастерство русского народа. Познакомить с приемами работы народных мастеров. Формировать у детей положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Учить видеть взаимосвязь реальной действительности и народного искусства. Формировать эстетический вкус. Развивать творчество и фантазию, ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение. Совершенствовать технические умения и навыки рисования. Показать взаимосвязь народного декоративно – прикладного, устного и музыкального искусства.

➤ Закрепить умение рисовать декоративные элементы – точки, кружки, полоски волнистые линии, листочки, ягодки и т.д. Учить изготавливать из бумаги тычок – печатку для рисования кругов различного диаметра.

➤ Знакомить детей с особенностями построения геометрического и растительного орнаментов; учить придумывать узоры для бумажных силуэтов. Закреплять умение лепить из глины декоративные изделия конструктивным, комбинированным и пластическим способом; украшать глиняные изделия способом наклепа, процарапывания и росписи.

Программам предусмотрена для детей 5 – 7 лет. Программа адаптирована для освоения в течении 2 –х лет в условиях детского сада.

### **Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой**

**Цель программы:** формирование экологической культуры – совокупности экологического сознания, экологических чувств и экологической дея-

тельности. Ознакомление дошкольников с живой и неживой природой, формирование начал экологической культуры.

***Задачи программы:***

- уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях;
- формировать знания о жизненно необходимых проявлениях человека, животных и растениях (питание, рост, развитие);
- формирование представлений о причинно – следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально – доброжелательного отношения в процессе общения с живыми объектами;
- формировать привычки рационального использования природных ресурсов;
- воспитание гуманного отношения к людям.

Срок реализации -1 год.

Программам предусмотрена для детей 3 – 7 лет

**1.3.3. Условия реализации программ:**

- Разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно – тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

- Отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи.

- Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс ДООУ и взаимодействие с другими социальными институтами (библиотека, музей и другие).

- Создание развивающей среды в группах.

- Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми - развивающие занятия.

Все развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Все виды занятий в соответствии с данной программой не тождественны школьному уроку и не являются его аналогом.

#### **1.3.4. Принципы реализации программ:**

- принцип индивидуализации (учет возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка);
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальными и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение обучающих, воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается интеграцией усилий педагогов и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой и предусматривает совместную работу воспитателей, учителя – логопеда, педа-

гога – психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию и родителями дошкольников.

### **1.3.5. Планируемые результаты освоение Программ.**

**Целевые ориентиры Программы С.Н.Николаевой «Юный эколог»** базируются на положениях ФГОС ДО п.4.6.: «... Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы... склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... элементарными представлениями из области живой природы, естествознания...»

В соответствии с программой «Юный эколог», дошкольники получают первичное представления о живой и неживой природе, о сообществах природы (лес, луг, пруд), о взаимодействии человека с природой, о Солнечной системе, то есть получают элементарные, но очень обстоятельные знания из области естествознания, которые становятся основой осознанного отношения к объектам природы.

**Целевые ориентиры программы «Радость творчества» О.А. Соломенниковой** - ознакомление дошкольников с произведениями народного декоративного искусства, – воспитание предпосылок чувства глубокой любви к своей Родине, к своему народу, чувства патриотизма, самосознания, осознания своей национальной принадлежности. В дошкольном возрасте эти сложные чувства только начинают развиваться, поэтому ознакомление с произведениями декоративно-прикладного творчества необходимо включать в образовательный процесс в детском саду. В декоративном рисовании ребенок умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжель, хохломская, жостовская и др.). Умеют выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида, создают композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушках, рас-

писывают вылепленные детьми игрушки. Умеют при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

<p><b>Парциальная программа «Радость творчества» О.А.Соломенниковой.</b></p> <p>К концу года ребенок может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различать и называть виды народного декоративно – прикладного искусства ( городецкие и хохломские изделия, жостовские подносы, дымковские и филимоновские игрушки, загорские матрешки, полхов – майданские игрушки, промыслы родного края);</li> <li>- Выделять средства выразительности, которые использует народный мастер;</li> <li>- Составлять узоры на бумажных силуэтах различной формы (симметричных и ассиметричных);</li> <li>- Лепить из глины декоративные изделия конструктивным, пластическим и комбинированным способом;</li> <li>-Украшать глиняные изделия способами налеха и процарапывания;</li> <li>- Устанавливать взаимосвязь народного искусства и окружающей действительности;</li> <li>- Предавать в рисунке выразительность образа, используя линию, цвет, композицию, колорит и т.д.</li> <li>- Выразить отношение к окружающему миру через народное искусство;</li> <li>- смешивать краски для получения нужного цвета.</li> </ul>	<p><b>Парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- К концу года дети могут:</li> <li>- Объяснять экологические зависимости: устанавливать связи и взаимодействия человека и природы.</li> <li>- Ухаживать за растениями и животными в уголке природы.</li> <li>- Иметь представления о различных природных объектах; о растительности луга, леса, сада, поля; домашних и диких животных , птицах; Красной книге, природе родного края.</li> <li>- Устанавливать причинно – следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов;</li> <li>- Делать элементарные выводы и умозаключения.</li> <li>- Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.</li> <li>- Знать существенные характеристики предметов, их свойства и качества.</li> <li>-Иметь представления о родном края, о людях разной национальности, их обычаях, фольклоре, труде и т.д., о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых.</li> </ul>
---	--

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Обязательная часть**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3 –7 лет дается по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, специфике их индивидуальных потребностей и интересов. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

***В основе базовой части основная образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М. Мозаика – Синтез, 2015г/***

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического

выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая** деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так

как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. (Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»)

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. (Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»)

**Познавательная-исследовательская** деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. (К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников».Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»)

**Восприятие художественной литературы** и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познаватель-

ной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудио-записи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности **Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. (Куцакова Л.В. «Конструирование в детском саду» Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»; И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»)

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. (М,Б, Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду»; О.А.Соломенникова «Радость творчества»; М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»)

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. (Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.»; Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»)

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические си-

туации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми. (Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду.»)

## **Дошкольный возраст**

### **Образовательная область**

#### **«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» . (ФГОС ДО)

#### ***Цели и задачи***

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе.*** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Формирование основ безопасности.*** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ					
Содержание психолого – педагогической работы	1 –я мл. группа 2-3 года/стр.	2-я мл. группа 3-4 года/стр.	Средняя группа 4-5 лет/стр.	Старшая группа 5-6 лет/стр.	подготовительная к школе группа 6-7 лет/стр.
Социализация, развитие, общения, нравственное воспитание	50	50	51	51	51-52
Ребенок в семье	52	53	53-54	54	55
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	56	56-57	57-58	58-59	60-61

### **Развитие коммуникативных навыков в разных видах деятельности**

#### ***Возрастные особенности развития коммуникативных навыков.***

##### *Младшая группа*

В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

Взаимодействия детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействия. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом ориентируются на оценку воспитателя.

##### *Средняя группа*

Изменяется содержание общения взрослого и ребенка. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в

процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важна их похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группе начинают выделяться лидеры. Появляется конкретность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появлением ролевых и реальных взаимодействий; формирования потребности в уважении со стороны взрослых, появление обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я», его детализацией.

### *Старшая группа*

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли для них становятся более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникнуть конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Речь, сопровождающая реальные отношения, отличается от ролевой речи. Более углубленно формируется понимание образа своего «Я».

### *Подготовительная к школе группа*

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте;

у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

В играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые ситуации становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. В этом возрасте дети осваивают мир вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, ребенок обладает высоким уровнем познавательного и логического развития.

### **Задачи по формированию коммуникативной культуры**

#### *Младшая группа*

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию положительных эмоций, активной двигательной деятельности.

Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и детей. Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно – пространственной развивающей среды. Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми объектами и явлениями, учить простейшим обобщениям.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома и на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия, благоприятствующие формированию

доброжелательности, доброты, дружелюбия. Продолжать воспитывать и развивать образ «Я».

Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2 – 3 человека на основе личных симпатий. Приучать соблюдать в ходе игры элементарные правила.

### *Средняя группа*

Продолжать знакомить детей с предметными явлениями общественной жизни.

Удовлетворить потребность детей в обсуждении с педагогом информации, выходящей за пределы конкретной ситуации. Быть снисходительными к суждениям детей.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю, дому, детскому саду. Помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта.

Учить участвовать в выполнении конкретных трудовых поручений, понимать значение результатов своего труда для других.

Воспитывать скромность, доброжелательность, желание быть справедливым, сильным и смелым; приучать испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Чаще хвалить детей, объяснять, чем они порадовали и удивили взрослого.

В ходе развлечений и праздников приобщать детей к ценностям культуры и формировать у них опыт социального взаимодействия.

### *Старшая группа.*

Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год). Воспитывать любовь к родине, расширять представления о родном городе.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками. Формировать умение оценивать свою работу, воспитывать привычку работать старательно. Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей. Развивать волевые качества: умения ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру.

#### *Подготовительная к школе группа*

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к родному краю, Родине. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей.

Учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, умение и желание самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников.

### **Формирование (развитие) коммуникативных навыков в области физического развития**

#### *Младшая группа*

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

#### *Средняя группа*

Развивать самостоятельность и творчество в двигательной деятельности.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулке.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Во всех формах двигательной активности развивать у детей организованность, инициативность, творчество, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых подвижных игр с небольшой группой сверстников.

#### *Старшая группа*

Приучать самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, в процессе физкультурно – оздоровительной работы развивать психические, нравственные, эстетические, духовные, умственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца, проявляя инициативу и творчество.

#### *Подготовительная к школе группа*

Учить самостоятельно следить за состоянием физического инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечить разностороннее развитие личности ребенка. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать спортивные подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

### **Формирование коммуникативных навыков при знакомстве дошкольников с явлениями общественной жизни.**

#### *Младшая группа*

Семья: Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.

Детский сад: Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада. Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Родная страна: Учить детей называть родной город. Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Труд взрослых: Учить с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них, знакомить с трудом работников дошкольного учреждения.

#### *Средняя группа*

Предметное окружение: Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли шагнуть за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всеми на свете». Поощрять попытки детей узнать, как и где сделана та или иная вещь.

Семья: Дать детям представления о том, что такое семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому. Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Дать детям представления о родственных взаимоотношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.), побуждать с удовольствием рассказывать о семье, семейных традициях.

Детский сад: Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками. Вместе с педагогом поздравлять хорошо знакомых детям работников детского сада с днем рождения. Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Приучать звонить и писать письма заболевшим товарищам и взрослым.

Активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых и детей.

Закреплять знание Правил дорожного движения.

### *Средняя группа*

Родная страна: Учить рассказывать о своем городе, улице, на которой живут дети, достопримечательностях. Рассказывать детям о российской армии, войсках, которые охраняют нашу Родину, знакомить с некоторыми родами войск (флот, авиация).

Труд взрослых: Побуждать детей рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию на основе полученных знаний, рассказывать о человеке труда, его личных и деловых качествах, трудовых действиях.

Природное окружение. Экологическое воспитание: Расширять представления о многообразии природных явлений, флоре и фауне, на основе знаний делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире, делиться своими познаниями о живом и неживом.

### *Старшая группа*

Семья: Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое древо; рассматривать фотографии родственников,

помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд. Иметь постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.

Детский сад: Расширять представления детей о детском саде, подвести к пониманию «детский сад». Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения и т.д.). Соблюдать правила уличного движения. Учить соблюдать правила вместе с родителями, учить технике безопасности с пожароопасными и колюще – режущими предметами, самостоятельно набирать номера своевременной помощи «01», «02», «03».

Продолжать учить быть внимательным к сверстникам и заботиться о младших.

Формировать уважительное отношение к работникам детского сада.

Родная страна: Расширять представления о родной стране, о государственных и народных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к малой родине, рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представления о том, что РФ (Россия) – огромная многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей родины; познакомить с флагом, гербом, гимном.

Наша армия: Рассказать о трудной и почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, рассматривать репродукции, альбомы с военной техникой.

Труд взрослых: Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, рас-

крывать деловые и личностные качества человека труда, мотивы и цели деятельности взрослого.

#### *Подготовительная к школе группа*

Предметное окружение: Расширять представление о предметах как творении человеческой мысли. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Семья: Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. Дети должны знать свои отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчество своих родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейный альбом с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях в их жизни. Поддерживать стремление детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.

Детский сад: Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам детского сада. Познакомить детей с правами и обязанностями в детском саду. Учить опекать малышей, показывать им спектакли, приглашать на чаепитие. продолжать соблюдать Правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их значении. Расширять представления детей о школе. Вызвать стремление детей как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями города, в котором они живут.

Родная страна: Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим к стране и миру, воспитывать чувство гордости за свою страну. Расширять представления детей о Москве – главном городе, столице России.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их обычаям. Поощрять детей к истокам народной культуры.

Наша планета: Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Наша армия: Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, возлагать цветы к памятникам, обелискам.

Труд взрослых: Формировать интерес к людям таких профессий, как менеджер, рекламный агент, фермер, художник – дизайнер и т.д., интерес к творчеству взрослого, результатам его труда, а также представления о собственных возможностях (он ребенок, тоже может говорить).

Природное окружение. Экологическое воспитание:

Объяснять экологические зависимости, осознание которых способствуют развитию современного экологического мышления. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности.

### **Формирование (развитие) коммуникативных навыков в области социально – личностного развития**

#### *Младшая группа*

Поощрять попытки детей пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создать игровые ситуации, способствующие формированию доброты, внимательного, заботливого отношения. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Приучать к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Учить детей жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Постепенно формировать образ «Я».

Дидактические игры: «Матрешкино новоселье», «Покажем Мишке уголок природы», «День рождения Аленушки», «Кукла Таня простудилась», «Кукла заболела», «Кукла Таня собирается в гости», «Наши хорошие поступки», «делай как я».

#### *Средняя группа*

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа «Я», Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым, воспитывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников ДОУ по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Дидактические игры: «кукольный детский сад», «Новоселье кукол», «Как Буратино стал вежливым», «Хорошо – плохо», «Не забывай о друге», «Поиск и найдем волшебные слова», «день рождения Карлсона», «Как и во что играть с друзьями», «Вежливые прятки».

Игры – упражнения: «Как бы ты поступил?», «За что бы я похвалил себя сегодня?», «Помоги другу», «Готовимся встречать гостей», «наши игрушки собираются на праздник», «Мы разные», «Дружба начинается с улыбки».

Этюды: «Солнышко», «Небо», «Цветы и травка», «Птицы».

#### *Старшая группа*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку общаться, трудиться, заниматься, стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать помощь, не стесняться приглашать девочку на танец. и т.д.

Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Игры – упражнения: «Как поступить?», «Заболел друг», «Мы хотим знать о друге больше» (с использованием детского микрофона).

Дидактические игры: «Никогда не унывай», «Найдем волшебные слова», «Друга ищи, а найдешь - береги», «Я иду в гости», «Кто твой друг?» «Закончи предложение».

Этюды: «Два друга», «Умей извиняться», «День рождения Незнайки», «Как поднять настроение другу», «Готовимся встретить друга после болезни».

#### *Подготовительная к школе группа*

Продолжать воспитывать дружеские отношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом; формировать умение договариваться, помогать друг другу, стремление радовать старших хорошими поступками.

Продолжать воспитывать уважение к окружающим людям. Объяснить людям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; учить слушать собеседника и без надобности не перебивать его. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность коллективизм.

Развивать волевые качества: умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиниться требованиям взрослых и установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости.

Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Театрализованные игры: «Кукольные разговоры» (с использованием кукол и игрушек бибабо): «Встреча кукол», «Разговор о здоровье друга», «Прощание кукол», «Гости из другой страны», «К кукле приходят гости и дарят подарки».

Тренинг эмоций: «Физическая и эмоциональная боль».

Коммуникативные игры: «Найди хорошие слова для...», «Научим своих товарищей тому, что умеем сами»

Игровые упражнения: «Если ты толкнул товарища (обидел)...», «Если ты мальчик (девочка), то...»

Дидактические игры: «Отчего зависит настроение друга?», «Защитники девочек», «Мальчик и девочки», «Кто что носит», «Наши прически», «Поздравим наших мальчиков (девочек)», «Что нельзя допускать в общении с ребятами», «Дети разных народов» (белая, желтая, черная расы).

### **Развитие коммуникативных навыков в труде**

#### *Младшая группа*

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

#### *Средняя группа*

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Поощрять инициативу в оказании первой помощи товарищам, взрослым.

Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратным и опрятным.

#### *Старшая группа*

Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудо-

вые поручения. Развивать творческую инициативу при выполнении различных видов и труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе.

#### *Подготовительная к школе группа*

Воспитывать потребность трудиться, желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщить товарищу о необходимости что – то поправить в костюме, причёске. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь, скромность, доброта.

Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающей природе.

Приучать детей делиться своими впечатлениями, оценивать результаты своего труда.

#### **Развитие коммуникативных навыков в сюжетно – ролевых играх**

##### *Младшая группа*

Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами.

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Содействовать развертыванию детьми ролевого диалога в играх.

Развивать умение соотносить свои интересы и желания с интересами другого, делиться игрушками и предметами.

Темы сюжетно – ролевых игр: «Семья», «В гостях у матрешки», «детский сад», «Магазин игрушек», «Магазин».

##### *Средняя группа*

Учить способам ролевого поведения в игре, умению исполнять в одной и той же игре разные роли в соответствии со смыслом разворачивающегося сюжета.

Включать детей в совместную игровую деятельность по придумыванию новых сюжетов, комбинируя различные события реалистического, сказочного и фантастического характера.

Поощрять самостоятельность и инициативу в выборе игр, побуждать детей к изменению первоначально выбранной роли в процессе развертывания игры.

Темы сюжетно – ролевых игр: «Праздник именинников», «Детский сад», «День рождения Карлсона», «Салон красоты», «Кукольный театр».

#### *Старшая группа*

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.

Учить детей самостоятельно урегулировать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Формировать умения строить новые разнообразные сюжеты, согласовывать индивидуальные творческие замыслы с партнерами – сверстниками.

Использовать в игре ситуации на моральные темы, придуманные воспитателем или взятые из жизни детей группы.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действиях.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игр.

Темы сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Детский сад», «Открываем новый детский сад», «Путешествие в дальние страны», «Мы – артисты», «Праздник 8 марта дома (в детском саду)», «Космическое путешествие», «Дискотека», «Мы - цирковые артисты», «Весенний бал».

#### *Подготовительная к школе группа*

Развивать способность совместно развертывать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Формировать полоролевые представления девочек и мальчиков старшего дошкольного возраста, закреплять правила поведения со сверстниками: отношения к девочке – сверстнице, мальчику – защитнику отечества.

Дать представления о способах проявления заботы, любви и уважения друг к другу.

Расширять представление о жизни детей в других странах.

Темы сюжетно – ролевых игр: «Школа» «Путешествие в другую страну», «Мы едем в Москву», «Библиотека», «Школа». «Стадион», «Кинотеатр», «Я беру интервью».

### **Развитие коммуникативных навыков в дидактических играх**

#### *Младшая группа*

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила, подчиняться им, приходить на помощь своим товарищам.

#### *Средняя группа*

Проявлять стремление выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Привлекать детей к объяснению сверстникам правила игры.

#### *Старшая группа*

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально – положительный отклик на игровое действие и материал. Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Формировать дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх – соревнованиях.

Формировать умение оценивать свои возможности и без раздражения воспринимать проигрыш.

Формировать умение организовывать игры, исполнять роли ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и другими участниками игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Воспитывать терпимость и доброжелательность в игре с партнерами.

### **Развитие коммуникативных навыков в театрализованных играх**

#### *Младшая группа*

Вовлекать детей в процесс драматизации при помощи различных форм обыгрывания (обыгрывания в лицах – по ходу рассказывания воспитателем сказки; фрагментарного обыгрывания после знакомства со всем произведением целиком). Учить детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека.

Вызывать желание выступать перед куклами и своими сверстниками, обустроив место для выступления.

#### *Средняя группа*

Побуждать детей к инициативе и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

#### *Старшая группа*

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказываться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить создавать творческие группы для подготовки и проведению спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

#### *Подготовительная к школе группа*

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли.

Использовать разные формы взаимодействия для детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### **Учебно – методические пособия по образовательной области**

##### **«Социально – коммуникативное развитие»**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Методические пособия Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Пет ро ва В. И., Стуль ник Т. Д. Этические беседы с деть ми 4–7 лет. Наглядно-дидактические пособия; Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о..»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Методические пособия Ку ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
Формирование основ безопасности	Методические пособия Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Наглядно-дидактические пособия:

	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
<b>Игровая деятельность</b>	Методические пособия Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет) Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

### **Содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### ***Цели и задачи***

##### ***Формирование элементарных математических представлений.***

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

***Ознакомление с предметным окружением.*** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

***Ознакомление с социальным миром.*** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<b>Познавательное развитие</b>					
Содержание психолого – педагогической работы	1 –я мл. группа 2-3 года/ стр.	2-я мл. группа 3-4 года/ стр.	Средняя группа 4-5 лет/ стр.	Старшая группа 5-6 лет/ стр.	Подготовительная к школе группа 6-7 лет/ стр.
Формирование элементарных математических представлений	67	64	68-70	70-71	72-74
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	74	74-75	75-76	76-77	78-79
Ознакомление с предметным окружением	79	80	80	80-81	81
Ознакомление с социальным миром	81	82	82	83-84	84-85
Ознакомление с миром природы	85	86-87	88-89	89-90	90-92

**Учебно – методические пособия по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Развитие познавательно – исследовательской деятельности	<p>Методические пособия</p> <p>В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).</p> <p>П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</p> <p>Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)</p>
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	<p>Методические пособия</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным</p>

	<p>окружением: Средняя группа (4–5 лет), Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
ФЭМП	<p>Методические пособия</p> <p>Помрева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Помореева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Помореева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Помореева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Помореева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
Ознакомление с миром природы	<p>методические пособия:</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.</p> <p>Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) (готовится к печати).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).</p>

Раздел «Ознакомление с природой» дополнен парциальной программой.

❖ **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Юный эколог» С.Н. Николаевой**

**Цель программы:** формирование экологической культуры – совокупности экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности. Ознакомление дошкольников с живой и неживой природой, формирование начал экологической культуры.

**Задачи программы:**

- уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях;
- формировать знания о жизненно необходимых проявлениях человека, животных и растений (питание, рост, развитие);
- формирование представлений о причинно – следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально – доброжелательного отношения в процессе общения с живыми объектами;
- формировать привычки рационального использования природных ресурсов;
- воспитание гуманного отношения к людям

### *2 –я младшая группа (3 – 4 года)*

Задачи:

Формировать у детей интерес к явлениям природы.

Продолжать учить детей определять состояние природы (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер и т.п.), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, падает снег, побежали ручьи, распустились цветы).

Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края.

Познакомить с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов).

Формировать умение различать по вкусу и виду некоторые овощи и фрукты.

Познакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания; дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу).

Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса рыжая, у нее длинный пушистый хвост).

Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм.

Учить узнавать по внешнему виду лягушку, рассказать, что лягушка прыгает, квакает.

Показать таких насекомых, как бабочка, жук, рассказать, что у них есть крылья и они летают.

Продолжать знакомить с обитателями живого уголка природы, учить наблюдать за тем, как взрослые ухаживают за ними.

Рассказывать детям о признаках живых и неживых объектах.

Знакомить знания детей о свойствах воды и песка.

Формировать элементарные нравственные представления о хороших и плохих поступках.

Воспитывать бережное отношение к природе, учить обращать внимание на ее красоту.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире.

Инструментарий.

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, предметные картинки с изображением зверей, насекомых, птиц, рыб и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Чудесный сундучок», «Найди, что назову», «Рыбки живые и игрушечные», «Оденем куклу на прогулку», «Кто где живет?» и другие.

Султанчики, цикл наблюдений за птицей, елью, рыбкой; картотека стихов, потешек, загадок о природном окружении.

«Юный эколог» - система работы в младшей группе детского сада (автор С.Н.Николаева)

***Средняя группа (4 – 5 лет)***

Задачи:

Расширять представления детей о многообразии природных явлений, помогать устанавливать простейшие связи между ними (похолодало – исчезли бабочки, жуки).

Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности.

Дать детям начальное представление о приспособленности растений и животных к среде обитания.

Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды.

Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям.

Приобщать детей к уходу за комнатными растениями, наблюдениям в комнатных условиях за ростом луковиц и травы.

Дать представления о том, что растения – живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло и свет).

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения, что едят, какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Закреплять знания детей о земноводных (лягушке), формировать умение называть характерные особенности внешнего вида.

Учить называть 1 – 2 представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха).

Закреплять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, муравей).

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Продолжать рассказывать детям об объектах живой и неживой природы.

Показать взаимосвязь животных со средой обитания. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.

Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром и гуманное отношение к людям и природе.

Объяснить детям какое важное значение имеет для человека правильное питание.

### Инструментарий

Календарь природы книги о животном и растительном мире энциклопедии картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением гербарии коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыбок и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Вершки и корешки», «Узнай птичьи следы», «Животные и их детеныши», «Четвертый – лишний», «Когда это бывает?», «Разрезные картинки» и другие.

Цикл наблюдений за птицами, насекомыми, растениями, картотека загадок, стихов, физкультминуток о растительном мире.

«Юный эколог» - система работы в младшей группе детского сада (автор С.Н.Николаева)

### ***Старшая группа (5 – 6 лет)***

Задачи:

Наблюдать с детьми за явлениями природы, помогать устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями.

Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных, о том, что человек – часть природы. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.

Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения).

Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, нашей страны и других странах.

Формировать представления о зимующих перелетных птицах, закреплять умение находить и узнавать некоторых из них.

Рассказать о помощи человека диким животным и зимующим птицам.

Систематизировать представления о домашних животных, расширять представления о домашних животных.

Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток.

Расширять представления об обитателях живого уголка, особенностях их содержания, воспитывать ответственность за них.

Обогащать представления детей о преобразовании человеком природы родного края.

Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Рассказать о здоровом образе жизни, об основах безопасности жизнедеятельности.

### Инструментарий

Календарь природы книги о животном и растительном мире энциклопедии картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением гербарии коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыбок и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Парочки», «Ботаническое лото», «Вершки и корешки», «Съедобное – несъедобное», «Кто где живет», «Найди дерево по семенам» и другие.

Магниты, зеркала, термометр, лупа, карточки со знаками, символами, обозначающими рост и развитие растений, животных, насекомых и т.д.

Проведение цикла наблюдений за растениями и животными, изготовление книжки - самоделки «Ели».

Картотека пальчиковых игр, загадок, пословиц, примет по экологическому воспитанию.

«Юный эколог» - система работы в младшей группе детского сада (автор С.Н.Николаева).

***Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)***

Задачи:

Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, воздухе и в воде.

Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.

Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

Объяснить экологические зависимости.

Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой. желание беречь природу.

Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.

Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.

Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения и т.д.

Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и т.д.

Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных.

Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.

Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Знакомить с нашей планетой, с планетами Солнечной системы.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

### Инструментарий

Календарь природы книги о животном и растительном мире энциклопедии картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением гербарии коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыбок и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью, разработка экологической тропы «Деревья нашего участка», проектов «Живые тропики и субтропики», «Правила ухода за комнатными растениями».

Вертушки, флюгеры для наблюдений за направлением ветра, снегомер, термометр, лупа, семена для посадок.

Изготовление кормушек для подкормки зимующих птиц, календарь цветов, составление книги рисунков «Растения».

«Юный эколог» - система работы в младшей группе детского сада (автор С.Н.Николаева)

## Содержание образовательной области

### «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на

слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

## Цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Речевое развитие					
Содержание психолого – педагогической работы	1-я мл. группа 2-3 года/ стр.	2-я мл. группа 3-4 года/ стр.	Средняя группа 4-5 лет/ стр.	Старшая группа 5-6 лет/стр.	Подготовительная к школе группа 6-7лет стр.
Речевое развитие	93-95	95-96	96-98	98-99	99-101
Приобщение к художественной литературе	101	101-102	202	102-103	103

## Учебно – методические пособия по образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи	<p>Методические пособия</p> <p>Ге р б о в а В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада.</p> <p>Младшая разновозрастная группа (2–4 года)</p> <p>Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
---------------	--

	В а р е н ц о в а Н. С. Обучение дошкольников грамоте
	<p>Наглядно-дидактические пособия          Серия «Грамматика в картинках»: «Антони мы. Глаго -лы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно -но»; «Множественное число»;          «Многозначные слова»; «Один — много»; «Слово обра -зование»; «Ударе ние».</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.          Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет          Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.          Ге р б о в а В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет.          Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный ма териал.          Ге р б о в а В. В. Серия «Рассзы по кар тин кам»: «Коло бок»; «Курочка Ряба»; «Репка», «Теремок»</p>

### **Содержание образовательной области**

#### **«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

#### ***Цели и задачи***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

***Изобразительная деятельность.*** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

***Конструктивно-модельная деятельность.*** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

<b>Художественно – эстетическое развитие</b>					
Содержание психолого – педагогической работы	1-я мл.гр. 2-3 года/ стр.	2-я мл. гр. 3-4 года/ стр.	Средняя группа 4-5 лет/ стр.	Старшая группа 5-6 лет/ стр.	Подготовительная к школе Группа 6-7 лет/ стр.
Приобщение к искусству	105	105-106	106	107	107-109
Изобразительная деятельность	109-110	110-112	112-114	114-118	118-122
Конструктивно – модельная деятельность	122	122-123	123	123-124	124-125
Музыкальная деятельность	125	125-126	126-127	128-129	129-130

### **Учебно – методические пособия по образовательной области**

#### **«Художественно – эстетическое развитие»**

Методические пособия	<p>Комаров Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
----------------------	--

	<p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет)</p>
Хрестоматии	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет</p>
Наглядно - методические пособия	<p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;</p> <p>«Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов?Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов?Майдан»;</p> <p>«Изделия. Полхов?Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;</p> <p>«Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>

Раздел «Изобразительная деятельность» дополнена парциальной программой **«Радость творчества» О.А. Сололменникова**

Необходимым условием построения современной системы эстетического воспитания и развития эстетического воспитания и развития культуры личности является использование народного искусства в педагогической работе с детьми. Народное искусство способствует глубокому воздействию на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры.

**Цель** программы – развитие художественно – творческих способностей детей 5 – 7 лет средствами народного и декоративно – прикладного искусства.

Название программы «Радость творчества» выбрано не случайно. Исследования специалистов свидетельствуют о том, что художественно – творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекая детей от печальных событий, обид; снимая нервное напряжение, страхи, вызывает радостное, приподнятое настроение; обеспечивая положительное эмоциональное состояние каждого ребенка. Развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей в силу их индивидуальных способностей, поэтому педагог умелым руководством должен дать каждому ребенку возможность активно, самостоятельно проявить себя и испытать радость творческого созидания. Занятия по изобразительной деятельности являются важным средством всестороннего развития детей и способствуют их умственному, нравственному, эстетическому и физическому развитию.

### ***Задачи программы.***

➤ Расширять представления детей о многообразии предметов народного декоративно – прикладного искусства. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно – прикладного искусства. Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров; национальную гордость за мастерство русского народа. Познакомить с приемами работы народных мастеров. Формировать у детей положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Учить видеть взаимосвязь реальной действительности и народного искусства. Формировать эстетический вкус. Развивать творчество и фантазию, ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение. Совершенствовать техни-

ческие умения и навыки рисования. Показать взаимосвязь народного декоративно – прикладного, устного и музыкального искусства.

➤ Закрепить умение рисовать декоративные элементы – точки, кружки, полосы волнистые линии, листочки, ягодки и т.д. Учить изготавливать из бумаги тычок – печатку для рисования кругов различного диаметра.

➤ Знакомить детей с особенностями построения геометрического и растительного орнаментов; учить придумывать узоры для бумажных силуэтов. Закреплять умение лепить из глины декоративные изделия конструктивным, комбинированным и пластическим способом; украшать глиняные изделия способом налёпа, процарапывания и росписи.

При организации занятий необходимо практиковать игровые формы обучения, посещать музеи и выставки изобразительного и декоративно – прикладного искусства, организовывать театрализованные представления, досуг. Наряду с индивидуальными занятиями предлагаем использовать коллективные формы создания изображений. В конце каждой темы рекомендуется организовать выставку детских работ. К работе с детьми желательно привлекать родителей, художников и народных масс. Количество детей в группе 12-15 человек. В первые дни занятий нужно выявить интересы и уровень подготовленности детей. Все занятия построены на интеграции разных видов искусства и художественно – творческой деятельности. Продолжительность занятий 20 – 25 минут 2 раз в неделю.

Программа рассчитана на 2 года обучения. В каждой возрастной группе занятия проводятся с сентября до середины мая. Программа на год включает в себя 64 занятия.

Программа «Радость творчества» для детей 5 – 6 лет включает 8 тем:

1. Знакомство с работой студии
2. Народное искусство
3. Волшебная Дымка
4. Русские народные потешки
5. Филимоновские свистульки

6. Рисуем отгадки к народным загадкам
7. Городецкие цветы
8. Русские народные сказки

Программа «Радость творчества» для детей 6 - 7 лет включает 11 тем:

1. Русская народная песня
2. Русская вышивка
3. Русский народный костюм
4. Голубая Гжель
5. Русские народные игры
6. Пословицы, поговорки и скороговорки русского народа
7. Золотая Хохлома
8. Русская матрешка
9. Жостово
10. Народные промыслы родного края
11. Сказки

Во второй половине мая педагог проводит диагностическое обследование детей по усвоению программы. Методика проведения диагностических заданий представлена в программе.

Художественно – творческая деятельность детей 5 – 6 лет

Задачи: Знакомить детей с народным и декоративно – прикладным искусством. Формировать умение лепить народные игрушки из глины и пластилина. Учить расписывать бумажные силуэты и объемные игрушки, вылепленные из глины и пластилина в соответствии с видом народного искусства. Развивать умение выполнять сюжетные композиции.

Расширить представления детей об истории возникновения дымковской и филимоновской игрушки. Закрепить знания детей о декоративных элементах дымковской и филимоновской росписи. Формировать умение находить и

называть отличительные особенности филимоновской и дымковской игрушки.

Знакомить детей с городецким промыслом. Расширить знания детей о происхождении данного промысла. Расширять представления детей о том, что в городецких мотивах художники рисуют птиц, людей, животных. Учить выполнять декоративные элементы городецкой росписи. Закреплять навыки работы с палитрой и умение составлять оттенки цветов, смешивая цветную гуашь с белилами. Учить детей украшать городецкой росписью деревянные изделия.

Формировать у детей представления о стилизованных формах народной росписи. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров. Закреплять представление об особенностях народной росписи.

изобразительного, устного и музыкального фольклора. Расширять представление об особенностях иллюстрирования произведений устного фольклора (загадки, потешки, сказки). Показать взаимосвязь искусства и профессионального творчества художников - иллюстраторов.

Развивать воображение, творчество, самостоятельность. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно – прикладного искусства.

К концу года ребенок может:

- различать и называть виды народного декоративно – прикладного искусства (дымковская, филимоновская, городецкий промысел);
- назвать характерные особенности народной росписи;
- составлять узоры на бумажных силуэтах в соответствии с видом народной росписи;
- лепить игрушки из глины;
- украшать глиняные игрушки дымковской и филимоновской росписью;
- композиционно располагать рисунок на листе бумаги;
- выполнять декоративные элементы городецкой росписи;

- закрашивать рисунок, не заходя за контур;
- смешивать краски на палитре.

#### Тематический план работы с детьми 5-6 лет

№	Тема	Количество часов		
		всего	Ознакомление с искусством	Художественная деятельность
1	Знакомство с работой студии	2	-	2
2	Народное искусство	2	1	1
3	Волшебная Дымка	11	1	10
4	Русские народные потешки	16	3	13
5	Филимоновские свистульки	9	1	8
6	Рисуем отгадки к народным загадкам	6	-	6
7	Городецкие цветы	9	2	7
8	Рисуем народные сказки	9	3	6
	Итого	64	11	53

#### Художественно - творческая деятельность детей 6 – 7 лет

Продолжать работу по ознакомлению с народным декоративно – прикладным искусством. Учить детей воспринимать разные произведения разные произведения искусства. Формировать умение видеть смысловое значение народной игрушки. Знакомить детей с подлинными произведениями народного искусства. Учить лепить скульптуры малых форм различными способами: конструктивным, пластическим и комбинированным. Учить украшать бумажные силуэты в соответствии с видами народной росписи. Закреплять умение смешивать краски для получения нужного цвета. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров. Формировать интерес к художественным промыслам родного края. Развивать желание создавать предметы декоративно – прикладного искусства с учетом региональных особенностей.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно – прикладного искусства. Закреплять представления об особенностях народной росписи. Учить украшать глиняные изделия способами налеха, процарапывания и росписи.

В доступной форме продолжать знакомить детей с историей возникновения народных промыслов (Хохлома, Гжель, Жостово и т.д.). Учить детей

выделять характерные особенности народных промыслов. В декоративном рисовании закреплять навыки выполнения кистевой росписи. Учить использовать в рисовании печатку – тычок.

Познакомить детей с особенностями русской вышивки. Учить видеть орнаментальную символику русской вышивки. Расширять представления детей об истории русского костюма. Формировать умение украшать одежду характерными деталям русского костюма. Познакомить с полхов – майданскими игрушками (с. Полхов – Майдан и Крутец Нижегородской области).

Расширить знания детей об истории гжельского промысла. Закреплять умения украшать глиняные изделия гжельскими узорами.

Расширять представления детей об искусстве жостовских мастеров. Учить выполнять элементы жостовской росписи и составлять несложные композиции.

Познакомить детей с разнообразием русской матрешки. Учить детей выделять характерные особенности загорской ( сергиево – посадской) матрешки в сравнении с семеновской и полхов – майданской матрешкой. Формировать эстетическое отношение к русскому сувениру – матрешке.

Формировать умение устанавливать взаимосвязь разных видов искусства. Вызывать эмоциональный отклик на произведения устного фольклора. Знакомить с творчеством художников, иллюстрирующих произведения русского фольклора. Учить детей рисовать иллюстрации к произведениям устного и музыкального фольклора, используя иллюстрации знаменитых художников. Формировать потребность передавать свои впечатления в художественно – творческой деятельности.

Развивать память, мышление и воображение. Поощрять проявление творчества и самостоятельности.

К концу года ребенок может:

- различать и называть виды народного декоративно – прикладного искусства (городецкие и хохломские изделия, жостовские подносы, дым-

ковские и филимоновские игрушки, загорские матрешки, полхов – майданские игрушки, промыслы родного края);

- выделять средства выразительности, которые использует народный мастер;
- составлять узоры на бумажных силуэтах различной формы (симметричных и ассиметричных);
- лепить из глины декоративные изделия конструктивным, пластическим и комбинированным способом;
- украшать глиняные изделия способами налёпа и процарапывания;
- устанавливать взаимосвязь народного искусства и окружающей действительности;
- предавать в рисунке выразительность образа, используя линию, цвет, композицию, колорит и т.д.
- выражать отношение к окружающему миру через народное искусство;
- смешивать краски для получения нужного цвета

### Тематический план работы с детьми 6 – 7 лет

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Ознакомление с искусством	Художественная деятельность
1	Русская народная песня	7	3	4
2	Русская вышивка	4	1	3
3	Русский народный костюм	4	1	3
4	Голубая гжель	8	2	6
5	Русские народные игры	2	2	-
6	Пословицы, поговорки и скороговорки русского народа	5	2	3
7	Золотая Хохлома	5	1	4
8	Русская матрешка	7	3	4
9	Жостово	5	2	3
10	Народные промыслы родного края	3	1	2
11	Сказки	14	4	10
		64	22	42

### Уровни усвоения программы

Фамилия ребенка	Баллы
Знание характерных особенностей народных промыслов род-	

ного края	
Умение рисовать орнамент в различных геометрических формах, используя геометрические и растительные узоры	
Умение украшать бумажные силуэты декоративной росписью	
Умение лепить глиняную игрушку	
Умение расписывать глиняную игрушку в соответствии с особенностями народного промысла	
Знания о народном декоративно - прикладном искусстве.	

Фиксация показателей усвоения программы выражается :

«Сформирован, находится в стадии формирования, не сформирован»

Вывод: Например. Петя К. *сформирован* в знаниях о народном декоративно – прикладном искусстве.

Показатель «*сформирован*» характеризуется проявлением устойчивого интереса к народному декоративно – прикладному искусству. Ребенок правильно называет виды декоративно – прикладного искусства, знает характерные особенности того или иного промысла (форма, цвет, роспись). В процессе лепки точно передает форму, строение и пропорциональное соотношение предметов. В изображении передает реальную окраску предмета, используя цвет, как средство выразительности образа. Умеет смешивать краски на палитре для получения новых оттенков. В декоративном рисовании использует яркие цвета, которые соответствуют народному характеру росписи. Имеет навык работы кистями разных размеров. Заштриховывает изображение в пределах контура. Самостоятельно выбирает художественный материал, технические и изобразительные приемы. В процессе декоративного рисования пользуется приемами народной росписи. Выполняя узоры в круге, на полосе, в квадрате из декоративно - обобщенных форм растительного мира и из геометрических форм. Умеет самостоятельно украшать предметы орнаментами и узорами, используя ритм и симметрию в композиционном построении. В тематических рисунках достаточно точно передает пространственные отношения, движения изображаемых объектов и смысловую связь сюжета. Самостоятельно осуществляет перенос имеющихся знаний и навыков в целях совершенствования изображения. Обогащает предварительный замысел на

основе наблюдений, рассматривания иллюстраций и произведений изобразительного искусства. Стремится к оригинальному решению, интересной детализировке изображению предметов и явлений. Эмоционально относится к процессу создания изображения. Рисует самостоятельно, без помощи взрослого. Адекватно оценивает результаты своей деятельности и деятельности других детей.

Показатель *«находится в стадии формирования»* характеризуется проявлением интереса к декоративно - прикладному искусству. Ребенок знает, но не всегда правильно называет виды декоративно - прикладного искусства. В основном знает характерные особенности того или иного промысла (форма, цвет, роспись). В процессе лепки, не всегда точно передает форму, строение и пропорциональное отношение предметов. В изображении передает реальную окраску предмета, используя цвет средство выразительность образа. Не всегда может самостоятельно смешивать краски на палитре для получения нужного оттенка. В декоративном рисовании использует яркие тона, которые соответствуют народному характеру росписи. Закрашивает предметы в пределах контура; штрихи и мазки располагает в разных направлениях. Владеет навыками работы различными изобразительными средствами и материалами. В процессе декоративного рисования владеет основными приемами народной росписи. Умеет составлять простейшие орнаменты и узоры из растительных и геометрических форм. В тематических рисунках в основном правильно передает пространственные отношения, движения изображаемых объектов смысловую связь сюжета. В реализации замысла проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, получая при этом эстетическое наслаждение от результата своей деятельности. Использует средства выразительности и полученные ранее умения и навыки для создания сюжетной композиции. В процессе рисования изредка обращается за помощью к педагогу. Самостоятельно оценивает результаты своей деятельности и деятельности других детей.

Показатель «не сформирован» характеризуется слабым интересом к народному декоративно – прикладному искусству. Ребенок не знает многие виды народного декоративно – прикладного искусства. В процессе лепки ему не всегда удается передать правильно передать форму, строение и пропорциональное отношение предмета. Затрудняется в композиционном расположении изображения на листе бумаги. Знает названия цветов, но не всегда правильно использует их для раскрашивания. Затрудняется в смешивании красок для получения нового оттенка. В декоративном рисовании не знает, какие цвета нужно использовать. Не владеет приемами народной росписи. Закрашивает предметы хаотично, выходя за его контур. Не умеет правильно работать с художественными материалами. Затрудняется в составлении растительных и геометрических узоров в полосе, круге, квадрате. Не соблюдает ритмическое и композиционное построение орнамента. Может самостоятельно придумать сюжет, но изображает его схематично, не соблюдая композиционное расположение на листе. Не может передать в рисунке простейшие движения объектов. При реализации замысла творчество проявляется при активном напоминании педагога. В процессе работы часто обращается за помощью к педагогу.

Примерные конспекты занятий для детей 5 – 6 и 6 – 7 лет в книге О.А. Соломенниковой «Радость творчества» стр.22 – 139.

## **Содержание образовательной области**

### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим

ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

### **Основные цели и задачи:**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Физическое развитие**

Содержание психолого – педагогической работы	1-я мл. гр. 2-3 года/ стр.	2-я мл. гр. 3-4 года/ стр.	Средняя Группа 4-5 лет/ стр.	Старшая группа 5-6 лет/ стр.	Подготовительная к школе группа 6-7 лет/ стр.
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	131-132	132	132-133	133	133-134

Физическая культура	134	134-135	135-136	136	137
---------------------	-----	---------	---------	-----	-----

**Учебно – методические пособия по образовательной области  
«Физическое развитие»**

Методические пособия	<p>Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>П е н з л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>П е н з л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>П е н з л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>П е н з л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>П е н з л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p>
----------------------	---

Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» дополнен парциальной программой.

**а) Особенности образовательной деятельности разных видов  
и культурных практик**

Под культурными практиками в условиях образования понимают: «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта..., поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматичных потребностей; стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми ( работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми; - приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, гордости, радости, печали и т.д.»

Логика реализуемого образовательного процесса должна быть ориентирована на создание условий для развития различных видов детской деятельности.

Действительно, культурные практики включают в себя:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка): ФГОС ДО п.2.7.

- для детей дошкольного возраста (3 – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

**коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми),

**познавательно – исследовательская** (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),

**восприятие художественной литературы и фольклора,**

**самообслуживание и элементарный бытовой труд** ( в помещении и на улице),

**конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный материал и иной материал,

**изобразительная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

**двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержания детской инициативы воспитатели используют проблемные ситуации, вопросы, проектную деятельность, внесение энциклопедий и игрового материала. Создают условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте со стороны смыслов и норм, участвует в понимании правил и творчески преобразовывает их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- соблюдать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

## ***Особенности организации предметно пространственной среды для развития игровой деятельности***

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### ***Создание условий для развития познавательной деятельности***

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- предлагая регулярно детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно - противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### ***Особенности организации предметно - пространственной среды для развития познавательной деятельности***

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)

#### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять детям время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

***Особенности организации предметно – пространственной среды для развития проектной деятельности***

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, соержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течении дня, когда дети могут создавать свои произведения;

- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
  - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
  - организовать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для разных групп и родителей.

***Особенности организации предметно – пространственной среды для самовыражения средствами искусства***

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из глины и пр.

**Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;

- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей ( в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

***Особенности организации предметно – пространственной среды для физического развития***

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, запоминать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должна быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

***Особенности организации образовательного процесса, направленного на поддержку детской инициативы***

*Цель:* создание модели организации оптимально образовательного процесса, обеспечивающего максимальное раскрытие природного потенциала каждого ребенка, независимо от состояния здоровья.

Для воспитания личности необходима особая организация педагогического процесса в ДОУ. Его основная черта - психологически бережное отношение к личности ребенка, уважение в нем человека, имеющего право на личную жизнь. Поэтому организация жизни детей должна быть направлена на то, чтобы как можно меньше прерывать деятельность мешать ей. Это находит отражение в организации гибкого режима под условным названием *«подвижное в неподвижном»*.

Суть его в свободном распределении деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала.

Педагог обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности (умение с детьми договориться). Ведь отношения с ребенком играют огромную роль в формировании его личности.

Выбор содержания деятельности должен идти от детей, их желаний и уровня развития. Дети становятся участниками планирования деятельности, поскольку их вопросы, идеи, предложения, особенности поведения, опыт жизни в детском саду и за его пределами – важнейший критерий отбора содержания воспитания и обучения и сроков его реализации.

Благодаря такому *открытому планированию* педагог предлагает детям то, что для них значимо в данный момент жизни. Открытое планирование требует перестройки деятельности воспитателя. Она характеризуется отсутствием жесткой методической и содержательной регламентации.

*Педагогический процесс должен базироваться на двух основаниях:*

- планировании – направленном на усвоение детьми определенного содержания программы (стратегия педагогического процесса);
- своеобразной педагогической импровизации, посредством которой взрослый варьирует содержанием, формы и методы в каждой конкретной ситуации взаимодействия с ребенком (тактика педагогического процесса).

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, создания размеренности в их жизни необходимо поддерживать стабильные ее компоненты.

Наряду с этим, педагогу важно вносить в повседневную жизнь детей элементы сюрпризности, с тем чтобы разнообразить ее, сделать радостной и интересной.

Проектируя целостный образовательный процесс, воспитатель должен учитывать важный темообразующий фактор – события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое – то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами и т.д.)

Как использовать этот фактор для гибкого проектирования целостного образовательного процесса? Один день в неделю определить, как день по интересам детей. Например, пятница для детей – день по интересам, для воспитателя – день педагогической импровизации.

Возможности дня по интересам детей.

1. Реализуется право выбора. Ребенку можно предоставить возможность проявить индивидуальную изобретательность в работе с материалом. Классификация материала, подбор и использование его в ходе продуктивной деятельности требуют особой подготовки педагога, и прежде всего знания психофизических особенностей детей, умения выявлять и продуктивно их использовать в процессе усвоения.

2. Активизируется детская инициатива. Дети начнут активнее что – то предлагать, когда почувствуют, что их слышат, что их предложения не откладывают на долгий «пот».

3. Получить конкретное представление о предпочтениях детей. Узнать, какие виды деятельности дети предпочитают, что вызывает интерес, а что детям не нравится делать и почему.

4. Обеспечить право ребенка на любимое занятие, реализуются индивидуальные интересы, склонности, потребности (такой подход позволяет

повернуться к ребенку лицом, оказать ему доверие, не обеднять и не тормозить его развитие).

5. Обеспечиваются коммуникативные права ребенка (право на свою систему ценностей, право на личное достоинство и уважение этого достоинства, право на индивидуальность и своеобразие, право на независимость от других людей, право на свою мысль, право на отстаивание своих прав).

При организации дня по интересам детей профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию ребенка по содержанию этого дня. Нужно подумать, как обсуждать «детские версии» не в жестко – оценивающей ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть услышанными взрослым.

Не менее важны сценарии дня и его «режиссура». Общение в этот день должно быть построено таким образом, чтобы ребенок мог сам выбрать наиболее интересную для него деятельность по содержанию, виду, форме – и тем самым наиболее активно проявить себя.

*Разработка сценария дня может включить:*

- определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от интересов детей на разных этапах;
- подбор и организацию такого дидактического материала, который позволит выявить индивидуальную изобретательность детей к содержанию, виду и форме деятельности;
- использование разных форм общения с учетом вида детской деятельности (задача педагога – создать такие ситуации общения, которые позволят каждому ребенку проявить инициативу, самостоятельность, изобретательность в выборе деятельности по интересам);

- проектирование характера взаимодействия детей в деятельности по интересам с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников в диалоге «ребенок – педагог», и «ребенок – дети».

*Характер взаимодействия взрослого и детей по интересам*

- Взрослый выступает как партнер по общению, т.е. он уважает право ребенка на инициативу, его желание говорить на интересующие его темы, уходить от неприятных ситуаций.

- Игровой стиль поведения всех участников игровой обучающей ситуации, включая педагога.

- Невозможность детального планирования и выстраивания перспективы, большая доля отводится импровизации.

- Организация и стимулирование импровизационной творческой деятельности ребенка, при такой форме организации детской деятельности дети «играют первую скрипку»: сами могут придумывать содержание деятельности, способы достижения цели.

- Ребёнок реализует свои интересы через собственную инициативу, что позволяет создать атмосферу психологической свободы и безопасности, разумной дозволенности, игры, спонтанности. Даже самый застенчивый ребенок сможет найти возможность проявить себя, показать свою индивидуальность.

- Отсутствие шаблонов – ребенок чувствует себя творцом. Он получает удовольствие от того, что может реализовать себя в творческой деятельности, что расширяются границы дозволенного.

Совместная деятельность преобразуется так, чтобы одновременно решать задачу установления эмоциональных личностных контактов между детьми.

**в) Особенности взаимодействие педагогического коллектива**

## **с семьями воспитанников**

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи партнерства с родителями: изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе, области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовольствия в семье.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.). Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### **2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

**Игра** — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами. Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных

движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

**Театрализованные игры** имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские. В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д. В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая

роль принадлежит **дидактическим играм**: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Оленьи упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе «От рождения до школы» формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освое-

ния Программы. Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская.

**Мастерская** как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п. Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в ДОО предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОО, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование**, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Кол-

лекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей.

**Коллективное коллекционирование** осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

**Экспериментирование и исследовательская деятельность** позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической

формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает **социальное экспериментирование**, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими). Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера.** По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей. Метод проектов включает в себя несколько этапов, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведём в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища — «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье —

«Каким спортом заниматься?»); закаливание — «Как закаливаться приятно». Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса.

**Викторина** — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

**Конкурсы** представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п. К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество.

**Исполнительская деятельность** детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность. Это далеко не полный перечень вариативных форм реализации Программы

**Совместная деятельность взрослых и детей:** Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой. Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать,

помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающе - образовательные задачи.

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ)**

- Бюджетное учреждение «Детский сад № 97» обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 3 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

В ДОУ созданы условия для социализации детей с ОВЗ.

- В ДОУ имеются специалисты: учитель – логопед и педагог – психолог, которые , осуществляют коррекционно – развивающую работу. Вместе с тем, бюджетным учреждением «Детский сад № 97» заключен Договор о сотрудничестве с муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей – детский оздоровительно – образовательный (профильный) Центр «Поддержка детства» г.о. Самара. Специалисты Центра «Поддержка детства» осуществляют диагностику и консультирование детей, консультирование родителей по вопросам детско-родительских отношений, семейное консультирование родителей, методическое сопровождение педагогов – психологов, учителей – логопедов, проводят обследование детей на территориальной ПМПК .

- Педагоги ДОУ, под руководством специалистов Центра «Поддержка детства» ведут коррекцию легких нарушений у детей. Для получения без

дискриминации качественного образования детей с ОВЗ создаются необходимые условия для диагностики и коррекции легких нарушений и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого – педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

- Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- Медицинское обслуживание детей в МБДОУ «Детский сад №97» обеспечивают органы здравоохранения совместно со штатным сотрудником Бюджетного учреждения. Медицинский персонал наряду с сотрудниками МБДОУ №97 несет ответственность за здоровье и физическое развитие детей, проведение лечебно- профилактических мероприятий, соблюдение санитарно- гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания. Организация создает условия для медицинского сопровождения в целях охраны и укрепления здоровья.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных условий осуществления образовательной деятельности**

Согласно концепции дошкольного воспитания, главной целью обучения и воспитания детей дошкольного возраста является формирование базиса личностной культуры, которая рассматривается авторами концепции как «собственно человеческое начало в средоточии общечеловеческих ценностей и средств жизнедеятельности».

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования определяется задача приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; подчеркивается необходимость формирования у детей первичных представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира, в результате которого осуществляется социокультурное развитие ребенка.

Под социокультурным развитием мы понимаем процесс вхождения человека в культуру, принятие и присвоение общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм и ценностей, присущих данному обществу, и через творческую внутреннюю переоценку данного опыта формирование своей модели поведения в данном обществе.

К концу дошкольного возраста у ребенка должны быть сформированы ценностные основы отношения к действительности. Ценностное отношение у детей дошкольного возраста – это сложноорганизованная категориальная система связей ребенка с миром культуры, что проявляется в способах познания ценностей культуры через любознательность первичных смысловых единиц, а также скрытых признаков предметов, отношений, явлений культуры в окружающем мире. Социокультурная действительность неоднородна по своему содержанию. Она отражает общечеловеческие, региональные, национальные, личностные ценности и смыслы, познание, принятие и переживание которых возможно в период дошкольного детства. Детям необходимо давать элементы этнографических и этнокультурных представлений, знакомить с многообразием языков разных народов, проживающих на нашей общей планете, и одновременно воспитывать положительное отношение к ним. В связи с расширением границ общения на социальном, экономическом и культурном уровнях возникает потребность в формировании личности, способной к межкультурной коммуникации, понимающей и принимающей культурное многообразие народов нашей планеты.

*Задачи программы:*

- ознакомление с гражданско-патриотическими, географическими и этнокультурными особенностями, ознакомление с элементарным лексическим минимумом, соответствующим вышеперечисленным темам;
- воспитание уважительного отношения к людям другой национальности, их культуре и традициям;
- развитие познавательного интереса к культуре русского народа, его языку.

Программа социокультурного развития детей базируется на следующих принципах: принцип комплексности, культуросообразности, доступности, сравнительного обобщения, компетентности, событийности, деятельности.

**Принцип комплексности** предполагает отбор и формирование такого содержания о странах мира, которое бы включало и географические, и политические, и этнокультурные представления, усвоение элементарных навыков речевого общения.

**Принцип культуросообразности** ориентирован на включение в познавательный материал сведений о культуре региона, народа, страны, а также обеспечение единства национального, интернационального, межнационального и интерсоциального начал. **Принцип доступности** реализуется в двух направлениях: в отборе и построении содержания таким образом, чтобы оно соответствовало возрастному уровню развития дошкольников; в доступности материала для воспитателя (языковая и содержательная сторона).

**Принцип сравнительного обобщения** связан с последовательным познанием детьми норм, правил поведения, элементов культуры в родной стране, затем в других странах с выделением специфического, национального в общих процессах и явлениях.

**Принцип компетентности** ориентирует на совершенствование профессиональных умений воспитателя, развитие его социальной, личностной, методической компетенций; ответственности в получении конечного результата в

процессе социокультурного развития дошкольника. Событийность и диалогичность предполагают совместную деятельность, совместное проживание и переживание детьми и взрослыми культурно-исторических событий.

**Принцип деятельности** связан с определением деятельности как средства развития личности. Такими видами деятельности в старшем дошкольном возрасте являются игра, экспериментирование (в том числе и социальное).

В культуре конкретного общества можно выделить его содержательные составляющие, которые дают в обобщенном виде схематическое представление о наиболее ценностных векторах его функционирования и развития. На наш взгляд, к ним относятся такие элементы, как политическая, географическая, этническая и языковая культура. Выделенные элементы можно рассматривать и как часть культуры общества, и как составляющие личностной культуры, характеризующие уровень ее социокультурного развития.

**Политическая культура** личности раскрывается через политические представления; отношение субъекта к политическим явлениям. Политическая культура – это сложное многогранное образование, которое может начинать формироваться в старшем дошкольном возрасте в контексте патриотического, гражданского, правового воспитания детей. Она характеризуется знаниями государственной символики и традициями ее почитания; знаниями и соблюдением элементарных прав личности (право на имя, жилище, заботу и т. д.). Применительно к личности, географическая культура характеризуется наличием специфического географического мышления

Компоненты **географической культуры** – понятия, факты, цифры, географические названия и язык карты – в полном объеме и качественно не могут быть освоены и осмыслены в период старшего дошкольного возраста. Вместе с тем проводимая в дошкольных организациях образовательная работа по реализации задач успешной социализации личности по основным направлениям развития, предусмотренным ФГОС ДО, позволяет предполагать возмож-

ность развития определенного уровня географической культуры уже в старшем дошкольном возрасте. Она может быть представлена знаниями географического характера (знание особенностей географического расположения малой родины; название рек, водоемов, гор и т. д.); умениями «читать» некоторые обозначения географических объектов на карте.

**Этнокультура** личности ребенка дошкольного возраста – наиболее исследуемая в последнее десятилетие проблема. Изучение этнокультуры личности дошкольника позволяет характеризовать ее как совокупность личностных качеств, связанных с эмоционально-ценностным и оценочным отношением ребенка к традиционной культуре; знаниями народных традиций, обычаев, обрядов, морально-нравственных идеалов и норм поведения. Языковая культура личности характеризует определенный уровень владения речью.

Предлагаемая нами программа включает 4 модуля, каждый из которых подразумевает изучение материала по определенной тематике.

**1. Гражданско-правовой модуль.** Данный модуль включает в себя сведения о типе правления в России, о президенте России, о государственном флаге, о символах России, а также о некоторых особенностях государственной системы.

**2. Географический модуль.** При изучении данного модуля сообщаются знания о географическом положении России, об особенностях климата, о реках, озерах растительном и животном мире.

**3. Этнокультурный модуль.** В данном модуле изучаются праздники, традиции, хобби, привычки россиян, ознакомление с художественной литературой России.

**4. Языковой модуль.** В данном модуле изучаются слова, словосочетания, речевые клише и фразы по каждому из предыдущих модулей. Этот модуль не будет выделен как отдельный, а будет пронизывать предыдущие 3 модуля и

насыщать их необходимым лексическим материалом на русском языке (названия страноведческих реалий, лексические единицы и речевые клише).

Реализация поставленных задач возможна при создании определенных педагогических и **методических условий**:

– наличие необходимой социокультурной среды, которая включает такие компоненты, как субъекты деятельности, творческое взаимодействие между субъектами в процессе деятельности, материально-техническое оснащение для просмотра и прослушивания материалов;

– реализация программы осуществляется воспитателями групп. Программа направлена на усвоение детьми знаний о России во время повседневной деятельности, в процессе непосредственного знакомства детей с произведениями русских писателей, художников, просмотров видеофильмов, презентаций. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования направлен на решение таких целей, как обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.

Мы предлагаем реализацию программы осуществлять воспитателям, которые должны владеть выделенными модулями.

– третьим необходимым условием социокультурного ознакомления детей с Россией является использование игровой практико-ориентированной деятельности. Мы говорим, что данная деятельность проводится не во время занятий. Поэтому мы используем пособие для детей, в котором отражены основные страноведческие реалии, и затем в игровой увлекательной форме детьми выполняются различного рода задания, направленные на закрепление материала.

Таким образом, задачи социокультурного развития детей и воспитания в них ценностного отношения к культурному многообразию народов могут быть комплексно решены с учетом возрастных особенностей детей, интереса и активности формирующейся личности в познании социума в его микро и макро

представленности при условии создания развивающей среды и готовности воспитателей к решению образовательных задач.

Реализация регионально компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с специальными партнерами (школа, библиотека, дом культуры), и при их поддержке в современной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдается культурно – досуговой деятельности.

Региональный компонент предусматривает:

- содержание данного раздела программы ДООУ на местном материале о Самаре с целью воспитания уважения к своему дому, к родному краю, малой родине;
- приобщение ребенка к национально – культурному наследию: образцом национального местного фольклора, народным художественным промыслом, национально - культурным наследием, произведениями самарских писателей и поэтов, композиторов, художников, спортсменов, знаменитых людей Самарской области;
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедания.

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно**

***Парциальная программа: «Юный эколог» С.Н. Николоевой***

<b>Направление развития</b>	Познавательное развитие
<b>Наименование парциальной программы или авторской</b>	Программа «Юный эколог»

<b>программы</b>	
<b>Авторы</b>	С.Н. Николаева
<b>Выходные данные</b>	Издательство «Мозаика – синтез», Москва 2015г.
<b>Рецензенты</b>	Парциальная программа С.Н.Николаевой «Юный эколог» рекомендована в рамках реализации принципа вариативности содержания программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой
<b>Краткая характеристика программы</b>	<p>Парциальная программа «<b>Юный эколог</b>» <b>С.Н. Николаевой</b> соответствует ФГОС ДО и решает задачи образовательной области «познавательное развитие». Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3 – 7 лет в условиях детского сада.</p> <p><b>Цель программы:</b> формирование экологической культуры – совокупности экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности. Ознакомление дошкольников с живой и неживой природой, формирование начал экологической культуры.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях;</li> <li>➤ формировать знания о жизненно необходимых проявлениях человека, животных и растениях (питание, рост, развитие);</li> <li>➤ формирование представлений о причинно – следственных связях внутри природного комплекса;</li> <li>➤ развитие эмоционально – доброжелательного отношения в процессе общения с живыми объектами;</li> <li>➤ формировать привычки рационального использования природных ресурсов;</li> <li>➤ воспитание гуманного отношения к людям.</li> </ul> <p>Срок реализации -1 год. Программам предусмотрена для детей 3 – 7 лет</p>

### Парциальная программа «Радость творчества» О.А. Соломенникова

<b>Направление развития</b>	Художественно – эстетическое развитие
<b>Наименование парциальной программы или авторской программы</b>	«Радость творчества»
<b>Авторы</b>	О.А.Соломенникова
<b>Выходные данные</b>	Издательство Мозаика – Синтез, Москва,2008г.

	второе издание, исправленное и дополненное
<b>Рецензенты</b>	<p>Парциальная программа «Радость творчества» О.А. Соломенниковой рекомендована в рамках реализации принципа вариативности содержания программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой</p>
<b>Краткая характеристика программы</b>	<p>Парциальная программа «<b>Радость творчества</b>» <b>О.А.Соломенниковой</b> посвящена ознакомлению детей 5 – 7 лет с народным искусством, развитие художественно – творческих способностей детей средствами народного и декоративно – прикладного искусства, программа последовательно представляет систему занятий с раскрытием методики их поведения. Эстетическое воспитание детей основывается на интеграции различных видов искусства и художественно – творческой деятельности.</p> <p><b>Цель программы</b> – развитие художественно – творческих способностей детей 5 – 7 лет средствами народного и декоративно – прикладного искусства.</p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о многообразии предметов народного декоративно – прикладного искусства. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно – прикладного искусства. Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров; национальную гордость за мастерство русского народа. Познакомить с приемами работы народных мастеров. Формировать у детей положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Учить видеть взаимосвязь реальной действительности и народного искусства. Формировать эстетический вкус. Развивать творчество и фантазию, ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение. Совершенствовать технические умения и навыки рисования. Показать взаимосвязь народного декоративно – прикладного, устного и музыкального искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепить умение рисовать декоративные элементы – точки, кружки, полосы волнистые линии, листочки, ягодки и т.д. Учить изготавливать из бумаги тычок – печатку для рисования кругов различного диаметра.</li> <li>➤ Знакомить детей с особенностями построения геометрического и растительного орнаментов; учить придумывать узоры для бумажных силуэтов. Закреплять умение лепить из глины декоративные изделия конструктивным, комбинированным и пластическим способом; украшать глиняные изделия способом налеха, процарапывания и росписи.</li> </ul> <p>Программам предусмотрена для детей 5 – 7 лет. Программа адаптирована для освоения в течении 2 –х лет в условиях детского сада.</p>

--	--

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации

**Традиция** – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В нашем детском саду особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это общесадовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы, вы можете познакомиться с ними. Это - "Минутки" здоровья, добра, шалости, фантазии, встречи с интересными людьми, познавательные вечера, коллекционирование, вечера любимых сказок и игр и т.д.

#### **Традиции ДОУ**

##### **1. «Доброе утро!».**

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

**2. «Мое настроение».**

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

**3. «Отмечаем день рождения».**

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

**4. «Знакомство с сотрудниками ДОУ».**

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду.

Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

**5. Экскурсия в школу, ознакомление с музеем «Соловецкие юнги»**

Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению, воспитывать патриотические чувства, элементарные знания о ВОО.

**6. «Прогулки по родному району».**

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

**7. « Мастерская добрых дел».**

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

**8. « В гостях у книжки» .**

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

**9. «Герои нашего города».**

Цель: Вызвать у детей гордость за город Самару , свой народ, воспитывать патриотические чувства.

**10.«Экскурсия в библиотеку».**

Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.

**11.«Украшим наш сад цветами».**

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

**12.«Чистая пятница».**

Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

**13.«Мы всегда вместе».**

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

**Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДОУ.**

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)

- « День земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

#### **2.2.4.Примерное комплексно - тематическое планирование подготовительная к школе группа**

<b>«Праздники»</b>	<b>«Лексическая тема»</b>	<b>«Традиции»</b>	<b>Период</b>
День знаний (1 сентября)	«Школьные принадлеж- ности»	Развлечения	1— 8 сентября
Международный день красоты (9 сентября)	«Осень». «Сад, огород». «Гри- бы». «Хлеб»	Выставка детских работ из природно- го материала	9 – 22 сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	«Детский сад», «Про- фессии» (орудия тру- да)	Экскурсия по дет- скому саду	23 – 28 сентября
Международный день музыки (1 октября)	«Музыкальные ин- струменты» (металло- фон, оркестры), «Ком- позиторы»	Музыкальная вик- торина	29- 3 октября
Всемирный день животных (4 октября)	«Животные Севера». «Животные жарких стран». «Рептилии». «Динозавры»	Проекты	4 – 20 октября
Международный день анимации (мульт- фильмов)  (28 октября)	«Герои мультфильмов, сказок»	Проекты	21 – 28 октября
День Народного единства (4 ноября)	«Родина. Государ- ственная символика. Родной край»	Выставки на груп- пах, экскурсии	29 октября – 10 ноября
Неделя вежливости	«Правила этикета»  «Посуда»	Сюжетно – ролевые игры	11 - 20 ноября

День матери (последнее воскресенье ноября)	«Гардероб»	Развлечения	21 – 30 ноября
Международный день людей с ограниченными возможностями (5 декабря)	«Бытовая техника» «Правила безопасности»	Экскурсии	1 – 8 декабря
Новый год (31 -1 января)	«Зима»	Новогодний утренник. Выставка новогодних поделок	9 – 31 декабря
Рождество (7 января)	«Зимние забавы»	Развлечения	1 – 10 января
Крещение	«Знакомство с русскими обычаями»	Развлечения	11 – 31 января
Спортивные развлечения	«Строение тела человека». «Гигиена, правильное питание»	Неделя здоровья	1 – 10 февраля
День защитника Отечества (23 февраля)	«Военная техника». «Род войск»	Праздники, выставки детских работ	11 – 23 февраля
Международный женский день (8 марта)	«Цветы» (комнатные растения, полевые цветы). «Лекарственные растения»	Праздник	24 февраля – 10 марта
Всемирный день Земли и водных ресурсов (21 марта)	«Рыбы, морские животные» «Строение Земли»	Проектная деятельность	11 – 21 марта
Международный день Театра (27 марта)	«Архитектура» «Виды театров»	Развлечения, театрализованные постановки с участием детей.	22 – 27 марта
Международный день детской книги (2 апреля)	«Детские писатели, поэты». «Какие бывают книги»	Ремонт детских книг с детской библиотеки, экскурсии	28 марта – 2 апреля

День космонавтики (12 апреля)	«Космос». «Первые космонавты»	Развлечения, выставки	3 – 12 апреля
Пасха (12 апреля)	«Весна» «Перелетные птицы». «Зимующие птицы»	Выставка, развлечения	13 – 20 апреля
День Победы (9 мая)	«Профессии военных» «Города – герои»	Праздник, поздравление ветеранов.	22 апреля – 10 мая
Международный день Семьи (15 мая)	«Семья» «Генеалогическое древо»	Проектная деятельность	11 – 15 мая
До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	«Лето». «Насекомые»	Выпускной бал	16 – 31 мая

**Примерное комплексно - тематическое планирование  
старшая группа**

«Праздники»	«Лексическая тема»	«Традиции»	Период
День знаний (1 сентября)	«Школа»	Развлечения	1— 8 сентября
Международный день красоты (9 сентября)	«Осень», «Овощи, фрукты, ягоды», «Хлеб»	Выставка детских работ из природного материала	9 – 22 сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	«Детский сад», «Профессии» (орудия труда)	Экскурсия по детскому саду	23 – 28 сентября
Международный день музыки (1 октября)	«Музыкальные инструменты» (флейта, саксофон) «Композиторы»	Музыкальная викторина	29- 3 октября
Всемирный день животных (4 октября)	«Домашние и дикие животные нашего края». «Животные других стран»	Проект «Красная книга»	4 – 20 октября
Международный день анимации (мультфильмов) (28 октября)	«Герои мультфильмов, сказок»	проекты	21 – 28 октября

День Народного единства (4 ноября)	«Знакомство с праздни- ком». «Родной город». «Мы живем в России»	Выставки на груп- пах, экскурсии	29 октября – 10 ноября
Неделя вежливости	«Правила поведения». «Посуда».	Сюжетно – роле- вые игры	11 - 20 ноября
День матери (последнее воскресе- нье ноября)	«Обувь». «Одежда».	Развлечения	21 – 30 ноября
Международный день людей с ограни- ченными возможно- стями (5 декабря)	«Бытовая техника». «Правила безопасности»	Экскурсии.	1 – 8 декабря
Новый год (31 -1 января)	«Зима»	Новогодний утрен- ник. Выставка новогод- них поделок	9 – 31 декабря
Рождество (7 января)	«Зимние забавы»	Развлечения	1 – 10 января
Крещение	«Знакомство с праздни- ком»	Развлечения	11 – 31 января
Спортивные раз- влечения	«Строение тела челове- ка». «Спортивные игры, принадлежности»	Неделя здоровья	1 – 10 февраля
День защитника Отечества (23 февраля)	«Российская армия». «Военные профессии»	Праздник, выстав- ка детских работ	11 – 23 февраля
Международный женский день (8 марта)	«Цветы», «Кустарники», «Деревья»	Праздник	24 февраля – 10 марта
Всемирный день Земли и водных ре- сурсов (21 марта)	«Рыбы». «Экологическая тропа»	Проектная дея- тельность	11 – 21 марта
Международный день Театра (27 марта)	«Виды театров»	Развлечения, теат- рализованные по- становки с участи-	22 – 27 марта

		ем детей.	
Международный день детской книги (2 апреля)	«Какие бывают книги». «Детские писатели»	Проекты	28 марта – 2 апреля
День космонавтики (12 апреля)	«Космос»	Развлечения, вы- ставки	3 – 12 апреля
Пасха (12 апреля)	«Весна»	Выставка, развле- чения	13 – 20 апреля
День Победы (9 мая)	«Памятники героям ВОВ»	Праздник, по- здравление ветера- нов.	22 апреля – 10 мая
Международный день Семьи (15 мая)	«Семья». «Члены семьи»	Проектная дея- тельность	11 – 15 мая
Здравствуй лето!	«Лето». «Насекомые»	Выпускной бал	16 – 31 мая

**Примерное комплексно - тематическое планирование  
средняя группа**

«Праздники»	«Лексическая тема»	«Традиции»	Период
День знаний (1 сентября)	«Школа»	Развлечения	1— 8 сентября
Международный день красоты (9 сентября)	«Осень», «Овощи, фрукты, ягоды»	Выставка детских работ из природно- го материала	9 – 22 сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	«Детский сад», «Про- фессии» (орудия тру- да)	Экскурсия по дет- скому саду	23 – 28 сентября
Международный день музыки (1 октября)	«Музыкальные ин- струменты»	Музыкальная вик- торина	29- 3 октября
Всемирный день животных (4 октября)	«Домашние и дикие животные». «Уход за животными»	Проект «Красная книга»	4 – 20 октября
Международный день анимации (мульти-	«Герои мультфильмов, сказок»	проекты	21 – 28 октября

фильмов) (28 октября)			
День Народного единства (4 ноября)	«Знакомство с праздни- ником». «Мы живем в России»	Выставки на груп- пах, экскурсии	29 октября – 10 ноября
Неделя вежливости	«Правила поведения». «Посуда».	Сюжетно – ролевые игры	11 - 20 ноября
День матери (последнее воскресене- нье ноября)	«Обувь». «Одежда».	Развлечения	21 – 30 ноября
Международный день людей с ограни- ченными возможно- стями (5 декабря)	«Бытовая техника». «Правила безопасно- сти»	Экскурсии	1 – 8 декабря
Новый год (31 -1 января)	«Зима»	Новогодний утрен- ник. Выставка новогод- них поделок	9 – 31 декабря
Рождество (7 января)	«Зимние забавы»	Развлечения	1 – 10 января
Крещение	«Знакомство с празд- ником»	Развлечения	11 – 31 января
Спортивные развле- чения	«Здоровый образ жиз- ни». «Спортивные иг- ры, принадлежности»	Неделя здоровья	1 – 10 февраля
День защитника Отечества (23 февраля)	«Военные профессии»	Праздники, выстав- ки детских работ	11 – 23 февраля
Международный женский день (8 марта)	«Цветы»	Праздник	24 февраля – 10 марта
Всемирный день Земли и водных ресур- сов (21 марта)	«Рыбы»	Проектная деятель- ность	11 – 21 марта

Международный день Театра (27 марта)	«Виды театров» «Цирк»	Просмотр театрализованных представлений детей ДОУ старшего возраста	22 – 27 марта
Международный день детской книги (2 апреля)	«Какие бывают книги». «Детские писатели»	Проекты	28 марта – 2 апреля
День космонавтики (12 апреля)	«Космос»	Развлечения, выставки	3 – 12 апреля
Пасха (12 апреля)	«Весна»	Выставка, развлечения	13 – 20 апреля
День Победы (9 мая)	«Памятники героям ВОВ»	Праздник, поздравление ветеранов.	22 апреля – 10 мая
Международный день Семьи (15 мая)	«Семья». «Члены семьи»	Проектная деятельность	11 – 15 мая
Здравствуй лето!	«Лето». «Насекомые»	Выпускной бал	16 – 31 мая

**Примерное комплексно - тематическое планирование  
вторая младшая группа**

«Праздники»	«Лексическая тема»	«Традиции»	Период
До свидания лето, здравствуй детский сад»	«Осень» «Овощи и фрукты»	Выставка работ из природного материала детей совместно с родителями	1 – 22 сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	«Детский сад»	Беседа о работниках детского сада	23 – 28 сентября
Международный день музыки (1 октября)	«Музыкальные инструменты»	Музыкальное развлечение	29- 3 октября
Всемирный день животных (4 октября)	«Домашние и дикие животные»	Фотовыставка	4 – 20 октября
Международный день	«Герои мультфиль-	Просмотр любимых	21 октября – 10

анимации (мультфильмов) (28 октября)	мов, сказок»	мультфильмов, диафильмов	ноября
Неделя вежливости	«Правила поведения». «Посуда».	Сюжетно – ролевые игры	11 - 20 ноября
День матери (последнее воскресенье ноября)	«Обувь». «Одежда».	Подарки для мамы своими руками	21 ноября – 8 декабря
Новый год (31 -1 января)	«Зима»	Новогодний утренник. Выставка новогодних поделок	9 – 31 декабря
Рождество (7 января)	«Зимние забавы»	Игровая деятельность	1 – 31 января
Спортивные развлечения	«Здоровый образ жизни». «Спорт»	Неделя здоровья	1 – 10 февраля
День защитника Отечества (23 февраля)	«Военные профессии. техника»	Развлечения	11 – 23 февраля
Международный женский день (8 марта)	«Цветы»	Праздник	24 февраля – 10 марта
Всемирный день Земли и водных ресурсов (21 марта)	«Рыбы». «Небо, вода, Земля»	Экспериментальная деятельность, наблюдения	11 – 21 марта
Международный день Театра (27 марта)	«Цирк»	Просмотр театрализованных представлений детей ДОУ старшего возраста	22 – 27 марта
Международный день детской книги (2 апреля)	«Что такое книга?»	Выставка детских книг	28 марта – 2 апреля
День космонавтики (12 апреля)	«Космос»	Развлечения, выставки детских работ	3 – 12 апреля

Пасха (12 апреля)	«Весна»	Выставка, развлечения	13 апреля – 10 мая
Международный день Семьи (15 мая)	«Семья». «Члены семьи»	Фотовыставка	11 – 15 мая
Здравствуй лето!	«Лето». «Насекомые»	Проекты	16 – 31 мая

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Обязательная часть

##### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Программа не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи.

### 1. Программное обеспечение.

«От рождения до школы»	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева
Проектирование основной образовательной деятельности на основе комплексной образовательной программы «От рождения до школы»	
Программа «Радость творчества»	О.А.Соломенникова
Программа «Юный эколог»	С.Н. Николаева
Примерное перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО	М.А.Калина
Программа «Развитие речи дошкольников»	О.С.Ушакова
Программа «Развитие речи детей 3 – 5 лет, 5 – 7 лет	О.С.Ушакова
Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья»	Г.В.Гулидова и др.
Программа «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3 – 7 лет»	М.Р.Югова
Программа «Художественно – эстетическое развитие детей 5 – 7 лет»	Н.Н.Леонова
Проектная деятельность дошкольников	Н.Е.Веракса, А..Веракса
Примерная основная образовательная программа	
Программы и планы в ДОО	К.Ю.Белая
Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» младшая, средняя группы	Н.Н.Гладышева
Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» средняя группа	
Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в ДОО (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы)	Н.С.Голицина
Дневник воспитателя: «Развитие детей дошкольного возраста	О.М.Дьяченко, Т.В.Лаврентьева
Основная образовательная программа детского сада – начальной школы	М.Д.Махонева и др.
Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога.	О.В.Бережнова
Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.	С.Н.Николаева
Программа «В стране здоровья» 4 – 7 лет	В.Т.Лободин и др.
Планирование работы в детском саду по календарю	Т.В. Вострухина, Л.А.Кондрыкинская
Вариативные модели организации дошкольного образования	Л.Л.Тимофеева, О.В.Бережнова
Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада	Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина

Программа «Будь здоров дошкольник»	Т.Э.Токаева
Инклюзивная практика в дошкольном образовании	Е.Н.Кутепова
Технология составления годового плана работы ДОУ	КЮ.Белая
Руководство ДОУ. Контрольно – диагностическая функция	К.Ю.Белая
Программа «Юный эколог» Система работы с детьми младшего возраста	С.Н.Николаева
Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу.	Т.С.Комарова, О.А. Соломенникова
Тесты по развитию речи для детей 6 – 7 лет и 3 – 4 года	
Учебник для малышей «Моя родина Россия»	В.С.Степанова
Развитие ребенка в дошкольном возрасте	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса
Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольника.	М.Б.Зацепин
Программа познавательно – исследовательская деятельность в ДОУ	Л.А.Королева
Информационно – коммуникационные технологии в дошкольной организации	И.И.Еомарова, А.В.Туликов
Годовой план работы в ДОУ	И.Н.Козакова
Программа развития дошкольного образовательного учреждения	С.Д.Сажина
Технологии разработки образовательных программ ДОУ	Н.В.Микляева
Диагностическая работа в детском саду	Л.А.Бондаренко

## 2. Методическая литература:

Методика исследовательского обучения дошкольников	А.И.Савенкова
Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам	Н.В.Шандурова
Методическое пособие: Знакомим детей с малой родиной»	Н.Г.Пантелеева
Как научить рисовать цветы, ягоды, насекомых	В.А.Байманов
Изобразительное искусство для дошкольников	Е.В.Краснушкин
Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3 – 7 лет	
Этические беседы с детьми	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник
Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников	А.И.Максаков
Экспериментальная деятельность старших дошкольников	Е.Е. Салмина
От слова к диалогу	Е.А.Алябьева
Развивающие занятия с детьми 3 – 4 года	Л.А.парамонова
Развитие игровой деятельности	Н.Ф.Губанова
Трудовое воспитание	Л.В.Куцакова
Социально – нравственное воспитание дошкольников	Р.С.Буре
Формирование основ безопасности у дошкольников	К.Ю.Белая
Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.	Л.В.Куцакова
Занятия на прогулке с малышами	С.Н.Теплюк
Гимнастика для пальчиков – для мальчиков и девочек	Т.П. Трясорупова
Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова

группа к школе»	
Игры – занятия на прогулке с детьми 2 – 4 лет	С.Н.Теплюк
Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С.Комарова
Занятия по конструированию из строительного материала(все группы)	Л.В.Куцакова
Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь. (все группы)	
Ознакомление с предметным и социальным окружением (все группы)	О.В.Дыбина
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Л.Павлова
Знакомство детей с правилами дорожного движения (3 – 7 лет)	Т.Ф.Саулина
Ознакомление с природой в детском саду	О.А.Соломенникова
Развитие речи в детском саду (все группы)	В.В.Гербова
Формирование элементарных математических представлений (все группы)	И.А.Пономарева, В.А.Позина
Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни	Н.В.Полтавцева и др.
Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет	Л.И.Пензулаева
Аппликация семенами	З.Д.Коваленко
Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста	М.Д.Маханева
Экспериментальная деятельность в ДОУ	Л.И.Одинцова
Приобщение детей к здоровому образу жизни	Н.В.Толмавцева и др.
Приобщаем детей к художественной литературе	В.В.Гербова
Конструирование в детском саду	И.А.Лыкова
Развитие художественных способностей дошкольников	Т.С.Комарова
Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики	Н.В.Нищева
Прогулки в детском саду	И.В.Кравченко, Т.Л. Долгова
Азбука для дошкольников. «Играем со звуком и словами»1,2 «Играем и читаем вслух» №1,2 «Я и моя семья» «Что с чем соединяется» «Что это такое?» «Я хожу в школу» «Что за чем следует»	
Красивые сказки: «Эстетика для малышей» «Формирование временных представлений» «Экология для малышей» «Нравственно патриотическое воспитание» «Этикет для малышей»	Т.А.Шорыгина
Умный художник. Первый шаг	К.А.Воронова
Изобразительная деятельность в детском саду (все группы)	И.А.Лыкова
Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников	И.А.Лыкова
Ознакомление с природой в детском саду (все группы)	О.А.Соломенникова
Лепка и аппликация с детьми 6 – 7 лет	Д.Н.Колдина
Большая книга правил и поведения для воспитанных де-	Г.П.Шалдомова,

тей	О.М.Журавлева
-----	---------------

### 3. Нормативные документы:

Письмо Министерства Образования и науки Самарской области от 04.06.2015г. № 110-16-09-01/587-ТУ
Приложение к Письму Министерства Образования и науки Самарской области от 04.06.2015г. № 110-16-09-01/587-ТУ
Корректировка основной образовательной программы в соответствии с ФГОС ДО
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
Примерная основная образовательная программы дошкольного образования с рекомендациями
ФГОС ДО (Приказы и письма Министерства образования и науки РФ)
ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ. (с изменениями на 27.08.2015г)
Управление качеством образовательного процесса в дошкольном учреждении. Л.И.Фамошина
Примерный перечень игрового оборудования для учебно – методического обеспечения ДОУ. Приказ Министерства Образования и науки РФ от 20.07.2011г. № 2151
Федеральные государственные требования к структуре основной образовательной программе дошкольного образования.М.2012г.
Перечень целевых компонентов игровых средств для оснащения ДОО .

### 4. Наглядно – дидактические пособия.

Рассказы по картинкам: «Родная природа», «Времена года», «Репка», « Осень», «Зима» ,«Лето», «Посуда», «Космос», «Космос в жизни нашей»	М. Мозаика – синтез,2015г.
Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы. (Подготовительная к школе группа)	Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса
Мониторинг достижений детьми планируемых результатов	И.А.Бурлакова и др.
Правильно ли мы говорим	В.В.Гербова
Опасные явления в природе	И.А.Лыкова, В.А.Шитунова
Государственная символика РФ	
Я расту (беседы по картинкам)	
Безопасности на дороге	
Пожарная безопасности	
Правила дорожного движения для дошкольников	
Детям о правилах дорожного движения	
Безопасность на дороге (плакаты для родительского уголка)	
Окружающий мир: «Птицы», «Овощи», «Домашние животные»	
Расскази детям: «О транспорте», « О деревьях», «О специальных машинах»	

Беседы: «О хлебе», «Об основах безопасности», «О природных явлениях», «О воде в природе», «О мире морей и океанов», «О хорошем и плохом поведении»	
Первые уроки: «Фрукты», «Овощи», «Авиация», «Природа и искусство», «Животные жарких стран»	
Лепка в детском саду	Е.А.Косаковская

#### 5.Энциклопедии:

«Большие кошки», «Удивительные животные», «Аквариумные рыбки», «Гюлени и морские львы», «Айвазовский», «Котята», «Насекомые», «Моллюски», «Слоны», «Коровы», «Лошади», «Панды», «Пауки», «Пингвины», «Орлы», «Бабочки и мотыльки», «Волки», «Медведи», «Змеи и рептилии», «Динозавры».

#### 6.Аудиоматериалы:

«Организация медицинского обслуживания», «Подготовка детей к школе», «Формирование предметно – развивающей среды», «Методическая поддержка старшего воспитателя» 3, «Организация дополнительного образования», «Креативный дизайн интерьера современного ДОУ», «Школа + детский сад», «Организация различных видов деятельности детей в среде ДОУ», «Центр игровой поддержки», «Локальные акты», административно – хозяйственная работа», «Взаимодействие с родителями», «Аттестация педагогов».

Для организации образовательного процесса имеется ряд кабинетов: Методический, кабинет педагога – психолога, кабинет учителя – логопеда, медицинский блок, физкультурный и музыкальный зал.

#### 7.Оборудование музыкального зала:

1	Набор музыкальных инструментов	5шт.
2	Погремушки	100 шт.
3	Цветные флажки	100 шт.
4	Маракасы большие	3 шт.
5	Маракасы маленькие	7 шт.
6	Барабаны	2 шт.

7	Бубны	6 шт.
8	Хлопушки	4 шт.
9	Треугольник	1 шт.
10	Музыкальный центр «Сони»	2 шт.
11	Ложки деревянные	20 шт.
12	Звоночки	20 шт.
13	Аккордеон детский	1 шт.
14	Музыкально – дидактические игры: «Мамин день», « Подбери цвет к музыке», « Кого встретил колобок», « Слон и моська», «Узнай танец», «Узнай музыкальный инструмент», «Кто как кричит».	
15	Мягкие игрушки: заяц, медведь, курочка, и т. д.	
16	Компакт – диски для музыкальных занятий и праздников	
17	Музыкальная нотная литература для занятий	
18	Флаги народов Поволжья	14 шт.
19	Различные маски для занятий и праздников	
20	Панзейра	4 шт.
21	большое количество танцевальных национальных детских костюмов	
22	Наборы кукольные театров по сказкам	
23	Пианино	1

#### 8.Оборудование физкультурного зала:

1	Погремушки	30 шт.
2	Цветные кубики	30
3	Лавочки дл. 2м. в.35см.	4
4	Лестницы - дуги	4
5	Велотренажер	1
6	Массажер	1
7	Горка с крючками	1
8	Лесенки деревянные. дл.2,5м.	5
9	Шведская стенка	3
10	Магнитофон	1
11	Маты	5
12	Корзины для мячей	2
13	Гимнастическое бревно	1
14	Туннель	2
15	Тренажер «Гребля»	1
16	Тренажер «Лыжи»	1
17	Тренажер «Байдарка»	1
18	Беговая дорожка	1
19	Канат с узлами дл.5ме.	1
20	Доска ребристая	1
21	Массажные дорожки	2
22	Мячи большие	20
23	Мячи средние	20
24	мячи маленькие	30

25	Скакалки	50
26	Обручи	50
27	Кегли	20
28	мелкие игрушки	10
29	Мешки для метания	60
30	Мягкие модули	6
31	Массажные коврики - кочки	6
32	Щиты для метания	3
33	Стойка для прыжков в высоту	1
34	Скамейки для ходьбы в равновесии	6
35	гимнастические палки	50
36	пластмассовые мячики для катания	50
37	Конусы	4
38	Канаты дл. 4м.	2
39	Бубен	2
40	Гантели	3 пары
41	Дуги для подлезания	4
42	Физкультурные занятия в детском саду (все группы)	Л.И.Пензулаева
43	Сборник подвижных игр	Э.А.Степанова
44	Малоподвижные игры и упражнения	М.М.Борисова

### 3.2. Режим дня и распорядок

Программа оставляет за Организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

#### *Примерный режим дня*

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

### Режим дня

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам по выбору детей, свободная игра, утренняя гимнастика, общественно - полезный труд (в том числе дежурство детей), самостоятельная деятельность	7.00 -8.00	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55	8.25 – 8.55	8.25 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД (с привлечением желающих детей)	8.55 -9.20	8.55 – 9.10	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
НОД (непосредственно – образовательная деятельность ) , занятия со специалистами (с учетом перерывов между занятиями).	9.20 – 10.00	9.10 – 10.00	9.00 – 10.30	9.000 – 10.50
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.30 – 10.50	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.05	10.10 – 12.05	10.50 -12.30	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность: общение по интересам	12.05 – 12.20	12.05 – 12.20	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду	12.20 – 12.50	12.20 – 13.00	12.40 – 13.10	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность детей, досуг и (или) НОД (указывается в скобках), дополнительное образование	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	15.40 – 16.30	15.40 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50	16.30 – 17.50	16.30 – 18.00	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50 – 18.10	17.50 – 18.10	18.00 – 18.20	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.20	18.15 – 18.45	18.20 – 18.45	18.20 – 18.45

Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00
---	------------------	------------------	------------------	------------------

В таблице указана общая длительность НОД , включая перерывы.

Второй завтрак не является обязательным элементом режима и проводится по желанию администрации и при наличии соответствующего решения. В соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049 -13, второй завтрак включает напитки или сок (или) свежие фрукты.

При 12 – часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049 – 13)5

При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повы-

шенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

### ***Особенности организации режимных моментов***

Осуществляя *режимные моменты*, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

***Прием пищи.*** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

***Прогулка.*** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

***Ежедневное чтение.*** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор:

слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### ***Физкультурно - оздоровительная работа***

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее). Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### **Формы образовательной деятельности в режимных моментах**

Совместные с педагогом коллективные игры.	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.
Дежурство, хозяйственно – бытовой труд	Самостоятельная деятельности в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.
Мероприятия, связанные с организацией двигательной деятельности и закаляющие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычек к здоровому образу жизни.
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребенка направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно – гигиенических навыков.
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке природы).
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижения его идейно – духовной сущности, видеть его как произведение искусства, отображающего действительность.
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности.
Заучивание наизусть стихотворений, пословиц, загадок.	Формировать способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного за-

	паса, представлений, абстрактного мышления, памяти.
Конструирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности.
Изостудия ,как вариация художественно – эстетической деятельности, проектной деятельности	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно – волевых качеств.
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций.	Часть проектной деятельности, направленной на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальности; благодатный способ детско – взрослой совместной деятельности.
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения.

### **3.3. КУЛЬТУРНО - ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** *(особенности традиционных событий, праздников, культурно – досуговых мероприятий)*

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

#### ***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

*Отдых.* Развивать культурно - досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

*Развлечения.* Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного вовремя развлечения.

*Праздники.* Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

*Развлечения.* Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

*Праздники.* Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

*Самостоятельная деятельность.* Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

*Отдых.* Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

*Развлечения.* Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

*Праздники.* Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

*Самостоятельная деятельность.* Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование,

собираание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.

Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

*Творчество.* Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### ***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

*Отдых.* Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

*Развлечения.* Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

*Праздники.* Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

*Творчество.* Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### *Праздничный календарь ДОУ*

Праздник	Возрастная группа	Открыто (музыкальном зале)	Камерно ( в группе)
День знаний	Старшая и подготовительная к школе группы	+	-
День дошкольного работника	Средняя, старшая и подготовительная к школе группы	-	+
Осенний праздник	Все возрастные группы	+	-
День матери	Все возрастные группы	-	+
Шкатулка песен народных	Старшая и подготовительная к школе группы	+	-
Новый год	Все возрастные группы (ранний возраст без родителей)	+	-
Прощание с елкой	Все возрастные группы	+	-
Крещение, святки	Старшая и подготовительная к школе группы	-	+
Масленица	Все возрастные группы	+	-
День защитника Отечества	Все возрастные группы	Старшая и подготовительная к школе группы	Младшая и средняя группы в виде развлечений в группе
8 марта	Все возрастные группы	+	-
Красавица весна	Все возрастные группы	+	-
День космонавтики	Старшая и подготовительная к школе группы	-	+
Пасха	Все возрастные группы	-	+
День Победы	Все возрастные группы	Старшая и подготовительная к школе группы	Младшая и средняя группы

Выпускной бал	Подготовительная к школе группа	+	-
День защиты детей	Все возрастные группы	+	-

#### **3.4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о

ней говорят, как о важном факторе формирования личности — образовательной среде.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

*Основные требования к организации среды:*

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической и физической.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и ма-

лых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда Организации должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации *должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и

материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации *должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия для *информатизации образовательного процесса*.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию

основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### *Основные принципы организации среды*

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игро-

вой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная поли-функциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбрать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

### **3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **3.5.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм работы образовательной деятельности**

Среди факторов, влияющих на эффективность и качество образования детей в ДОУ, важная роль принадлежит образовательной программе.

Современная дифференциация дошкольного образования, предполагает значительную вариативность в использовании программ и педагогических технологий. В соответствии с п.5. ст.14 закона РФ «Об образовании», каждому образовательному учреждению предоставлено право самостоятельно выбирать или разрабатывать из комплекса вариативных, те программы, которые наиболее полно учитывают конкретные условия работы ДОУ. В условия новой образовательной политики вариативности образования, разработай ряд программ и педагогических технологий нового поколения. Все программы предусматривают разные подходы к организации педагогического процесса в детском саду.

Программы для дошкольных учреждений в контексте ФГОС ДО можно разделить на комплексные и парциальные.

Комплексные (или общеразвивающие) – включают все основные направления развития ребенка: физическое, познавательно – речевое, социально – личностное, художественно – эстетическое;

содействуют формированию различных способностей (умственная, коммуникативная, двигательная, творческая), составлению специфических видов детской деятельности (предметная, игровая, театрализованная, изобразительная, музыкальная, конструирование и др.)

Парциальные (специализированные, локальные) – включают одно и или несколько направлений развития ребенка.

Целостность образовательного процесса может достигаться не только путем использования одной основной (комплексная) программы, но и методом квалифицированного подбора парциальных программ.

Мы в своей работе используем следующие парциальные программы:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

«Юный эколог» Автор: С. Н. Николаева.

«Паутинка» Автор: Ж. Л. Васякина-Новикова

«Наш дом — природа» Автор: Н. А. Рыжова

«Интеграция» Автор Т. Г. Казакова

«Конструирование и ручной труд в детском саду» Автор Л.В. Куцакова

«Умка» — ТРИЗ Авторы: Л.М. Курбатова и др.

«Гармония» Авторы: К. В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан

«Настроение, чувства в музыке» О.П. Радынова

«Наследие» М. Новицкая, Е. Соловьева, Л. Царенко

«Я, ты, мы» • Авторы: О. М. Князева, Р. Б. Стеркина

«Художественно – эстетическое развитие детей 5 – 7 лет» Н.Н. Леонова

«Радость творчества» О.А. Соломенникова

«Методика исследовательского обучения дошкольников» А.И. Савенкова

«Воспитание ценностей здорового образа жизни» М,Р.Югова

«Проект образовательной программы «Энциклопедия здоровья!» Т.В. Гулидова и др.

«Знакомим детей с малой Родиной» Н.Г. Пантелеева

«Развитие речи детей 5 - 7 лет» О.С. Ушакова

«Развитие речи детей 3 - 5 лет» О.С. Ушакова

«Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова

«Обучение детей дошкольного возраста рисовать животных по алгоритмическим схемам» Н.В. Шайдурова

«Развитие речи детей в детском саду» (Младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа) В.В. Гербова

«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» (Младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа) О.В. Дыбина

«Ознакомление с природой в детском саду» (Младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа) С.Н. Николаева

«Формирование элементарных математических представлений» (Младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа) И.А. Пономарева, В.А. Позина

«Изобразительная деятельность в детском саду» (Младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа) Т.С. Комарова

«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю. Павлова

«Социально – нравственное воспитание дошкольников» Р.С. Буре

«Трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцакова

«Развитие игровой деятельности» (Младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа) Н.Ф. Губанова

«Физкультурные занятия в детском саду» (Младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа) Л.И. Пензулаева

«Сборник подвижных игр» Э.Я. Степаненков

«Малоподвижные игры и игровые упражнения» М.М. Борисова

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП**

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. На основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности. Основной структурной единицей образовательного учреждения являются группа детей дошкольного возраста.

Программа реализуется в дошкольных группах:

младшая группа 3 – 4 года;

средняя группа 4 – 5 лет;

Старшая группа 5 – 6 лет;

подготовительная к школе группа 6 – 7 лет

В ДОУ принимаются воспитанники независимо от национальности, языка, происхождения, отношения к религии. Списочный состав – 347 человек. Предельная наполняемость группы - 30 человек. Группы укомплектованы по одновозрастному принципу.

Группы посещают дети, для которых обеспечены равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей ( в том числе ограниченных возможностях здоровья).

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватный его возраст датских видах деятельности

## 4.2. Используемые примерные программы

	Линия развития	Программы
	Технология и методики	
1	Образовательная область «Познавательное развитие»	<p>Примерная образовательная программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.; Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева</p>
	<p>Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников».</p> <p>Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».</p> <p>Артемова Л.В. «Окружающий мир».</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром».</p> <p>Горбашова Г.Б., Кузнецова Н.В., Щетинина В.В. «Организация экспериментальной деятельности дошкольников».</p> <p>Куликовская И.Э. «Детское экспериментирование».</p> <p>Королева Л.А. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников».</p> <p>Н.Е.Веракса, Л.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников».</p> <p>Понобарева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений».</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду»</p>	
2	Образовательная область «Речевое развитие»	<p>Примерная образовательная программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.; Мозаика – Синтез, 2014</p>
	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (3 – 4 года), (4 – 5 лет), (5 – 6 лет), (6-7 лет).</p> <p>Петрова В.И. «Этические беседы с дошкольниками».</p> <p>Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста».</p> <p>Макарова А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок».</p> <p>Макарова А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников».</p> <p>Ельцова О.М. «Подготовка дошкольников к обучению грамоте»</p>	
3	Образовательная деятельность «Художественно –эстетическое Развитие»	<p>Примерная образовательная программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.; Мозаика – Синтез, 2014\$</p> <p>Парциальная программа «Радость творчества» О.А. Соломенникова</p>
	<p>Комарова Т.С. «Детское художественное творчество».</p> <p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»</p>	

	Куцаковпа Л.В. «Конструирование из строительного материала». Ветлугина Н.А. «Методика музыкального воспитания в детском саду». Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников»	
4	Образовательная область «Социально – коммуникативное Развитие»	Примерная образовательная программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.; Мозаика – Син- тез,2014; «ОБЖ» (авторы – Н.Н.Авдеева, О.М.Князева, Р.Б.Стеркина)
	Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми», «Профессии. Какие они?», « Осторожные сказки. Безопасность для малышей». Корматова Н.Г, Грибова Л.Ф. «Патриотическое воспитание детей 4 – 6 лет». Степанов В.А. «Мы живем в России». Тарабарина Т.И. «Мир, в котором я живу»	
5	Образовательная область «Физическое развитие и здоровье»	Примерная образовательная программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.; Мозаика – Син- тез,2014; Парциальная программа «Воспитание ценностей здорового образа жизни» М.Р.Югова
	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду», «Оздоровительная гимнастика». Борисова М.М. «Малоподвижные игры в детском саду». Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр».	

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

На современном этапе обновления дошкольной образовательной политики уделяется большое внимание проблемам семьи, семейного воспитания, сотрудничества семьи и образовательного учреждения. Поэтому важнейшим условием совершенствования системы дошкольного воспитания является деятельность педагогов, ориентированная на освоение новых инновационных форм взаимодействия с родителями.

В документах Министерства образования и науки Российской Федерации рассматривается обновленная образовательная стратегия по созданию

оптимальных условий для успешного воспитания, развития дошкольников, взаимодействия с родителями, социальными партнерами.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

Разработка федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования отвечает новым социальным запросам, одним из которых является организация взаимодействия образовательного учреждения с семьями детей для успешной реализации основной общеобразовательной программы ДООУ. Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов воспитания и социализации дошкольников.

Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи. На современном этапе детский сад постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой — педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами. Таким образом, получается, что социальное партнерство — взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 97» городского округа Самара в работе с родителями поиск новых форм работы остается всегда актуаль-

ным. Дошкольное учреждение проводит планомерную целенаправленную работу с родителями.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников.

Задачи:

1. Формирование психолого – педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию жизни ДОО.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, не посещающих детский сад.
5. Изучение и пропаганда семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- Ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно – массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах – практикумах, консультациях и открытых мероприятиях.

➤ Приложение №1

### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15 - 20	2 раза в неделю 20 - 25	2 раза в неделю 25 - 30	2 раза в неделю 30 - 35
	На улице	1 раз в неделю 15 - 20	1 раз в неделю 20 - 25	1 раз в неделю 25 - 30	1 раз в неделю 30 - 35
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5 - 6	Ежедневно 6 - 7	Ежедневно 7 - 8	Ежедневно 8 - 9
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 - 20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 - 25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 - 30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 - 40
	Физкульт - минутки (в середине статического занятия)	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30 - 45	1 раз в месяц 40
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельное использование физического и спортивного - игрового	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	оборудования				
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Приложение №2

## Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

### ❖ Обязательная часть

<b>Организованная образовательная деятельность</b>				
Базовый вид деятельности	Периодичность			
	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>Итого в месяц / год</b>	<b>12 / 96</b>	<b>12 / 96</b>	<b>12 / 96</b>	<b>12 / 96</b>
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>Итого в месяц / год</b>	<b>4 / 32</b>	<b>4 / 32</b>	<b>4 / 32</b>	<b>4 / 32</b>
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
<b>Итого в месяц / год</b>	<b>4 / 32</b>	<b>4 / 32</b>	<b>4 / 32</b>	<b>8 / 64</b>
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Итого в месяц / год</b>	<b>4 / 32</b>	<b>4 / 32</b>	<b>8 / 64</b>	<b>8 / 64</b>
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Итого в месяц / год</b>	<b>4 / 32</b>	<b>4 / 32</b>	<b>8 / 64</b>	<b>8 / 64</b>
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<b>Итого в месяц / год</b>	<b>2 / 16</b>	<b>2 / 16</b>	<b>2 / 16</b>	<b>2 / 16</b>
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<b>Итого в месяц / год</b>	<b>2 / 16</b>	<b>2 / 16</b>	<b>2 / 16</b>	<b>2 / 16</b>
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Итого в месяц / год</b>	<b>8 / 64</b>	<b>8 / 64</b>	<b>8 / 64</b>	<b>8 / 64</b>
Всего занятий в неделю	10	10	12	13
<b>Всего в месяц / год</b>	<b>40 / 320</b>	<b>40 / 320</b>	<b>48 / 384</b>	<b>52 / 416</b>
<b>❖ Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				

Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Итого в год по програм- ме	8	8	8	8
Программа «Радость творчества» О.А.Соломенниковой			2 раза в месяц	2 раза в месяц
Итого в год по програм- ме			16	16

Примечание: 32 занятия в год вместо 36, т.к. в сентябре 2 рабочие недели, а первые две недели носят адаптационный характер; в январе тоже 2 недели рабочие, а первые 2 недели месяца – новогодние каникулы.

Содержание раздела «Рисование» в старшей и подготовительной к школе группах программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой дополняются парциальной программой «Радость творчества» О.А. Соломенниковой, поэтому 32 часа ( старшая и подготовительная группы) отводятся на часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание раздела «Ознакомление с окружающим миром» программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой дополняется парциальной программой: «Юный эколог» С.Н. Николаевой, по 8 часов в год на (младшую среднюю, старшую, подготовительную группы), всего 32 часа.

Всего на парциальные программы отводится 64 часа.

Приложение №3

### Общее количество учебных часов по программам.

Базовая программа «От рождения до школы»	Учебные часы в год	Парциальные программы	Учебные часы в год
Младшая группа	320	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой	8
Средняя группа	320	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой	8
Старшая группа	384	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой Программа «Радость творчества» О.А.Соломенниковой	8  16
Подготовительная группа	413	Программа «Радость творчества» О.А.Соломенниковой Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой	16  8
Всего	1440		64
<b>Соотношение программ в % соотношении</b>	<b>95,6%</b>		<b>4,4%</b>

**Взаимодействия взрослого с детьми в различных видах  
деятельности**

Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно - модельная деятельность	1 раз в неделю				
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная – исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Возрастные образовательные нагрузки**

Образовательная деятельность	Количество занятий в неделю			
	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Длительность условного учебного часа	15мин.	20мин.	25мин.	30 мин.
Количество условных учебных часов в не-	10	10	13	14

делю				
<b>Общее астрономическое время занятий в неделю</b>	<b>2 часа 30 мин.</b>	<b>3 часа 20 мин.</b>	<b>5 часов 25 мин.</b>	<b>7 часов</b>

Приложение № 6

### **Кадровые условия реализации программы**

Требования к кадровым условиям реализации программы включают:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации. Требования к укомплектованности дошкольной организации кадрами.

Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу, должна быть укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом. Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово- хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной образовательной организации и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

Каждая дошкольная образовательная организация самостоятельно формирует свое штатное расписание. В программе «От рождения до школы» представлены три уровня укомплектованности кадрами дошкольной организации: минимальный, базовый, оптимальный.

*Минимальный уровень*

1. Наполняемость групп в соответствии с нормами СанПиН.
2. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации программы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

#### *Базовый уровень*

1. Предельная наполняемость групп — не более 25 детей в дошкольных группах, 20 детей — в группах раннего возраста и 15 детей — в младенческих группах.
2. Наличие в дошкольной организации педагогических специалистов:
  - музыкального руководителя;
  - инструктора по физической культуре.

#### *Оптимальный уровень*

1. Предельная наполняемость групп — не более 25 детей в дошкольных группах, 20 детей — в группах раннего возраста и 15 детей — в младенческих группах.
2. Наличие в дошкольной организации педагогических специалистов:
  - музыкального руководителя;
  - инструктора по физической культуре;
  - инструктора по плаванию;
  - педагога по изобразительности;
  - логопеда;
  - психолога;
  - преподавателя английского языка.

#### *Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров*

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010

г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников Организации, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения — также квалификационной категории.

В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (директор, заведующий), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Педагог-психолог: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Старший воспитатель: высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет.

Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. В рамках реализации Программы для осуществления научно-исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники.

#### *Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования*

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в Организации (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в группе.

#### *Кадровые условия при инклюзивном образовании*

Кадровые условия для Организации, осуществляющих инклюзивное образование, имеют свою специфику.

При включении в общеобразовательную группу детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь. Рекомендуется

привлекать соответствующих педагогических работников для каждой группы, в которой организовано инклюзивное образование. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей.

## *Профессиональное развитие педагогических работников*

Педагогические работники Организации обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в дошкольной образовательной организации. Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

В системе дошкольного образования должны быть созданы условия для взаимодействия Организации, обеспечивающие возможность восполнения

недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

#### *Аттестация педагогов дошкольных организаций*

Аттестация педагогов Организации проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Приложение № 7

#### **Финансовые условия реализации Программы.**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная (автономная) образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответ-

ствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение пе-

редового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком

внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной

организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.